

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

#### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + Refrain from automated querying Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

#### **About Google Book Search**

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/

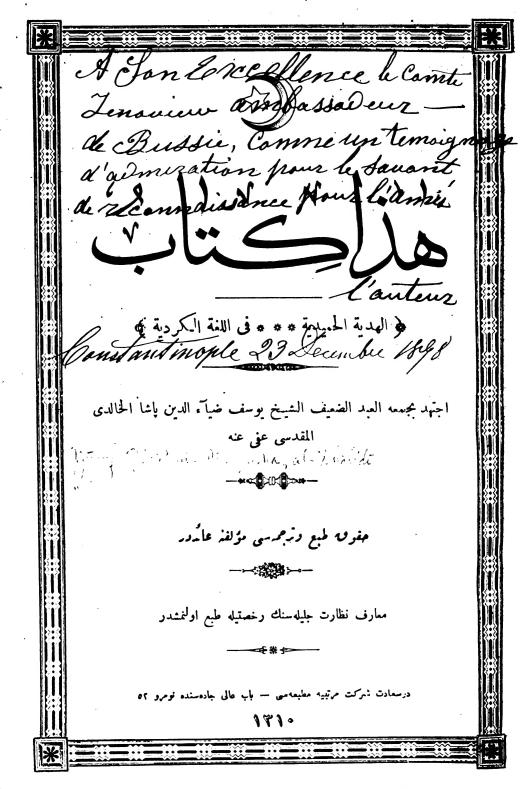




Digitized by Google



كَالِيَافِهُ السَّهَ اللَّهُ اللَّ



# -∞ﷺ بسم الله الرحمن الرحيم ﷺ--

حمدالك يامن كرم بنى آدم بمحاسن الفضائل وفرقهم بمقتضى حكمته الى شموب و قبائل وميزهم بنعمة البيان على كثيرمن مخلوقاته ثم جعل اختلاف السنتهم من جملة ايانه والصلوات والتسلمات على افصح من بالضاد نطق واوضح للخلق مهاج الحق سيدنا ونبيئا المصطنى تحمد مصدر النضل والكرم الذى عمت بعثته طوائف الامم وعلى آله واصحبًابه وتابعيه الذين. بذلوا الجهد في بيان كلات حكمته وفصلوا انواب شريعته ومهدوا قواعد سنته اما بمدفيقول الفقير الىالطاف رمه المميد المبدى يوسف ضياء الدين ناشا ابن المرحوم الحاج محمد افندي ابن المرحوم السيد على افندي الحالدي المقدسي اصلح الله تعالى في الدارين شأنه واسبغ عليه احسانه ان مما لايسمه انكار ولاتناقض فيه العقلاء وسليمي الافكار انءمرفة اللغات المختلفه ونظم شــتات. الالسن في سلك دائرة العلوم مما يحق ان يعداساسا لا كتساب المعارف و نبراس اللاهتداء الى اقتناء انوار اللطائف وعنوانا لدبوان الكمالات وغرضا لسهام الاعتناء والمالات وطرازا لحلة الاداب ومفتاحا لمغلقات الابواب كيف لاوبدلك سيسر الوقوف على مزايا فرائد التراكيب وبتمكن من الاطلاع على الاسلطلاحات المختلفه ونكات الاساليب ونفاز بغرائب العبر والأشال وتتسع محجة معرفة الحجج عند النضال ويتعلم بها تهذيب الاخلاق وترتيب الفكر ويعثر علىخبسايا ما امتازت بهكل طسائفة عن الانخرى ويسهل السباب التمارف والمحبة بين الامم ويزيدالتماون على ترويج التحارات والصنائع والحرف عنداصحاب العرفان على ان مااختص به الانسان من فضل جوهم البيان آنما يظهر بينكل قوم فيمن شاركهم فيما لهم مناللسان ومنهنا اشتهرانالانسان بمهماتحاده بالذات متعدد محسبكمية مامحسنه مناللسن واللغات وبالحملة فمزايا معرفة باللغي المتفرقة لاتعد ولاتحد ودعوى جلالة محاسسنها اولة لامجال فهاللمكارة والرد للله ترى طلاب المصارف والتجارات فيكل عصر قدمًا وحديثًا لم يزالوا ولن نزالوا دائبين في السياحات يستفتحون ابواب تلك المعرفة يطلبونها حثيثاحتي كثرت في كل حزب التراجم والقواميس و عاــت قيم الهــداة الى معالمهــا •نالنباريس

لاستهاعصر فتحت فيه المعارف عيونها واثارت مضمر التخزائن الفنون مكنونها وتفجرت ابواب انوار الكمالات من كل جانب واراجت بضائع العلوم والحكم في المشارق والمغارب عصر خلافة قريرة حدقة الزمان مجدد بنيان دولة آل عثمان ناشر سرادقات الأمن بالاحسان داحى مهاد العدل بالشفة والرحمة في الآفاق حائز سرير السلطة بالاستحقاق حامى حمى الانام مفيض العوارف ولي كل انعام خليفة الله في ارضه امير المؤونين فاروق عصره تاج سلاطين العالم على الاطلاق القائم بتأييد نشر الشريعة المحمدية في الآفاق حضرة مولانا وسيدنا السلطان ابن السلطان ابن السلطان ابن السلطان ابن السلطان ابن السلطان ابن السلطان ابوالفتوح والمغازى السلطان الغازى عبد الحميد كالمناق

وبعدله عدل السياسة يشهد فهو الحميدله الحصائل تحمد بيعينه سيف الفتوح مجرد علم الفلاح يؤمه المسترشد وهو الحقيق بها ونع السيد

ملك لسان الدهر يشكر فضله حمدت مآثره الانام بأسرها تاج الملوك مليك ستيجان الملي كهف المراحم في رحاب وصيده حاز الخالافة مالكا لسريرها

ادام الله تعالى بالتوفيق ايامه واعلى على رايات المدى اعلامه وايد بالنصر العزيز شوكته وخلد بالمدل ملكه والاقبال سلطته فلقد والله اصبحت مناهج الممارق من دهمه وعقبات ابراز اسرارها مقتحه لل يرغب فيها الحاص والممام خدمة للدولة والملة وتزيينا لمحاسن مقاصد السلطنة السنية حرصا على توسيع دائرة العلوم والاداب في البلاد العباسة بم وبالضرورة في كافة البلاد المتمدنة هذا ولما اطلمت اثناً ، وجودى في بلاد الاكراد حينئذ كنت قائم قام قضاً ، موطكي التابع لولاية بتليس على ان اللغة الكردية مع كونها لغة جم غفيروجيل كثير لم يسبق لقواعدها الى الآن وضع وتدوين ولاصنف فيها حتى اليوم كناب للتمرين ولا ظفرت بمن بذل في ترجمها الاعتناء واسس لجمعها وترتيبها البناء فبقيت على اهلها مقصورة وغدت منافعها عمن سواهم مستورة معاناهلها ايضا حاشا الحاصة من علمائهم حجبوا بقيد الاقتصار عليها ضرورة فقدانهم ترجمة تكون لهم طريقا منها الى غيرها عن ممرفة سائر الالدن والفوز بخيرها بمنى صدق الهمة خدمة للانسانية في ان اسعى لمداد عدد المرفان لطالا و تخليص الاكراد اخوانا المنسين من قيد الاقتصار وعذا هو لطالا و تخليص الاكراد اخوانا المنسين من قيد الاقتصار وعذا هو العالم و تخليص الاكراد اخوانا المنسين من قيد الاقتصار وعذا هو العالم و تخليص الاكراد اخوانا المنسين من قيد الاقتصار وعذا هو العالم و تخليص الاكراد اخوانا المنسين من قيد الاقتصار وعذا هو العالم و تخليص الاكراد اخوانا المنسين من قيد الاقتصار و عذا هو العالم و تخليص الاكراد اخوانا المنسين من قيد الاقتصار و عذا هو العالم و تخليف المناسة في الاكراد اخوانا المنسين من قيد الاقتصار و عذا هو التعرب الوقية و تعليف المناسة و تعليف الاكراد اخوانا المنسين المناس و تعلي المناسة و تعليه المناسة و تعلي المناسة و تعليه و تعليه و تعليه و تعلي المناسة و تعليه و ت

(RECAP)

Digitized by Google

لكى مدخلون فى التمدن.نام ويفوزون كباقى الايم المتحضرة فى ميدانه تقدمت .توكلا على الله تعالى مسترشدا بعلمائهم لبلوغ المرام فلم اجد من يصغى لقولى اويلتفت لفكرى فتحيرت مرارا في امرى ثم ساعدني المولى الكريم وساق الى واحدا مهم وهو في الحقيقة اوحدهم واثبتهم اعنىه الشاب الفاضل الملاحامد بن الملاخليل الاسعردى فسهل لى الطريق وحمع مقدارا كثيرا من مفرداتهما وبعض قواعدهما النحوية والصرفيه وجا.كتابا وافيا بالمقصود من بيان مايحتاج اليه فيتصاريف الافعال شامل لما تيسر لنــا حجمه منالقواعد المطردة في الاســتعمال من روايات افاضل الرجال اثابهمالله تعالى ووفقهم للزيادة علىماحررناء فىهذاالمجال وكماهو معلوملدى المجققين ان ابشكار قواعــد اللغة امر عســير يحتاج الى استقراء بالغوتفحصكثير والاقتحام على استخراج قواعد اللغي اصعب منالهجوم في مناحم الوغَّى لذلك فاليمذ رونا فيما وقع فه من القصور فاننااجهدنا غامة ما يكون في تألفه واعتضدنا في صدق ماا ملنا من الالفاط والقواعد بتصديق الثقاة من علماء الاكراد الرواة المختلفي المواطن واللغات منسكان السهول والجبال الشاهقات وقدرتيت تراجمها العرسية على الاصول الجديده مع تقييد جميع ماحصل من اللغات بمالهامن الاشكال والاعراب مشروحة في خمسة وعشرين باباعدة مايوجد من حروف الممجم في اللغة المذكور. لأنه يفقد فيها الثآء المثلثه والذال والضاد المعجمتين على ماسيتبين لكل حرف باباجعلناه لأوائل الكلمات مشتملاكل باب على فصول مرتبة لثوانها متفاوتة عدة فصول الأبواب بحسب فقدان تلو بعض الحروف لبعض وموالاتها فى موضوعات الأكراد فما انتهى اليه تتبعنـــا فمن حرف يتلوه الجميع فيستكمل بابه الفصول الحمسة والعشبرين ومن آخر لافلا وقد مناعلي الابواب مقدمة منطوية على امجاث في نمهيد بعض قواعد مبتكرة وبسطنا بفضله تعالى موائد فوائدلم نسبق بنشرها سالكين فىالبيان الطرق القريبة بالالفاظ المفيدة فجاء مجمده تعالى قاموسا حمع من الدرر صحاحا وفانوسا غادر معتكر دمي المشكلات صباحا وسراجا يهتدىه فىالظلماء ومنهاجا برشد الى لغة نى مآء السهآء واساسا مظهرا لمعضارتها وبرهاناقاطعا لمشكلاتها حقيقا بان نجمل خدمة للاعتاب السنية وسميته (الهديةالحميديةفىاللغة الكردية) ووشحته بشرف التقديم الى الحضرة الملية السلطانية ايدها اللةتعالى ونصرها علىكافة البريه مؤملا ازيجمل عقودمحاسن الأنظار عليه والله رَبَّى اسْئُلُ مَنْقَضَلُهِ الْكُرِّيمُ انْ يَنْقَعُهُ النَّفَعُ العَّمِيمُ وَاعْوِذَ بِمُرَّةَاللَّهُ ان يجِعل السعى فيه هباء منثوراً ويكون العمل فيه رَيَّاء مُدحورًا أنَّ رَقَّى قريب

مجيب ومن مداليه اكف الضراعة لايخيب وهذا اوان الشروع بالمقصود بمون الله الملك الممود

## مقدمة في ابحاث مفيده البحث الاول في ماهية اللغة الكرديه

معلوم ان كل لغة من اللغات تختلف مجسب اختلاف اماكن اهلها من البلدان والقرى والبوادى واكثر اللغات اختلافا مجسب ذلك اللغة الكرديه فكم من كلات والفاظ تستعمل عند طائفة منهم ولاتستعمل عند الأخرى اوتستعمل لكن مع تغيير في اللفظ او في المعنى بان تستعمل في معنى آخر اومع زيادة معنى آخر ويزاده الاختلاف على حسب از دياد التباعد بين الطائفتين ثم اللغة الكرديه منها ماهى منقولة عن اللغة العربيه اما بدون تغيير وتصرف بعدالنقل لافي اللفظ ولافي المعنى اوم تغيير وتصرف بعد النقل اما في اللفظ اوفي المعنى اوفيهما جميعا ومنها ماهى منقولة عن اللغة التركية ايضا كذلك الاان النقل منها اقل ومنها ماليس بمنقول حسبا ادى اليه الاجتهاد بالمقابلة لتلك اللغات وهوالغالب الكثير فيها ويحتمل ان يكون فيها نقل من غير اللغات المذكور والاانه انكان فهو نادر والله اعلم وستقف على ذلك مفصلا في محله ان شآء الله تعالى

# البحث الثانى فى مبانى اللغة الكرديه

ليملم ان في مبانى هذه اللغة ماليس في اللغة العربية وذلك خمسة احرف الياء والجيم والراء والفاء والكاف الثلثات وهم يميزون هذه الحروف في الكتابة من اشباهها بوضع ثلث نقطكا هو مستعمل في اللغة الفارسية والتركية وانه يوجد في الدربية ماليس في الكردية وذلك ثلثة احرف الثاء والذال والضاد المعجمتين واما باقي الحروف العربية فتوجد في الكردية الان حرف الظآء المعجمه لا يتلفظون به كالعرب بل كتلفظ العامه نعني من غيرا خراج اللسان بين الاسنان عند التلفظ بها واليعلم ايضا ان الحركات الثلث العربية المعلومة تستعملها الاكراد في لغتهم ويستعملون ضمة وكسرة لايعرف عند العرب مثلهما فالضمة هي مثل ضمة صاد (صورمق) في اللغه التركية والكسرة هي مثل كسرة كاف (كيتمك) في التركية ايضا مثل الفهمة نحو (سور) و (كور) و مثال الكسرة نحو (بير) و رتير) و قدميزنا هاتين الحركتين في الحط بوضع علامة الثمانية من تحتهما مثل ماترى في مثاليه اهنا

امامك ولم نجد للاكراد خط مستقل بل يكتبون بالخط المربى مالرادوا منذ قرون عديد.

# البحث الثالث في بعض احكام امتازت بها ﴿الْكُرِدِيةِ} عن {العربية}

الاستداه بالساكن جائز نحو قولهم (ستير) و (شكفت) واله مجوز عندهم ايضاالتقآ الساكنين بدون اشتراط كافى العربيه لكن مجب ان يكونا فى اول الكلمه نحو (آف) و (باب) وغير ذلك كثيرا وكذا مجوزون التقآء ثلث سواكن بشرط ان يكون الثالث مها اخر الكلمة وان يكون الاول حرف مد نحو (ماست) و (كرمانج) و (ميرك) و (سوند) الى غير ذلك

# البحث الرابع فى بيان المصدر

اعلم ان المصدر الكردى هواللفظ الدال على الحدث.وعلامته اللفظية المطردة على ما افاده الاستقراء أنكون في آخره نون ساكنة بمد حرف من هذه الحروف الستة التي هي الالف والواو والياء ساكنة وحركات ماقبلها من جنسها والدال والرآء والتاء مكسورة وقد نظمها الادب ملا حامد المومى البه فيشغر قال ولسبت ارى ايلآئهم نون مصدر . سوى واحد من إحرف يأتى ذكرها . هي الاحرف المدالثات واحرف • تضمنها درت فكن متنها • وبهذه المقلاءة اللفظية المذكور • افترق عن اسم المصدر نحو(كن) بمعنىالضحك فانه وان دل على الحدثالاانه ليسرفيه العلامةالمدكورة وبيهما فرق اخر وهوان المصدر تتصرف مخلاف اسم المصدر وهذا الفرق ثابت بينهما فى اللغة العربية ايضا ثم المصدر على ضربين بسيط ومركب لانه ان لم يكن حله الى جزئن بدل كل منهما على معنى فهو بســيط وان امكن ذلك فهو مركب ولامحالة تكون الجزء الاخبر منه مصدرا كردياهن المصادر البسطة وللصدرالبسط منه لازم نخو (كنين) بمنى الضحك ومنه متمد نحبر (كناندن) بمعنى الاضحاك ومثل هذا من الصندر البسنط اي ما آخر م نوق بعد العالم، تعد داغًا والمصدر المرك ستيسم الى ثلثة اقتمام الا انه الما ان مكون حرية الاخبر الذي محود مصادر كردى بسبط لفظ ورن او (كرن) اوغيرها كاسترى في مفردات هذا القنباء وسوهنا ايضا القسم الاول وهو المؤكب الذي يكون حجزته الاختر لفظا ﴿ وِنَ ﴾ بخنى المضيرورة · لايكون جزئه الإؤلــه الاصفة اما هربيسة، نحور (فقيربون) من كب من فقير وهوصفة هربيّة و من بون وهو مِصْدَرَ كُرْدَى بَمْنَى الصَيْرُورَةُ كَاعْرَفْتُولْمَا (كُرْدَيّة) نَحُو (برجي يُون) مركب من برجي وهو صفة كردية بمعنى الجوعان ومزبون المعلومة وهذا القسم بهزالمركب لازم وإثما وقياسي بمعنى أن لناران نركب إى صفة كانت من الصفات الكردية والعربية المستعملة فى الكردية مع لفظ بهز والقسم الثاني من المصدر المركب وجو مايكون جزية الابخير، لفيظ كرن يتنوع الى: نوعين ياعتبار تبعدد معنى كرن الذى هو الجزء للثانى منه قالنوع. الإول مايكون كرن فيه عمني التصيير وجزء الاول صفة لإغيراما جربية نحوقتين كربن بمعنى التصيير فقيرا اوكردنة نحو صوركرن بمعنى تضييرالشئ إجمو وهذا النوع من القسم الثاني قياسي بالمبني المتقدم في القسم الأول من المصدر، المركب، الأاله متعد الدايلاً يكون لازما (النوع الثاني) ون القسم الثاني مايكون كرن فيه بمنى الفعل والعمل وجزئه الاول اسم جلمد لاغير اما مصدرا عربى سواءكان ذلك المصدر متعديانحو تعليم كرن اولا زما نحو سخاوتكرن اوغير مصدر نحو أكركرن مركب من كر، عمني النلز وكون بممنى الفعل والعمل ومعناء التركيي شعل النار وليقادها وهذا إى الذي جزؤء الاول اسم جامد غير معيدر ليس بقياس وللذي جزمة الاول جامب مصدير الاانالمستعمل منه فى الكردية قليل محسب معرفة الاكراد بالمصادر العربية ولهذا ترى استعماله قياسيا وان كان عند نحو الطابة عمن له خبَّرة ومهارة في العربي اكثر منه عند الجهلة وقد اقتصرنا في هذا الكتمان من هذا المصدر على ملهو ذائر بين العوام ختى عند الجهلة والقسم الثالث نالمصدر المركب وهو مأيكون خزؤه الاخير غير مون وكرن كله سهاعي ومنه مايكون جزؤه الاخير لفظ (دان) بمعني الاعطاء نحوه خبردان بمغنى التكلم والتحدث مركب نخبر العربيه وادان الكرديه المذكور ، وهكذا تبليم دان وهمو مصدر عزبى ودان فدان هذا يتركب مع المصادر المزبية مثل كرن وان كان اقل هنه ومنه مايكون جزؤم الاخير لفظ خُوَّارِن نحووثيرخوارن) بمعنى أ النبيع ومنه مايكون جزؤه الاخير غير ذلك نحو (دسته ركرتن) بمعنى التوضوء وغير ذلك واليملم أن المصدر المركب فعد مخدوثله بالتركيب مهنئ غير اصل معنى عمين الجزئن محؤ (ضواند خوارن) معراكب أن صواله بمعنى الجانث وهواسم مصحر وخوارن أنظندوا بمضى الاكل ومعنى المجموع الاقسام والقسم وقد الأيحدثله بالتركيب مهنى غير معنى الجلوش تحور وضاور تكرف أعملي تعلير القبي العثرة كاحزا مركب ن موريمتي الإحمرا

وكرن بمعنى التصيير { تتمة } سقسم المصدر قسمة ثانية الى وجودى وعدى فالمدى مايكون معه كلة النفي وهى (نه) بفتح النون وسكون الهاه وقد تحذف هذه فى المف وهى مع المصدر البسيط تكون فى الاول نجو (نرانين) بمنى عدم المجنى لكن لهم من المصادر البسيطة مامجوز الحاق كلة النفى معها فى الاول على ماهو القياس وبعد مفى حروفها ايضا وتسمى هذه المصادر الشبهة بالمصادر المركبات منها مااولها دال بعدها الف نجو (داكرتن) فيجوز الحاق كلة النفى بعد الالف تقول (دانكرتن) ومنها مااولها دال بعدها الف نحو (داكرتن) فيجوز الحاقها بعد الالف ايضا نحو (رابون) بعنى القيام مجوز فيه (رانبون) وان كان القياس (نرابون) ومنها با ولها فاء كردية مفتوحة فيجوز الالحاق بعد اللهاء تقول فى فخورن بمنى الشرب (فنخوارن) وغيرذلك من فيجوز الالحاق بعد الفاء تقول فى فخورن بمنى الشرب (فنخوارن) وغيرذلك من المصادر البسيطة التى يلحقها الدال فى الفعل الحابى بعد منى بعض حروفها فمحل الدال منها مجوز فيه الاتيان بكلمة النفى كا مجوز فى الاول ايضا وكلة النفى المذكورة مع المصدر المتمدى المركب تدخل على الجزء الثانى منه نحوصور بنون و آفندان هذا هوالاصل ومجوز الالحاق فى الاول ايضا واليعلم ان المصدر اذا كان قبل نونه حرف علة يسمى معتلا وان كان غير حرف علة يسمى صحيحا

## البحث الحامس في بيان الفعل الماضي

الماضى فى الكرديه يتصرف على ست صيغ منها صيغتان للغائب احديهما للمفرد مذكرا كان او مؤنئا والاخرى لماعدا المفرد من المنني والمجموع مذكرا او مونئا وصيغتان منها للمخاطب كذلك اى صيغه منها للمفرد المخاطب مطلقا والاخرى لما عدا المفرد منه مطلقا وصيغتان منها للمتكلمين احديهما للمتكلم وحده والاخرى للمتكلم مع الغير فللمفرد الغائب ضابطة ان تحذف النون المصدرية من المصدرويسكن اخره ان كان متحركا بان كان ذلك المصدر صحيحا وان كان الاخر بعد حذف النون ساكنا بان كان المصدر معتلا ببتى على سكونه نحوكر من كرن وزانى من النون ساكنا بان كان المصدر معتلا ببتى على سكونه نحوكر من كرن وزانى من من زانين وجو من جون ودادا من دادان وضابط صيغة ماعدا المفرد من الغائب ان تحذف النون المصدريه وتلحق بآخره نون الضمير فيستوى مع المصدر ويفرق بينهما مجسب المقام والقرائ نحو كرن من كرن مصدر واما العسيغ بنهما محسب المقام والقرائ نحو كرن من كرن الفعل متعديا فهى منه كهيئة

المفرد الغائب بمينها الاانه يلحق فىاولكل واحدة منهاضمير يميزهاعن غيرهافيلحق فى اول صيغة المفرد المخاطب (نه) بتاء مفتوحة وهو ضمير بممنى انت وانت مذكر ومونثا سوا، نحو (تكر) و (نزاني) ويلحق فياول صيغة المخاطب الغير المفرد (هو) بغتج الهاء والواو وهو ضمير يمعني انتما انتم انتن فهولاء اربعة معان ويجوز حذف الهاه منه تحفيفا وهو الاكثر في الاستعمال نقول (هوكره) (وهو زاني) ومجوز (وكره) و (وزانى) ويلحق فى اول صيغة المتكلم وحده (من) بميم مكسورة بعدها نون ساكنه وهو ضمير بمعنى انا ومجوزحذف النون منه تخفيفا وهوالاكثر استعمالاً فتبقى الميم مكسورة بكسرة كردية خفيفة نحو (منكره) (من زانى) والاكثر(مكره) (منَّانی) ویلحق زفیاول صینة المتکلم مع الغیر (مه) بمیم مفتوحة وهو ضمیر بممنی نجن نحو(مكرم) (مزاني) هذا في المتعــدي وان كان الفعــل لازما. فضابطة المفرد المخاطب منه ان تحذف النون المصدرية ملحقا باوله كلة (نو) وهو ضمير بمعنى انت وانت (كته) المذكورة انفا فيكون الباقي صيغة المفرد المخاطب ان كان ذلك المصدر صحیحاً او معتلاً بالیاء نحو (توهاتی) (توعوقی) وان کان معتلاً بالالف نحو (رازان) و ( غران ) او بالواو نحو (چون ) و ( تیربون ) فیلحق باخره لفظ ( بی ) نحو ( تورازانی پی) ( توتیربویی ) ( توچویی ) واما صیغة المخاطب الغیرالمفرد وَكذا صیغة المتكلم مع الغير من الفعل اللازم فهما كصيغة الغائب الغير المفرد منه الأانه يلحق فى اول صَّيْغة المخاطب الغير المفرد لفظ (هون) وهو ضمير بمعنى انتما انتم انتن نحو (هون هانن) (هون غران) ( هون جون ) ( هونءوقين ) و ملحق في اول صيغة المتكلم مع الغير لفظ ( ام ) وهو ضمير بمنى نحن نحو ( ام هـان ) ( ام غران ) (ام چون) (ام عوقين) واما صيغة المتكلم وحده من الفعل اللازم فضا بطها ان تحذف النون المصدرية من مصدره ملحقًا بآخره ميم ســاكنة وباوله لفظ (از) وهو ضمير بمنى انافتصير صيغة المتكلم وحدم هكذا (از هاتم) (ازغرام) (ازچوم) (ازعوقيم) (تنبيه) قدتبين من هذا التمريف ان معرفة تصريف الفعل الماضي بتوقف على معرفة المصدر ولهذا ذكرنا المصاد روان كان بعضها قلـل الاستعمال



خاتمة

اذا كان المصدر اللازم ممتلا بالالف نحو (طفان) و(غران) يزاد في لفة كثير من اهل بهشان هآ ، في الماضي منه قبل الالف فيقال (غرها) (فرهان) (توغر هاتي) (هون غرهان) (از غرهام) (ام غرهان) وليقس عليه نظائر ،

# البحث السادس

في بيان الماضي البعيد اله ياحق آخر الماضي غير المفرد المخاطب من الفعل اللازم (يآه) مفتوخة في بعض الصيغ وفتحة فقيط في بعض آخر المدلالة على البعد وتفصيل ذلك اله ان لم يكن لحق بآخره ضعير من النون والميم فيلحق به الماء المفتوحة النام يكن معتلا بالياء وان كان في اخره ضعير اوكان معتلا بالياء فاللاحق به فتحة فقط وقد محلم فت الصيغ التي ثم يتصل بها ضعير بارز والتي اتصل بها في البحث السابق و صورة التصريف هكذا (كريه) (كرنه) (كرنه) (هوكريه) (من كرنه) (مكريه) وتقول في المعتل بالياء (داتيه) (دانيه) (شوزانية) (من زانيه) (من انيه) وقتل عليه نظائره

# الحث السابع في الماضي المحكي

ان خابطة هذا الماضى ان تأخذ من المصدر الذي ترامد بنانه منه صيفة مثل طيغة المقرد الغائب الماضى بعيها الا آلك بحسر آخرها كسرة كردية خفيفة ان كان صحيحا والا فيه على السكون وتترك هذه الصيغة أن غير تصريف ثم تركب في اخرها الماضى المشتق من مصدر (بون) وتصرف هذا الماضى تصريف الماضى المتعدى ان كانت ثلك المضيغة متعدية وقد عرفت تصريف المتعددى ولا يجيئ في بحث الماضى والى في الأول بالضائر التي سعى هخصة بالماضى المنعددى ولا يجيئ في المحاضى اللازم وهي (م) لا (مون) في المحاطب الغير المفرد وكثيرا ما يقال (وم) محذف الهاء تحفيفا (ومن) لا (از) في المتحمل وحده وتحذف النون فتبقى الميم المكسورة بكسرة كردية وهو الأكثر في الاستعمال و (١٠) لا (ام) في المتكلم مع الغير لان هذه الضمائر المنفية مختصة بالماضى اللازم واما ضمير الفائب

وها (او) للنفرد و (اوان) لغيره فلا فرق فيهما بين المتعدى واللازم مثال المتعدى من صحيح الاخر الذي يكسر بكسرة كردية كا عرفت (اوكربو) (اوان كربون) (تهكربو) (هوكربو) (من كربو) (مه كربو) ومثال من المعتل الاخر الذي يبتى على الكون كانهناك (اوليدابو) (اوان ليدابو) (ته ليدابو) (هوليدابو) (من ليدابو) (مه أيدا ) وان كانت تلك الصيغة المذكورة لازمة فتصرف الماضي المركب في اخرها مثله وقد عرفت تصريف وتأتى في الاول بالضائر المختصة بالفعل اللازم وقد عرفتها ما مناه وقد عرفتها وعده مناه والمائر الموت المناه براعى في تصريف هذا الماضي المركب في آخر هذه المسيغة وفي لحوق الضائر باولها مقتضى تمديها ولزومها ويهجر مقتضى تمدى هذا الماضي المركب في آخر هذه المين وفي لحوق الضائر باولها مقتضى تمديها ولزومها ويهجر مقتضى تمدى هذا الماضي ولزومه وان كان هو المتصرف دونها مثال اللازم (او هاتبو) (اوان هاتبون) وقس علينها (توها تبويي) (هون هاتبون) (ازهاتبوم) (ام هاتبون) وقس علينه المؤللة المائلة

{تمه اذا ادخلواعلی هذا الفعل اداة الشرط وهی (اگر) بمعنی ان الشفر طبئة او کلة المتنی وهی (خزی) بمعنی ان الشفر طبئة او کلة (بون) فتفتح الواو لاجلها مثال ماذخل علیه الشرط (اگر او کربوا) (اگر او ایکر او ان کربوان) (اگر مه کربوا) کربوان) (اگر مه کربوا) ومثال مادخل علیه الشرط (اکر من کربوا) (اگر مه کربوا) ومثال مادخل علیه کلة التمنی (خزی او هاتبوا) (خزی او ان هاتبوان) (خزی توها شبوان) (خزی هون هاتبوان) (خزی از هاتبوام) (خزی ام هاتبوان)

# البحث الثامن في بيان الماضي المجهول

ان ضابطة بناء الماضى للمجهول ان تأتى عصدر الفعل الذي تريد بهنانة للماضى المجهول وتركب معه ماضى (هاتن) الذي هو مصدر عبني المجيئ وتصرف بعذا الماضى على حسب ماتريد من الغيبة والحطاب والبيكلم فيكون تصريف هذا الماضى تصريف للدلك الصيدر فيتى على حله من غير تصريف بالذي تريد بناؤه للمجهول والما نفس ذلك المصديد فيتى على حله من عرب تصريف بالزار الدت بناء الماضى من (ليدان) مصدرا عبني المضرب للمجهول تقول (هات ليدان) (قولهات ليدان) (ازهات ليدان) (ازهات ليدان) (ازهات المدان) (ازهات المجهول للمد تصرف سابطي هاتن الصريف

الماضی البعید علی ما عرفت وصورته هکذا (هاتیه کشتن) (هاتنه کشتن) (توهات کشین) (هون هاتنه کشین) (هون هاتنه کشتن) (ازهانمه کشتن) (ام هاتنه کشتن)

# البحث التاسع فى بيان نغى الماضى

ليعلم ان نفي الماضى يكون بادخال كلة (نه) بغنج النون وهي كلة نفي بمنى ما العربية وان كان الفعل مشتقا من مصدر بسيط فتدخل عليه الكلمة المذكورة في اوله الا ماكان مشتقا من المصدر الذي تلحقه كلة النفي حال كونه عدميا بعمد مضى بعض حروفه فان محل كلة النفي منه اى من الماضى المشتق من هذا المصدر هو محلها من المصدر اذا اريد جعله عدميا يمنى بعد مضى بعض حروفه الا انه فى المصدر العدمي مجوز الحاقها فى الاول ايضا بلا قبح وفى الماضى منه لا يجوز ذلك الامع قبح وان كان ذلك الفعل مشتقا من مصدر مركب فتدخل كلة النفي المذكورة على الجزء الثانى منه مثال الماضى من المصدر البسيط منه الداخلة عليه كلة النفي فى اوله (نكر) (نكرن) (ته نكر) (هو نكر) (من نكر) (مه نكر) ومشاله من البسيط الداخلة اداة النفي عليه بعد مضى بعض حروفه (راسو) (راسون) من المسيط الداخلة اداة النفي عليه بعد مضى بعض حروفه (راسو) (راسون) (توراسوايي) (هون راسون) (افراسون) ومشال الماضى المنفي من المصدر المركب (افندا) (افندان) (نه افندا) (هو افندا) (منافندا) (مه افندا) الماضي المنفي من

# البحث العاشر في الفعل الحالى والاستقبالي

ليم انه كما فى العربية صيغة مساة بالمضارع تصلح للحال والاستقبال بحسب القرائن وعند الحلوعها تكون للحال كذلك فى الكردية صيغة تشتق من المصدر تصلح لهما وعند الحلو عن القرائن تحمل على الحال ولذلك اصطلحوا على تسميتها بالفعل الحالي ولسنا نحصل الان لها فيا انهى الينا من البحث ضابطة يعلم بها كيفية اشتقاقها من المصدر مجيث تكون جامة لجميع جزئياتها مع ان هذه الصيغة مهمة جدا اذ بعد معرفتها يسهل معرفة كثير من الصيغ التى نؤسس لها قواعد مبنية على معرفتها ولهذا ترانا عقيب كل مصدر نخص هذه الصيغة من بين صيغ الافعال بالذكر و نقول والفعل الحالى كذا موردين المفرد الغائب وحده لكنا سوفيق الله بم نحب كل الحية فى تفقدما يضبطها حيث علمنا لها علامة مطردة وهى (دال)

مكسورة تلحقها البتة الاماشذ فانه يلحقه بدل الدال (تاء) ثم ان كانت هذه الصيغة من المصادر البسطة فكون لحوق هذه العلامة في الأول نحو (دخوم) الا اذا كان ذلك المصدر شبها بالمصدر المرك فتلحقها بعد مضى بعض حروفها نحو (دادكره) ونحو (رادبه) و(فدخوم) وغيرها مماسترا. وإن كانت من المصادر المركة فلحوق تلك الملامة يكون فى الجزء الاخير منها نحو (صوردكه) و(رشدبه) و(افددم) وكثير من اهل بهتان يقلب هذه الدال باللام فيقول في (دخوم) (لحوم) وكيفية تصريف هذه الصيغة ان تلحق بأخرها نونا مكسورا ماقبلها فىغير المفرد من التثنية والجمع مطلقا فىالغائب والمخاطب والمتكلم الاانه يفرق بين الانواع الثلاثة بالضائر فى اولها فياحق في اولها للغائب (اوان) الذي هو ضمر غير المفرد من الغائب ويقال فيه (او) تخفيفا نحو (اوان دكن) وفي اولها للمخاطب(هون) الذي هوضمير غيرالمفرد من المخاطب نحو (هون دكن) وفي اولها لغير المفرد من المتكلم اى المتكلم مع الغير (ام) الذي هو ضمير. نحو (امدكن) وان تلحق بأخرهذ. الصيغة باء مكسورة ماقبلها للمخاطب المفرد مع الحاق ضميره الذي هو (تو) بأولها نحو (تودكي) وتلحق بأخرهـــا ميما ساكنة مكسورا ماقبلها للمتكلم وحده مع الحاق ضميره الذي هو (از) باولها نحو ُ (ازدكم) تقول في تصريف الفعل الحالي من(خوارن) (دخوم)(او دخون)(تو دخون) (هون دخون) (ازدخوم) (ام دخون) وقس عليه وان اردت التنصيص على الحال في هذه الصغة محنث لامجوز أن تجمل للاستقال بالحاق القرائن فنلحق باول الصغة من البسيط والمركب لفظ (وي) بكسر الواو كسرة كردية فتقول (وي.دكه) (وي اودكن) (وىتودكى) (وىهوندكن) (وىاذدكم) (وىامدكن) ويجوز الحاق لفظ (وى) هذه فهاكان في اوله ضمير بعده ايضا واما صيغة الاستقبال فهي هذه الصيغة اى الصينة التي هي نص في الحال مع ابدال الدال منها بالبآء المكسورة الامايلحقها الدال بمد مضى بعض حروفهاالمشتقة من المصادرالبسيطة الشبيهة بالمصادر المركبة فان الدال تحذف منها مثاله اى فعل الاستقبال من المصدر البسيط (وى بخوم) (وى اونخون) (تووی بخوی) (هون وی بخون) (از وی بخوم) (ام وی بخون) و مثاله من المصادر البسيط المشابهة للمصدر المركب الذي يحذف منه الدال (وى فخوم) (اوانوى فخون) (تووی فخوی) (هوزوی فخون) (از روی فخوم) (ام وی فخون) ومن

المصدر المرك (وي افده أوان وي افدن) (تووي افدن) (هون وي اوفدن) (ازوى افيدم) (اموى افيدن) ومجوز الحاق (وي) هذه فها في اوله ضمير قبل الضمير إيضاً هذا الذي ذكرناه في الإثبات واما فيالنفي فالقاعدة ان تبدل الدال المكسورة انما وقعت في الفعل الجالي النفي وهي (نا) فتقول في (دخوم) (ناخوم) وفي نحو (راده) ﴿رَانَادُهُ﴾ وَأَنْ تَبِدُلُ الَّهُۥ التِّي بِعَدَ كُلَّةَ (وَيُ) أَنْ كَانْتُ النَّاءُ بِالنَّوْنُ المفتوحة وهي كُلَّة نني ایضا فتقول فینحو (کاوی خوم) (وی نهخوم) و تضع تلك النون بین حروف الفمل ان لم تكن الياء كقولك فينحو (ويرازي) (ويرانهزي) في الفعل الاستقبالي ولكن الفعل الحالى أكثر استعماله فى النفى هذا فىالمعلوم واما فى المجهول فلما كان مجهول الماضي محصل بلفظ (هات) الماضي يحصل المضارع بمضارعه الحالي بالحالية وهو (التاء) المكسورة مخففة والاستقبالي بالاستقبالة وهو لفظ (ويتي) تقول في الماضي المثبت المجهول الحالي من (لىدانتي) (ليدان) والاستقبال منه (وي تي ليدان) وفي نفهما (نهي ليدان) (وي نهي ليدان) وقد مدخل على المضارع كثير لفظ (يفي نفي) يممنى يريد مايريد وبالتركي استر استمز لتاكيد الفعل وتحقيقه (بني نني دخوه) و (بني نغي نهخوه) وهكذا امثالهما ويقال للماضي والحال و الاستقبال المذكورات الفعل الاخباري فاذا دخل علمها اداة الشرط من نحو (اكر وحتى) يقالله الفعلالشرطي نحو (اکر نخوه) (وحتی نخوه)

#### البحث الحادي عشر

فى ننى الحال و الاستقبال ضابطة ننى الحال والاستقبال ان تاتى بصيغة الفعل الحالى وتحذف منها الدال التى هى علامة لها واضعا مكانها كلة (نا) فنى المشتق من المصدر البسيط الفير الشبيه بالمصدر المركب تكون كلة (نا) المذكوره فى الاول وفى المشتق من البسيط المشابه للمركب تكون بعد مضى بعض حروفه وفى المشتق من المركب تكون على الجزء الثانى منه وصورة التصريف هكذا (ناكه) (اوناكن) (توناكى) (هوناكن) (ازناكم) (امناكن) وتقول (فناخوه) (او فناخوه) (توفناخوه) (هون فناخون) (از فناخوم) (ام فناخون) وتقول فى المركب (افناده) (اوان افناده) (توافنادى) (هون افناده) (ازافنادم) (ام افنادن) وقس على هذا وتعيين هذه الصيغة لننى احدها اى الحال والاستقبال يكون بالقرائن اماهى خالية عنها فتصلح لهما

# البحث الثاني عشر في الامر

كا اله فى العربية امر باللام وامر بالصيغة كذلك فى الكردية فى مقابلهما امر ان الاان مافى مقابلة الأمر باللام يستعمل الممخاطب ايضا كا سيبين لك الان فضابطة ماهو مقابل الأمر باللام ان تأخذ صيغة الاستقبال وتحذف من اولها لفظ (وى) واضعا مكانه لفظ (بلا) وتصريفها مثلها رأسا برأس تقول (بلابك) (بلا اوبكن) (بلا توبكى) (بلاهون بكن) (بلااز بكم) (بلاام بكن) وقس على هذا نظائره واما ماهو مقابل الامر بالصيغة فهو خاص بالخاطب كالمربى وهو فى الكردى لفظان لفظ المهفرد المخاطب مذكرا او مؤشا و آخر لتثنية المخاطب وجمعه كذلك فاللفظ الاول منه كلفظ المفرد المغائب من الامر المذكور محذوفا عنه لفظ (بلا) واللفظ الثاني منه كلفظ التثنية والجمع من الامر المذكور محذوفا عنه لفظ (بلا) واللفظ الثاني منه كلفظ التثنية والجمع من الامر المذكور محذوفا منه لفظ (بلا) ايضا نحو (بخوه) (مخون) وكذا (صور بكه) (صور بكن) وكذا (رونه) (رونن) وعلى هذا يجرى القياس والمجهول يقاس عليه كقولك (بلاي ليدان) في امر المخاطب ايضا

#### البحث الثالث عشر في بيان النهمي

لهم بهيين بهي يع الفائب والمخاطب والمتكلم ونهى يختص بالمخاطب فالاول صيغته كصيغة الذى هو فى مقابلة الامر باللام بعيها مع ابدال (الباء) سنون مفتوحة اوميم كذلك لكن يوضع احدها بعد منى بعض الحروف فى المشتق من المصادر البسيطة المشامة للمصادر المركبة حيث كان يوضع الدال فى الفعل الحالى منها وان شئت فقل فى ضابطة الاول هو كالفعل الحالى مبدلا داله حيث كان سنون او ميم مفتوحة و ملحقا باوله لفظ (بلا) ومآل الضابطتين واحد نقول فى تصريف المشتق المصدر البسيط النير الشبيه بالمركب (بلا اوان نكن) (بلا تونكى) (بلا هون نكن) (بلا از نقول فى المشتق من البسيط الشبيه بالمركب (بلا النون فى الكل بالميم تقول (بلا مكه) الح و نقول فى المشتق من البسيط الشبيه بالمركب (بلا فتخوه) (بلا اوان فتخون) (بلاتو فتخوى) الجوتقول (بلا هون فتخون) (بلا اون فتخون) (بلاتو افتدى) (بلاهون فى المشتق من المصدر المركب (بلا افنده) (بلا اوان افندن) (بلاتو افندى) (بلاهون افندن) بلا از افندم) (بلا ام افندن) ومجوز بالميم ايضا والثانى من الهيمين صيغته افندن) بلا از افندم) (بلا ام افندن) ومجوز بالميم ايضا والثانى من الهيمين صيغته

كسيغة ماهو مقابل الامر بالصيغة مع ابدال (الباء) باحد الحرفين المذكورين حيث وجدت الباء اومع زيادة الحرفين بعد مضى بعض الحروف فى المصادر البسيطة الملحقة بالمركب تقول (نكه) (نكن) (او كه) (مكن) وتقول (فنخوه) (قنخوه) (الوفعنخوه) (فهنخوه) وقسعله (خاتمه لا الخاطبوميه الملتبسيين بلفظ (بلا) لايراد بها فى اكثر المو حقيقتهما التى هى طلب الفعل فى الامر وطلب الترك والكف من الفعل فى الهى بل يراد بهما التسوية بين الفعل و ركه وانه لابأس الولانفع فى الفعل فى الامر اوفى الترك على الولانفع فى الفعل فى الامر اوفى الترك فى النهى كاترد صيفة الامر فى العربى الذلك على ماصرح به علماء المعانى فليس المقصود من قولهم (بلا توبكى) مثلا طلب الفعل من المخاطب ولامن (بلا تونكى) طلب الكف فى الاستعمال الاكثر اذلو قصد ذلك من المخاطب ولامن (بلا تونكى) طلب الكف فى الاستعمال الاكثر اذلو قصد ذلك المخاطب انه لاباس فى الفعل او الترك الوانه لانفع فيهما كاذا قلت لمن تستودعه مالاا حفظ لى هذا المال وتودعه فقال لك لاتتركه عندى فانى لا آمن على نفسى اكله اوعدم حفظه فتقول له (بلا تومخوى) (او بلا تحفظ نكى) فاحفظ وقس عليه وكذا المجهول نحو (بلانهى ليدان) و (نهوى ليدان) فيهما

# البحث الرابع

فى الرابطة الكردية ان المسند به المركب التام فى الكردية كافى سائر اللغات المااسم اوفعل فان كان اسما فلابد من الحاق الرابطة فى اخره نظير (است) فى الفارسية واستين فى اليونانية والمنصود بالاخراعم من الحقيق والحكمى ليشمل اخر متعلق المسند كالمضاف اليه فان الرابطة تلحق به ولمعرفة الرابطة تفصيل فقول وبالله الاستعانه المسند اليه اماغائب وهو اعم من ان يكون ضميرا اواسما ظاهما واما مخاطب واما متكلم وحده اومع الغير وكل واحد من الغائب والمخاطب اما فرد اوغير فرد فصار المسند اليه ستة اقسام غائب فرد وغائب غير مفرد ومخاطب مفرد ومخاطب غير مفرد ومتكلم وحده ومتكلم مع الغير وعلى تقدير اخر المفرد اما صحيح اوها، وسمية وحرف علة فان كان المفرد صحيح الاخر فيلحق اخره فتحة مع المسنداليه الفائب المفرد ونون مكسور ماقبلها مع المنير المفرد من الغائب والمخاطب ومع المتكلم مع الغير وماحية ياء مكسور ماقبلها مع المسند اليه المفرد المخاطب وميم مكسور ماقبلها مع المسند اليه المفرد المخاطب وميم مكسور ماقبلها

مع المسمند اليه المُتكلم وحده وهذه اللواحق هي الرابطة تقول (زيد قنجه)(اوان قنجن) (توقیجی) (هون قنجن) (از قنجم) (ام قنجن) هذا مثال مالحقت الرابطة باخره حقیقة و ثال مالحقت باخره حکما ( زیدکیر میره ) (اوان کرین میرن) توکر میری) (هون کرین میرن) (از کرمیرم) (امکرین میرن) وان کان اخر المسند الفا نحو (١٨٠) فيلحق الحرم مع المسـند اليه الغائب المفرد ياء مفتوحــة ويلحقه مع نمير المفرد من الغائب والمخاطب ومعالمتكلم معالغير نون.فنوحة وتلحقه لفظ (يي) معالمفرد المخاطب ومم مفتوحة معالمتكلم وحده ثقول (زيد ملايه) الح وان كان اخر المسمند ياء فالرابطة فيه مثلها فيماكان اخرم الفا الا مع المسـند اليه المفرد من الغائب المخاطب فانها معهما فیالذی اخره یا، کر ابطة صحیح آلاخر تقول (زید روژیه) (اوان روژینه) (توروژبی) (هون روژبینه) (از روژیمه) (ام روژبینه) وتقول (زید کرکیه) الخ وان كان الأخروا وانضموماماقبلها فرابطتة كرابطة مااخره ياءتقول (زندلكوم) (اوان لکونه) (نولکوی) (هون لکونه) (ازلکوه) (ام لکونه)وکذاتقول (زید کرعلوه) الخ وان كان ماقبــل الواو غير مضموم نحو ( قلو ) فحكمه فىالرابطة حكم صحيــح الأخر وان كان آخر المسند هاءرسمية والمراد مها هاء تكتب في آخر اللفظ علامة للفتحة و لانقرأ نحو (كوسه) فالرابطة فيه كالمعتل بالالف نحو (زيدكوسبه) (اوان كوسنه) الخ هذا كله اذا كان المسند اسها وان كان فعلافالرابطة فيه هي الضهائر المتصلة مستترة اوبارزة تسدمسد الرابطة

# البحث الحامسعشر فىالمفرد والمثنى والمجموع والمذكر والمؤنث

ان اسها، الاجناس عندالاكراد تصابح للواحد وغيره لكنهم اذا ارادواالتنصيص على الواحد الحقوا باخر الاسم كافا ساكنة وفتحوا اخر الاسم وبعضهم يكسرونه نحو (كتيبك) (وقله بك) هذا اذالم يكن باخره الف ولاها، رسمية امان كان في اخره الف احدها نحو (١٠٥) (ودفه) فيلحق باخره لفظ (يك) بفتح اليا، اوكسرها عند بهض نحو (١٠٠ يك) و (دفيك) واذا ارادوا التنصيص على الثنية ثنوا الاسم بان الحقوافي اوله لفظ (دو) وهو من اسهاء العدد بمنى الاثنين فيقولون (دومير) (ودوژن) واذا ارادوا التنصيص على الجمعية جمعوا الاسم بان الحقوا باخره الفا ونونا ساكنة بعدها نحو (ميران) و(ژنان) وريما تحذف النون تخفيفا وان كان في الآخر الف

اكتنى بها والحق بعدها نون نحو (٠١٧ن) فى جمع (١٨٠) بمنى العالم ثم ليمه الهاذا اختص اسم بالمذكر ولم يجز اطلاقه على المؤنث فامتياز وثبته عنه يكون بالصيغة نحو (كر) و (كج) و (برا) و (خوه) وان لم مختص بالمذكر بل جاز اطلاقه على المؤنث ايضا فيستوى حيئلذ المذكر والمؤنث فى ذلك اللفظ ولاعلامة لهم فى نفس اللفظ تميز وثبته عن مذكر وكتاء التأبيث الأفي العربية بل تى اريدالتميز فبقرية خارجية كالوصف مسلا (هرچ مى) (هرچ نير) وفى بعضها هكذا (ويكو) بتقديم الصفة على الموصوف نع لهم فى النداء علامة يلحقونها بنفس الاسم يتميزبها المذكر عن المؤنث فيقولون فى ند آه (دين) الذى هو بمعنى المجنون والمجنونة (دينو) بضم آخره والحاق الواو بعد الضمة للمذكر بمعنى يامجنون ويقولون (دينو) بضم آخره والحاق الواو بعد الضمة للمذكر بمعنى يامجنون ويقولون (دينى) بكسر الآخر والحاق على المذكر والمؤنث بمدى يامجنونة وهذا مطرد عندهم فى نداء كل اسم يطاق على المذكر والمؤنث

## ﴿ خَامَّة ﴾

اذا اضافوا الجمع اووصفوء قلبوا الالف التي قبل النون ياء ساكنة وكسر وا ماقبلها كدر كردية إنكان الاستمليس في آخره الف ولاهاء رسمية سواء كان صحيحا نحو (ميرس سهتان) في الأضافة و (ميرين قنج) في الوصف اومعتلا بالواو نحو (توس شَّمي) في الوصف و(موين بظ) في الاضافة اوبالياء نحو (بيين إفي) في الوصف و (بيين افي عردي) فيالاضافة وأن كان فيأخر الاسم الذي حمع بالف أوها. رسمية فعد قلب الالف ياء كاذكرنا تزمد قبل هذه الياء ياء اخرى مكسورة كسرة كردية تقول ( ملايينباش) في الوصف و (ملايين كردستان) في الأضافة وتقول (صيينهار) فىالوصف (وصيين كوچر) فىالاضافة ويجوز قلب النون فىالجمع من الجموع المضافة والموصوفة دالا ساكنة تقول (ميريد قنج) و (ملاييد باش) و (رويدمحبوب) وغير ذلك يقاس عليه هذا واليملم اسابعد التحرى والتدقيق الممكن لمنحصل الان للصفات من اسهاء الفا علين والمفعولين والصفات المشسهة فى الكردى مايضبطها ضبطا يليق بالتدوين فىهذا المختصر على وجه يحصلبه اليقين بل رأينا الحكم بسها عيتها اقرب ولذلك ترى فىالقاموس عقب بمض المصادر النائنس على شرح مفيد للصفات يفتح باب التتبع لغيرنا ليزيد فىالبيان والله لايضيع اجر المحسنينواما اسم إلزمان والمكان والآلة فليس لها عندهم صيغ تشتق من المصدر بل الطريق لأفادة ذلك متى اريد ان تودی معانها بالفاظ مركة فيقال (زمان رونشتن) في الزمان و(جه خوارن) في المكان بإضافة لفظ زمان اوماير ادفهمن العربى المستعمل عندهم اومن نعتهم وبإضافة لفظ المكان اوماير ادفه كذلك الى المصدر المراد بيان الزمان والمكان منه واما اسم التفضيل فضابطته ان تلحق بالصفة التي تريد بناء التفضيل من معناها لفظ (تر) بناً . مكسورة فراء ساكنة سواءكانت تلك الصفة كرديةنجو (قنحتر) اوعرسة مستمملة عنسدهم نحو ( عالمتر ) وبما تقرر ظهر اناسم التفضيل لابيني الانما بجئ منسه صفة وشوصل الى افادة التفضيل من غيره بادخال لفظ (قنجتر) و (زحفتر) ونحوها على ماترید بناه التفضیل منه کائنا ماکان نحو (زحفتر دخوه) و (قنجتر دده) و (چیتر دزانه) کماستری والله اعلم بالصواب

# البحث السادس عشر في الاسماء وفيه ستة فصول

#### الفصل الثاني

فى احوال الاشم يقع فى التراكيب تتوارد عابيه المعافى المختلفة فيقغ فاغلا نحو (محوَشَبَةِ كُوشَتِكُ أَنَّى ظُمَّابِ اللَّحْمَ وَالْإَكَثَرَ تَقَدَيْمَ اللَّاعَالَ وَالْمُقْمُولَ عَلَى الفعل: ومقتداة وخترا مخير (شكر خوشه) اى السكار ظلت ومضافا ومضافا ألبته نحو (ديوار خاني) أي جدار البيَّت ومقمولاً به صَرَيْحًا نَحْوَ (شَكْرُ مِحْوَةً) أي كُلُّ السَّكُرُ ومقفؤلا بالواستنظة نخؤ (مخوة بكفضى) الى كل بالمثلقة وظرفا نحو زلنك وىدانى» اى وَضَع عَسْدُهُ وَعَالًا نَحُو (شوارهاتُم) أَى جَنْتُ رَاكِبًا وْمُسْتَثَنَّى بِلْفَظ (زُغْيرٍ) وربما يقال (ژغين) بالدون بعل الوا. نخو (ژغــين الحي من روثر دخوينم) الى الخرا. كُلُّ يُومُ الْأَيْوَمُ الجُمَّعَةُ وَيَقَعُ مَنَانَتُواْبِعُ صُفَّةً وَمَعْطَاوِفًا كَثْبُرًا مَثَالَ الْأُولُ (هَسَيَّرَعُنَ) اى القرس الأسود ومثال الثاني شحو (عسب وهستر) اى الفرس والهل فالمتعداء دَانَ وَالْحَبِّرَ صَفَةَ اوْمَا فَى خَكُمُهَا فَى الْآكُثُرُ وَبَيْمُمَا وَابْطُةً ۚ وَقَدْضَ تَفْصَيْلُهَا فَى لِحِثْ الروأبط وليغلم أن الفاعل والمفعول بالصريح وردان على ألحالة الأصلية للاستم جلاتمنيزلة والاعلامة يقرُّ فان بهشا كامَاض مَن الانكلة والما المفعول به بالوانسطة فيجئ مَع الحلا الأدوات وستجئ أن شاءافة تعالى لكن المفعول بواسطة كلة الى فى العربية يذكر ايضا بلاتفيير ولأغلامة نجخو (مخزدرة) اى اذهب انى الكرم وفعد يخص بالهمول اليه والمتضاف اليه هو الانتنم الذي يلسب آلية أمنم المخر تويقال له المضاف وللغنسة الاضافة وهي اما لامية تفيد التملك و الاختصاص نحو (نان مير) و (ديواز عاني) اى مخبر

الامير وجدار البيت له سائية تبين جابس المضافي نجيو (أوستورزيف) اى يناتم فينة والما المغرفية تفايد المبينات البه المهنافي نجو (أرم هافين) و (سهرياي زفستان) اى حر الصيف ويد البيتاء فان كان اخر المبينافي جرفا بحجيجا كام او واوا اوباء ساكنتين يكسر عندالانسافة نحو (ووسري) و (خابى مير) اى شعر الرأس وبيت الامير وان كان الفايزاد عليه ياء مكسورة نجو (سرماى زفستان) كام ومثال تتابع اللمعافية (كفر ديواز خاني مير) اي حجر جدار بيت الادير وايا الموسوف فيقدم المعافية ويل المهنافي كافي اللغة العربية والفارسية يخلاف التركية فيهما وحكم الجر الموسوف فيقدم الموسوف فيقدم الموسوف فيقدم الجربيات الموسوف المهنافي بحول المهابي والبيت المهابي والمهرد الكثير والما المعاوف على المهابية والموسوف المهابية والمهابية العربية المهابية والموسوف المهابية والمهابية والمهابية والموسوف المهابية المهابية والمهابية والمهابية والمهابية والمهابية والمهابية والمهابية والمهابية المهابية والمهابية والمهابية

# الفصل الثالث في اسمآء العدد

اسم الهدد ما وضع لكمية اجاد الاسبياء ولافرق في اسهاء العدد عندهم بهن المؤرك والجؤنث غلاف العربية تقول في الاعتبداد بفردة ومركة ومعلوفة (يك) بمن المؤرك والجؤنث بخلاف العربية تقول في الاعتبداد بفردة ومركة ومعلوفة البهة وبين بالمواجد (ددو) ويقال (دو) النين (ستى) ويقبال (سى) المحة (جار) البهة وبين بخسة (بهنية) المجاء بهما هاء فيقالو (هفيت) (هبشت البها بمائية بسعة و(نه) تسبية (ده) عشيرة (يازده) اجدعشير (دوازده) المهاء عشير (سيزده) المهاة عشير (جارده) الربعة عشير (بينجه) عشير ويشاده) ستة بحثير (دوازده) المهاء ويقالو (سي ويقالو ويقالو ويقالو (سي ويقالو ويقالو ويقالو ويقالو ويقالو (المهاء) تسبين ويقالو المهاء على خلاف المهاء ويقالو المهاء على البهة ود المهاء والمهاء والم

العربية فانه فيها يعطف العقد على الزائد تقول (بيست ويك) (بيست وددو) احد وعشرين اشين وعشرين وقس البواقى عليه (صد) للمأة و(هزار) للالف ولايميز الواحد والاشين والعميز فياعدا ها مفردلا غير (نحو چارمير) وغيره

# الفصل الرابع فى الضمير

الضمير اما للمتكام او المخاطب او الغائب المشخص وهو متصل ومنفصل فالمتصل للمتكلم الميم نجو (هاتم) اى جئت (واز قنجم) اى اناجيد وللمخاطب الياء نحو (توهاتی) ای انت جئت و (توقحی) انت جید و لجمعهما النون هکذا (هونهان) و(هون قنجن) و (ام هان) و (ام قنجن) ولايخني ألمني وما وجدنا في محتب علامة الضمير البارز المتصل للمفردالغائب وقد بدل عليه بالفتحة نحو (او قنجه) ای هو جید ولجمعه النون نحو (اوان هاتن) و (اوان قنجن) ای هم جاؤا وهم جيدون والمنفصل للمتكلم (از) و (من) نحو (ازهاتم) (ومن كوت) اى انا جئت والا قلت واذا اتيا اول الفعل فان كان ماضيا اتى فى اللازم منـــه وكذا المجهول بكلمة (از) وفى المتعدى (من) كالمثالين المذكورين وان كان.ضارعا جيُّ فيه بلفظ (از) مطلقا وقد يكسر الزاى نحو (ازى هرم) اى انا اذهب وهو مخنف من (ازوی هرم) وتختص بالاسهاء ایضا نحو (ازعاقلم) و (از قنجم). هذا أذا كان الضمير مرفوعا وفي غيره يستعمل (من) فقط نحو (زيد من بر) ای اذهبنی زید و (غلام من) واما جمع (از) فهو (ام) نحو (ام هاتن) ای جئنا وجمع (من) (٩٠) نحو (زيد مه بر) و (غلام مه) ولايخني مناها عليك وللمخاطب (تو) و (نه) وهما مثل (از) و (من) فی استعمالهما نحو (توهاتی) و (نه گوت) و ( توی هری ) و (توعاقلی ) و (زیدته بر ) و ( غلام ته ) و ترجمتهما معلومة من امثلة (از) و (من) المذكورة ولجمع الأول ( هون ) ولجمع الشابي (هوم) وربما يقال(وم) محذف الهاء وهما (كام) و (١٠٠) وللغائب (أو) مطلق فی الرفع (وی) فی غـیر. نحو (اوهات) و (اوگوت) و (اوتی هره) و (اوقنحه) و (زیدوی بر) و (غلام وی) وجمعالاول (اوان) وکثیر مایستعمل المفرد فی الجمع وجمع الثاني (وان) نحو (زیدوان بر) و (غلام وان) ولایخنی ذلك علی من تدم لغتهم واليملم ان تكلمنا على الضائر في مبحث الافعال كان بتبمية النصريف وهنا

لذاتها فلا تكرار واما لم نجد قواعد للضائر محيث لايشة عنها شئ فى لغة الاكراد فى ولاية بتلس وكل ذلك من تحريفها وكثرة اختلافها وسبب ذلك جهل معظم اهلها كانهم همج سائبة كل قرابة لها اصطلاحات وتلفظات منايرة لجمر انها . . . .

#### الفصل الخامس في المهمات

وهى نوعان النوع الاول اسهاء الاشارة وهى فى اصل الوضع لمحسوس مشاهد ويتمين المراد منها باشارة حسية اووصف وهى لفظة (اف) بألف مفتوحة وفآءكردية ساكنةللقريب بمعنى ذا نحو ( اف قنجه ) اى ذاجيد وجمعه بالف ونون كغيره لكن تحذف الهمزة من اوله فيصير نحو ( فان ) وللبعيد لفظ (او) وهو مشترك بينه وبين الضمير الغائب فيها علمنا نحو (اوقنجه) و جمعه (وان) بلافرق بينه وبين (اف) وقد يلحق باخرها لفظ (ها) ويكسر اخرها نحو (افها) و(اوها) وقد يدخل عليهما بعض الأدوات وياحق باخرها ياء حينئذ وتحذف همزتاها نحو (بني) و(بوى) اى بهذا وبذلك

## النوع الثانى الموصولات

وهو ماسمين معناه بمضمون حملة خبرية فيها مايكون عايدا اليه وهولفظ (وكو) نحو (مروف وكو ژخدى بترس قنجه) اى الانسان الذى يخاف منالله جيدوكشيرا ما يستعمل مع (او) نحو (اووكو) اى ذاك الذى وقد يخفف مجذف الواو فيبقى (كو) ولايخفى المثال ولم نعلمله ثانيا ولاجما لحد الآن

# الفصل السادس في الكنَّايات

الكناية التعبيرعن شئ معين بلفظ غيرظاهم الدلالة وهي كثيرة و نعد مها مقدارا نحو (فلانكس) اى الشخص الفلانى ونحو (هندك) اى قايل و (زحف) اى كثير و (چند) عمنى كم الاستفهامية و الحبرية مثال الاول (مچند قروش دفروشى) اى بكم غرشا تبيع و مثال الثانى (چند قروش دامن) اى كم غرش اعطانى و (چقاس) عمنى كم ايضا نحو (چقاس چوژ ستقى) اى كم ذهب من الليل (وكيه) اى من هو عمنى كم ايضا نحو (چقاس چوژ ستقى) اى كم ذهب من الليل (وكيه) اى من هو

و (چیه)ای ای شی هو (ولکو) ای فی ای مکان و (کیران) ای ایهم و (چاوان) ای کف و (تشت) ای الشی و (وصان) ای هکذا و الغرض من الکنسایة الابهام علی السامعین او الاقتصار اونحو النسیان کما علمت

#### بحث في الادوات

وهي حروف والفاظ تدخل اوائل الكلم وتلحق باواخرها لافادة بعض المعانى وهي على نوعين بسيطة ومركبة اما البسيطة فمنها الياء المكسورة تجئ للاستعانة كالمرسية سواء نحو (من بكرك بري) إي قطعت بالسكين وللقسم نحو (بسرته) اي براسك يعني اقسم برأسك وللمصاحبة نحو (بصول خوه چو) اي ذهب بمصاحبة نعله ومعه وللمقابلة نحو (سربسر) ای رأسها برأس وللظرفية نحو (بروژ) ای فی النهار و(بشف) اي فيالديل وللزيادة والتحسين ايضا وقد تدخل على الإفعال نحو (سین) ای ارأ وغیرها ومنها (ژی) للاتسداء عمنی من العرسة نحو (چوم ژکند) اى ذهبت من القرية ومنهما الكاف للنصغير ويقراء ماقبلها بالكسر بعض وبالضم اخرون نحو (کرك) ای ان صغیر نی و (کچك) ای اسة صغیرة بذة وللوحدة کماس ومنها الميم المفتوحة للنهي نحو (٥٠خوم) اي لاتأكل ومنها النون المفتوحة للنهي ايضًا نحو (مهخوم) ای لاناکل وقد مرفی محث الهی ولاینی تدخل علی الفمل کما عرفت نحو (نهات) ایماجاء وعلی غیرہ نحو (نهمروف) ایالیس بانسان ونظن آنہا حبلند تلحقها الهاء الرسمية التي تكتب ولانقراه وريماتترك وقد يستعمل مكانهالفظ (نينه) اذا دخلت على غير الفعل وتؤخر عن الكلمة نحو (مروف نينه) اي ليس بانسان ومنها الواو للعطف لكنهم لاينطفون بهامفتوحة كمافيالعربية بل يعوضون عنهاضم الحرف الاخير من الكلمة التي قبلها نحو (نانواف) اي خبزوماء لان اواخرالكام عندهم مجزوءة وقدمر فىبيان المعطوف حكم اخر المعطوف عليه معهافلا نعيده ومنها الواو الساكنة اللاحقة باخر المنادى لبيــان الضمة كـقولك في النداه (دينو) بإمجنون وللمؤنث الياءكذلك نحو (ديني) يامجنونة ومنها الهاء الساكنة التيتبهين الفتحة كمام الفا وتجيئ كشرا في الربط نحو قولك (قنحه) اي جد لان اصلهما (قنج) وقس عليه وقد تجيئ لتعيين الزمان نحوقولك (اسب يك ساله) اي الفرس الذي عمره سنة و منها الياء الساكنة تجئ للمصدرية كقولك (شيربي) اي الحلاوة

لان (شيرين) بلاياء بمعنى الحلواكنةولك (ميرى) من (مير) اى الامير والامارة وللنسبة كقولك (عنمان كورمانجي) اي اللسان المنسوب الى الأكراد وكقولك (قلم استنبولي) اي الفلم المنسوب الى استنبول وقد يزاد قبلها الفا وتونا كقولك (كوچراني) أي المنسوب الى الكوچر أي أهل الحيام أي المنتقلة الرحالة وقد تقيد مع النسبة مع التشبيهية كقولك (ميراني) اي المنسوب الى الامارة كما يشهد به الذوق السليم وتجيئ بعد الكاف التي للوحدة تا كيداله مع افادة التنكير كـقولك (قلمكي) اى قلم ماوتجئ للخطاب مقيدة الربط تدخل الاسهاء والافعال كافي(تو ايرى) ای انت رجل و (توهانی) ای انت جئت وان کان فی اخر الکلة احد الحروف الاربعة التي هي حروف المد والهاء الرسمية يزاد قبلها ياء كقولهم (توخوجهير) اي انت استاذ وهكذا نظائره وقد تزاد متحركة فياخرالموسوف اوالمضاف اذا کان اخرها الف کقولك (سرمای زحف) ای برد کثیر و (سرمای زفسستانی) إى برد الشتاء ومنها الدال المكسورة المزيدة فى اول الكلمة للظرفية وتؤكد فى الانجاب بدال مفتوحة في اخرها كقولك (دخاليدا) اي في البيت واما المركبة فنوعان مزيدة في اول الكلمة ومن يدة في اخرها ايضا اما المزيدة في الاول فنها (وم) بفتح الواووسكون الهآء للتمجبكة ولك (و. توهاتي)اي عجباجئت مجبت من مجيئك ومنها (بلي) ممالة للتصديق كقولك (بلى هيه) اى نم يوجد ومنها (ژبونه) بمنى لاجل كقولهم (ژبونه من) اى لاجلى ولي ايضما ومنها (اكر) للشرط والجزآه كقولك (اكر توبي اذي بيم) اى ان تجيُّ احيُّ وقد تخفف عندهم مجذف الراء وابقاء الكاف مفتوحة والحاقه الهاء الرسمية مثاله (اكه توبي ازي بيم) وقد تحذف بالكلية فيقسال (توبي ازي بيم) ومنها (دناف) و(دنیف) بمنی الوسط كقولك (دنیف) او(دناف خلق)ای فی وسط الناس ومنها (خزی) للتمنی والترجی مثله (خزی ازمروفکی قنج بومه) ای لیتنی كنت انسانا صالحًا ومنها (كو) للتعليل نحو (ازى بخونيم كوبيم عالم) اى اقراء لاصير علما ومنها (آخ) و(آه) للتحسر نحو(آخ مرنچهزهمته) ای اتحسرالموتهو صعب كثيرا ولايخني عليك مثال آه ومنها (اوخ)للتلذذ نحو (اوخ علم جه خوشه) اى اتلذذ العلم هو طميب ومنها (با) بمعنى عندنحو (بامن اي هندي و هكذاً نظائر ها و منها (سير) للاستملاء بممنى على ثالها (سر سرون هاني) اي جئت على رأسي تقول للزائر وثلا تلطيفا (سىراسى)اى على الفرس ومنها(بس) للكف عن الزيادة نحو (بس مخوم)الكف

عن الطعامو(بس بيژه) للكفءن الكلامواشارَة لكفاية القول ومها(بي) الفارسية للنفي تدخل على الجوامد نحو (بي انصاف) اي بلا انصاف ومنها حتى العربية لانتهاء الغاية كقولك (من ماسي خوار حتى سرىوى)اى اكلت السمكة حتى راسها سواء اكات الرأس املالكن كونها بمعنى الى اكثر استعمالا وللشرط كامرنجو (حتى تونى ازنابيم) اىان لمتجئ لماجئ و(چرا) للاستفهام عن السبب بمعنى لمنحو (چراناني)اى لم تجئ ومنها (ژغیر) و(ژغین) بالون بدل الرآء کامرالاستشا،نحو (ژغین تنجی،که) ای لانفمل الا الجيد ومها (وكي)على وزن وفي للتشبيه بمعنى المثل والشبه نحو (وكي شيره) اي كالاسد ومنها (چه) للاستفهام عن غيردوي العقول نحو (چهدبيژي) اياي شئ تقول كاالعربية ومنها (كه) للأستفهام عن ذوى المقول نحو (كه هاتي) اى من حاء ومنها (هاها) للتحسين نحو(هاهاقنجه) ايمحسن هوجيدومنها (لورا)للتعليلُ نحو (لورانافی) ای لاملایرید و نها (لکودر) الاستفهام عن المکان ممنی این نحو (لكودر رونشت) أي ابن قعد ومنها (كيژان) للاستفهام عن النميين نحو (كي ژان دفی)ای واحــد تربد ومها (نه خوم) ونظه عمنی اذن نحو (نهخوم توی هرى جنتى) اى اذا تدخل الجنة جوابا لمن قال (ازاطاعت خدى دكم) اى انا اطميع اللهُومُها (واخ)و(ويي) للتحسر وكذا (واه) و(وه) لكنجيئان للنُعجب ايضا کمام نحو(واخ ناخوشه) ای اتحسرهو مریض ومنها (ژی) بمعنی ایضا نحو(اوژی هات) ای هو ایضا جاء ومنها (چاوان) عمنی کفنحو (چاوان هاتی) ای کف جئت و(هر) للعموم نحو (هر جار) اي كل من و نظن أنه كالكل الأفراديومنها (حمى) وقديقال (همي) والظنانه كالكل المجموعي نحو (همي مخوه) اى كل المجموع ومنها (قط) للناكيد ولعله مختصاليني نحو (قطنابي) اىلايجئ ابدا ومنها (بى نغي) بمنى البتــة نحو (بى نغى نابيم) اىالبتةلااجئومها (ياخود) للتخييروالنردد ويقال (ياخوم) وربما يخفف ويقال (يا) فقط نحو (شير مخومياخوم هنكف)اىكل اللبن او المسل ومنها (وكي) للشرط والوقت نحو(وكي توبى ازنايم)اىاذاجئت لماجئ ومنها (جقص) بمنى كلانحو (جقاص توبى ازى بيم) اىكلاتجئ احجى ومنها (هان) للفرض نحو (هان اليم) ای افرض بانی لااجئ و مها (مینه) للظن نحو (مینه تو نامیری) ای بظن الك لأنقول ومنها (خير) جوابارد الما يقوله المخاطب من السوال مثاله اذا قيل لك هل. تجئ فتقول (خيرنابيم) اى لااجئ والله اعلم واما المزيدة فى الاخرفمها الالف والنون

الفارسية للجمع فتجمع (مروف) بمعنى الانسان او المر، (مروفان) و (سلفان) اى الافراس و(كفران)اي الاحجار ومنها الياء والنون للنسبة نحو(شور زيرين)اي السيف المذهب لان زير بمعنى الذهب وهي محرفة من لزبر الفارسية و(كاس اخين) اىكاس من تراب لان اخ اسم الترابومنهادار ايضا كقولك (علمدار) اى المنسوب الى العلم بمعنى ذو علم و(جندار) اى المنسوبالى الجن والحاكى عنهم وديندار بمعنى المديون ومنها(كار) ايضا لملاءة الفا علية نحو(خدمتكار)اي الحادم و(قيرنجي)ايضا بممنى الصاحب ومنها (كر) للعامل والصاحب نحو (زيركر) بممنى الصانع للذهب او صاحب الذهب و منها (فان) ايضاـ للنسبة نحو (زرفان) اى المنسوب الى الكرم لأن زرهو اسم الكرم ونحو (دركه فان) اى البواب ومنها(ستان) يستعمل فيالفارسية عمني المكان لكنه في الكردية قليلا ومنها (تر) للتفضيل وهي بكسرالتاء وسكونالر آ،نحو (قنجتر)اي هواجيد و (عالمتر)اي هو ا علم و هكذا ويقال (قنجترين) مبالغة ومنها الواو الساكنة المضموم ماقبلها مع الكاف الساكنة لتصغير نحو (ميركوك)اىالرجيلومنها(دان)نحو (قلمدان)اى محلالفلمولايستممل كثيراومنها (را). للتعليل وتدخل فى اول الكلمة حيننذلفظ (ژ)نحو (ژخدير اسيژه)قل للهواذا الحق باخر مياء مفتوحة کون الاختصاص نحو (ژخدیراه) ای هو لله و مختص به و منها( مند) بمهنی الصاحب ويستعمل قليلاومنهاالواوالمضموم ماقبلها معالكاف المفتوحة اللاحقة بهاالهاءالرسمية ايضة بمعنى الصاحبكما مروهو اقل استعمالا ونظنانه محرف من لفظ كربلغةالفرس يمعنى الصاحب كفولك (عرنوكه) اي صاحب غضب لازالمرنهو الغضب كلة كرديةونحو (شر.وكه) اىصاحبالحاء ومنها (نخوه) بمعنىالىفس نقول(اوبخومهات) اى هو سفسه حاء واليملم الله يراع في الادوات الفارسية مايراعي في الادوات العربية بل كل ماافاد معنى المصاحبة اياماكان مجيث صارالكلمة واحدة سميناء اداة واليعلم ايضا انه تستعمل فيالكردية الاصوات بنوعها فالاول ماحكي به صوتنحو (زرزر) حكاية ميق الحمار و الثانى ماصوت به للبهائم نحو (پش پش)لطاب الهرة و (چەچە) لطاب اقبال. الدابةو (كركر)لطلب نحو المهرة والجحشو (توتو)لطلب نحو الدجاجة و (كش كش)لتسليط الكلب ويستعملونه لاخراج نحوالدجاجة ايضا و (چو)لسوق الحمارو (ده) لسوق البغل وقد يستعمل لسوق الدابة مطلقا وقد ينزل الصبي منزلة الهيمة فيستعمله امثال. المزيورات نحو (تاتي) لأرادة مشه وغيره

# بحث في المركبات تركيب الكلمات على الواع النوع الاول التركيب الاستادي التام

ويقال له الكلام والجلة فإنكانِ التركيب من المبيّد، والحجر يقاليله الجلمة الاسمية هُجُو ﴿ حَدِلْمَاسِيْرِهِ ﴾ اي الله أكبر وإنِّ كان من الفمل والفاعل يقولها الجلمة الفعلية نحو ﴿هَاتُم ﴾ اي جَنْتُونَفَلْنَانَ نحوزيد هاتِ ايجاء زيد جِلةَفعَلِيَّةِي الكِردية التي نجن بعيددها وانكا نحو زيدجا، في العربية جهة اسمية والنهشئت بنقل وان كان القركيب من الشرط جوالجزاه فهيجهةشرطية سواه ذكرادات الشرط الهانجو (اكرتوبي اذبيم) الحيف¿كر ادات الشرطونجو (نوبي اذِي بيم) في حذفها ايمان يجي احج، كامِر وان كار، في الاول خلرها فهي جهة للرغية نحيو (دخانبيدا زير) اي في الدار زيدوا جلمة المامثينة كالامثلة المذكورة ولما ينفية نجمو (تونه مغلني) اي ماانت كبير و (ازنه هاتم) ايما چئيته (تكو توبى ازبيم) اي لميس ان تجيئ احج، و(نه دخانه زيد) اي لميس في الدارزيدو قد يستم، ليالفظر(نين) في النفي بدلاءن (۱) نحو (ازمازز نهنم) ای است بکبیرو (تومازن بهنی) ای است بکبیر حتی اسانیطن ان ييل (زيد للقنجه) على موجه مدولة المجمول عمي زيدلا جيدو يثل (زيد قنجا بينه) سالهة بسيطة بمعنى زيدليس مجيد وللجملة اقسلم ن الحبرية والإنشائة والطلبية والدعائية والاستفهامية وغير هافالحررية نحور تومازني ازماز زييم) وقدم تفسيرها آنفاو الإنشائية الطلبية نحو (بيره) بِفِ الإمراي قل و (مبيرُه) في النهي اي لا نقل و الدعا ينجو (رجمت خدي ليبي) اي رجمة الله عليه والاستفهامية نحرِ ﴿هَانِيهِ آن نهاتِيهِ﴾ إي جاء ام بماجاء وهِكذالبلِق ومن المعلوم إن للجِملة متممات النة الأول الجال نحو (بهوارهاتم) اي جبَّت راكباونجو (از هاتم طافي دركتبو) اي جئَّتِ والشمس طالعةوالثاني البمِّيزنجيو (بعلم ازرْناقنجترم) ايانا حسن منكِ علماوالثالث متعلقات الفعل من مفعوله ولفظ الباء نجو ( من لريدي دابدار ) اى ضر بتزيد ابالعصاو لفظ سرنجو (من لي راسر پښتوي) اي ښرېته علي ظهر ډو (ژبون) نحو (من لي دا ژبوڼخوا. ندني) اي ضربته لاجل القرأة ونحو (وزلي داحتي يمبي) اي ضربته حتي الصباح وقدتجتمع نحو (من لزیدی دابدار سهرپیشت وی ژبون خواندنی حتی سپی) ولایخینی تفسره مماذكرنا

## النوع الثالث

التركيب النسنى الغير الاستادى وتلك النسة على اربعة اقسام القسم الاول-النسبة الاضافية التي يتضعمها التركيب الأضافي المركب من المضاف والمضاف اليه تخو (سبرةن) ای رانسی (واسپنًا) ای فرسك وعُكُم الخر المُضَافَ وَنَمْیَرِه مَعْلُوم مُعَاصِرٍ. فلانعيد ماسبق الفنع الثانى النسبة الوصفية الني يشتمل عليها التركيب الوصني المركب من الموصوف والصفة وبيان حكم اخره معلوم مما مضى و هي اصدناف نها ما مخصل. تقديم الموصوف على الصفة نحو (اسهازر) اى الفرس الاصفر و(مروف، ويثر) اى. الشخص الظويل ومنها مامجصل بالحاق مانفيد معنى الفاعلية آخر الاسم الجامدنحو قوللنا (دركه فان) اي بواب كاص عماد اله في بحث الأدوات ومها مجلسل بتغيير و تبديل. الوصفية التركبي من جعل الصفة مقدمة والموصوف متأخرًا هجيث بستخرج معنى. العنفة من المشتقات كالصغة المشبه تحو قولك (پرخبر) اىكشير الكالام لان قولك (خبربر) بمعنى الكلام للتكثير وبعد التبديل بالتقديم تستمار بمعنى كثير الكلام فتنبه القسم الثااث النسبة التعلقية التي ينطوى عايها التركبب التقييدي الحاصل من قيود ومتعلقات الفعل كمامرانفا فىمتممات الفعل القسم الرابع النسبة التي يتضمنها التركيب. معادوات غير النسب المذكورة فان كان التركيب مجرف العطف مثلا يقال لهالتركيب المطفى امَا مَن كَمَاتْ مَتَرَادَفَةَ اوْمَتَنَاسَبَةَ أَوْ مَتَبَايِنَةً لِمُحْوَ (كَفْرُواخَ) اى حجر وثراب و(دورونیزك)ای بعید وقریب و(چون)و(هاتن) ایذهاب وایابوالتركیب التعدادی. في هذا الحكم نحو (چارده) اي اربعة عشر يتضمن حرف العطف و (صديك)اي مائة وواحد ويقرب من هذا مايذكر بظريق الأتباغ مثل (هسن مسن) اى حديد وكلة مسن تابعله كمايقال فىالمربية حسن بسن وكذلك قولهم (نان ان) اى خبز معتابعه هكذا وان كان الجزء الثاني عين الاول يكون تركبا تكراريا نحو (بارى. بَرَى) ای لفمة لفمة او ( زحف زحف ) ای کثیر کثیر النوع الرابع الترکیب الغير النسى وهو قسمان مزجى نحو (ميرز.) اى ابن الامير علما عندهم باعتبار المعنىاالاصلى والثاني صوتى نحو (ودوه) و انثالها للتعجب او الترحم وعليه-فقس

## {a.ki}

يوجد في الفارسية منثور ومسجوع ومنظوم وكذلك بالكردية اما المثور فظاهروا ما المسجوع فنحو قولهم (حتى بيني زحمت ناخوى نعمت) اى مادمت لم تراكمة لا تأكل النعمة والغالب عندهم في السجع الكلمات العربية ثم الفارسية وقدير اعون فيها المحسنات البديعة مثل الجناس و صنعة الطباق الذي هو الجمع بين المتنافيين ورعاية التناسبوغيرها كاذكر في البديع نحو (هفيني و نفيني) المحبة و العداوة فينهما جناس اقص لانه لا فرق بينهم الافي الحرف الاول لان الول الاولهاء و اول الثاني نون ولو لاها لاتحدا حروفا و بينهما صنعة الطباق كالانحني لان العداوة و المحبة عما بينهما التضادو نحو (كنين) و (كرين) اى الضحك و البكاء فالطباق هنا ايضا طاهم و نحو (تير) و (كفان) اى السهم و القوس بينهما تناسبوغير ذلك كثير و اما مو زونه فكمو زون اللغات الاحرجاريا على قو اعد علم العروض فمو زونه بأتى على بحر من الابحر فكمو زون اللغات الاحرجاريا على قو اعد علم العروض فمو زونه بأتى على بحر من الابحر المسيط قول الفاضل احمد خانى رحمه الله الكلام بذكر م فمو زون الذي يأتى من البحر البسيط قول الفاضل احمد خانى رحمه الله تعلى في كتابه المسمى (سوبهار) في اللغة الكردية كاستراء ذيل القاموس مع غيره من المنظوم والمنثور لافاضل الاكر ادفلتراجع عند اللزوم .

## (شبيه)

هذه الفآء الكردية لم نضع علامتها هنا ولكن ستجدذلك فى القاموس بعد. بكل تفصيل وسان



## ۔ھ﴿ لَمَانَ كُردية ﴾⊸

حرف الالف

(تنبيه)

(ع) مقطوعة منكلة عربية (ت) تركية و(ف) فارسة

ىاب الهمزة

اعلم ان تلفظهم بالهمزة مثل تلفظ العرب بهما من غير فرق الاأنهم يفخمونها اذا ولتها الف ومثلها في ذلك كلحرفوقع قبل الالف فخذها ضابطة ولاتغفل عن اجراتها في جميع مو اضعها

فصل الالف بعد الهمزة ءآب } الع اخوالاب كردية بحت رين . أنون الاتون التي يطبخ بها الحجارة للجص آخ التراب وكلة تحسر ايضا فعت

الجزاحة بعد اليتامها ايضا والفعل الحالى منه بمعنييه (تَا خِيفُه) آخچيك اسم جنس لبنات النصارى ارمنية آخور اصطبل الدواب ت آخکیش الحیة من هیزان آذار الهر آذارمن الشهور الرومية سرانية آدیان کم قبیلة من اهالی قضاء برواری اركا الدقيق من الحبوب آرْڤاسُ} قرية من قضاء مكس آرثان الدقيق جمعا آرَهَانُ{ مصدر بمعنى الوجع والفعل الحالي منه (دِآرِهَه) آز من کل شی القوی الذی لم يقار به آخافین ﴿ مصدر بمعنى النكلم وعود الفساد

أْفِسُ الحامل الحبلي منالنسآءخاصة اقْسُبُونُ مصدر مركب بمعنى (الحَيْل) والفعل الحالى منه (أَقْشِدِبَه) أفِسْكِرُنْ مصدر مركب بمعنى الاحبال وفعله الحالى (أَقْنِسُدِكُهُ) أَقْرِيرُ } الحِلاء اعنى محل قضاء الحاجة أقشيله ﴿ دبس تبخذ من عصير العنب قبل نضجه ليكون فيه حموضة بمزحبه الماء ويشرب أثال المعمور ضد الخراب من كلشيء أَقَابُونَ ﴿ مُصَدِرُ مُنْكُبُ بَعْنَى الْعُمَارَةَ وفعله الحالى (أَقَادِبَهِ) أَفَا كِرْزُ } مصدر مركب بمعنى الاعمار اى جعــل المكان معمورا والفعل الحالي منه (أفادِكه) أَفْكُميزُ } الأرض التي يبقى فيها ميـــاه الامطار زمنا طويلا لأنجف سريعا أْفَى ﴿ الْارْضِ الَّتِي يَسْقِي زَرْعَهِــا بِالمَاءِ الجارى اليها منساقية والزرع المسقى

ايضا والندى النازل على الزرع ليلا

فى الربيع

أش { الرحى وهيي الطاحون

آزاکِرز{ مصدر بمعنی اعتماق العبد واطلاقه والفعل الحالي منه (آزادگه) واسم المفعول منه (آزٰاکِرِی)واظنها تركية محرفة آرُوتِنُ{ مصدر بمعنى السوق وآثارة الارض للحرث والفعل الحـــالى منه (ٹَاژُوِ) واسم المفعول منه (اَژْوُتِي) أسِمينُ } الياسمين وقضبان نجعل قصب القليون معروفة للتدخين أسى { قرية من قضاء موتكان أصى الغير المنقاد لما يراد منه محرفة أصيبۇن مصدر مركب بمعنى عدم الأنقياد والفعل الحالي منه (أصدبُه) أصيكرن مصدر مركب بمعنى جعل الشئ غير منقاد لما يراد منه والفعل الحالى منه (أْصِيدِكُه) أغاً{ رئيس العشيرة او الناحية ت أف { الماء للشرب أَقْدَانَ} الستى بالما وهو مصدر مركب وفعله الحالى (أُقْدِدَه) أَفْرَيْمُ عِينَ المَاءُ الربيعية سَقطع اذا انقضى

أْفَارْ } الارض والعقار عربي محرف من أقيدكم الدبس النخينالجيد واظنه محرف عقيد أفِرُ معلف الدابة أُفُوبَتُ} محرف العاقبة ع اللَّالَ } نبت طيب الرائحة آلُوچَه { الاجاس من الفواكه آلبِصُودُ \ نوع من الكمثرى فيه حمرة آليسْتِنْ} مصدر بمعنى اللحس والفعل الحالى منه (داليبِسَه) آلِفٌ ﴿ محرف من العلف ع آلُولَهُ ﴿ السَّكَةُ بِينَ البِّيوتَ آلِكَا زُ } قبيلة من عشائر بهتان تسكن الخيام فىقضاء حيزان فىلو آ. بتليس آساش الاساس المبنى عليه البناءع آم محرف منالع لغة كثيرع آمَانُجُ} الهدف المنصوب ليرمى فيه آمين } عمني آمين بالعربية

أشقًان ﴿ خادم الرحى القائم بامرها أشبون { الائتلاف والرجوع عنالغضب بمدالنفرة وهومصدر مركبوالفعل الحالى منه (أشْدِبَه) أَشْكِرُنْ } الأيلاف بعد النفرة والغضب والفعل الحالى منه (أَشْدِكُهُ) أُشِقُ} العاشق وهو محرف منه ع أفيتن ﴿ مصدر بمعنى الرمى والطرح وفِعله الحالى (ثَافَيْرَه) أشُورُن/ الحيطالمهياء لحياطة فمالجوالق أشيفُكِرُزُ مصدر مركب بمعنى انارة الارض حول الزرع ومابينه بالفاس وتلينهاليحسن نموزرعها والفعل الحالي

ا کُرکِرِن کم مصدر مرکب بمعنی ایقاد النار وفعله الحالی (آکِرُدِکَه) اکاه کم العلم والحِبر بالشی اسم مصدر ف

(أَشِيفُدِكُهُ) واسم المصدر (أَشِيفُ)

أُكُورُ النار فارسية

إُجْرَابُونَ ﴿ جَرِيانِ الحِكُم مصدر مُ كَبِّ وفعله الحالى (إُجْرُادِبُهُ) ع إجراكِرن} اجراءالحكم وهو مصدر مركب فعله الحالى (إخرادِكَه)ع أَجَلُ اجل الموت عربية فصل الحاء بمد الهمزة أَحْأَحُ} صوت يزجربه الغنم إخسانك العطية ع أُحْمَقُ الاحمق ع فصل الحاء بعد الهمزة أَخْتَيَهُ } قرية بقرب دياربكر أُخْتُه } الفرس الخصى أَخْتِرْمُه ﴿ مَا يُؤْخَذُ مِنَ الْعَدُو فِي الْقَسَالَ من الحيل اَخْچِاْنَ} قرية بقرب موش فصل الدال بعد الهمزة أَدَبُ الادب اسم مصدر ع أَدَبْدَأْنُ اللَّهُ مصدر مركب بمعنى التأديب

آنين مصدر بمعنى الاتيان بالشئ فعله الحالي (يَنَه) آ**وٰ**ا} الطرز والاسلوب آوازً{ الحلواء تعمل من الدبس والدقيق ثخينة جدا وتجفف فىالاوانى وتقطع صحائف قدر الكف واصغر وتذخر للشتاء من ففآئس اطعمهم آوار المقام من مقامات الغنآء ت ف آؤال} قرية من بهتان آوانِش } قرية من بهتان ايضا آه کلة تحسر وتنفس آی} کلة توجع ع ف ت فصل الياء الكردية بعد الهمزة آَيْرَخَ } ما يحشى من نحو ورق العنب باللحم والارز ويطبخ بعدصب مآء حامض عليه ويقالله بالتركى صارمه فصل الجيم بعد الهمزة إجارَه كِرنْ مصدر مركب بمعنى الايجار واسم المصدر (إحاره) كافى العربية

فصل الزاء بعدالهمزة أزُ ﴿ ضمير المتكلم بمعنى الماكماس إذندان مصدر مركب عمني الأذن والترخيص وفعله الحالى (إزِنْدِدَه) واسم المصدر منه (إِزِنْ) عربي محرف أَزِيَّتُ } الأذى والمشقة ع فصل السين بعد الهمزة أَسْمَرُ } من الانسان من يحكي لونه لون الحنطة ويوصفبه المحبوب ع أَسْكِيفُ الله حصنِ كَبْلَى بلدة معروفة ` أَسْكُلُدارى ﴿ نُوعٍ مِنِ المُنادِيلِ التِي تَشْدُهُا الأ كراد في رؤسهم ت أَسْكُورُ محرف المسكرع فصل الشين بعد الهمزة أَشْكُرُهُ ۚ الظاهر ضدُّ الحَتِّي ت أَشْكُرُه بُونَ ﴿ مصدر مركب بمعنى الظهور وفعله الحالى (أَشْكَرْدِبُه) أَشْكُرُهُ كِرِ نُهُ الْأَظْهَارُ وَالْأَعْلَانُ

وفعله الحالى (آدَنِدِدَه) واسمَ المفعول منه (اَدَبُدابی) أَدْاكِرْنْ مُصَدِرُ مُرَكِ بَمْنَى التَّادِيةِ وفعله الحالى (أَدَادِكُه) واسم المفعول (اَذَا كِرى) ع آذناً الدنى الحقير ع أَدَ نُخْانَهُ ۚ الحَلاء محل قضاء الحاجة ع فصل الراء بعدالهمزة أَرْزَانَ الرخيص السعر أرْزاني} الرخص والرخآء اَرْزَا رُبُونَ¦ مصدر مرڪب بمعنی الرخوصة والفعل الحالى (أَزْزْانْدِبَهِ) أَرْزَا لَكِرِنْ مصدرم كبيمني ارخاص السعر فعله الحالى (أَرْزْانْدِكَه) أَرْزُذُ الذُّقَنُ والحية اَ**رْبنُ** ﴿ قرية من زركان من قضآء سعر د **أَرْفَازُ**} التعلة والتل وماعلا من الارض اَدَزُ{ قرية مِن رُوشُكَانُ أَرْفَيْزُ لَمْ قرية من شيروان أرِي } كلة تصديق بمعنى نع كردية خالصة

مصدر مركب فعله الحالى (أَشَكَرَ دِكَهَ) أَشْقِياً لم المتعدى على الناس الحارج عن طاعة الحكومة عربي

فصل العين بعد الهمزة

إِعْانَهُ لَمُ الْاعَانَةِ عَ آعْلًا لَمُ الْجِيدِ الذي لاقصور فيه ع إغْلَامُ لَمُ الاخبار والاعلام ع

فصل الفاء الكردية والعربية بعدالهمزة

اَقُ اسم اشارة للمفرد مذكرا ومؤنثا اذاكان قريباً وللمثنيين والجمعين (أَفُانَ)

أَقْرَاذُ} التلعة والثهنيّة إِنْحَاكِهُ عَرِية من بهتان عَلَيْ إِنْ السَّ

اَقْدِنِي الحِبةوميل القلب للشيُّ مطلقا مِنْ اللهِ العِبةوميل القلب الشيُّ مطلقا

اَڤیٖ اسم اشارۃ للقریب المفرد مذکرا ومؤنثا ویقال (اَڤ)

أَقْبِهُما لَمُ مثل أَقَى وَلَلْمُتَنبِينُ وَالْجُمْعِينِ (أَقْبِينُهَا) الْمُفرد وَلَغِيرُ الْمُفرد وَلَغِيرُ الْمُفرد

من التثنيتين والجمعين (أَقْبِنْهَانِي) ويقال فيهما(أَقْبِهَابِنَكِي)وَ(أَقْبِنْهَا بِنَكِي) فصل اللام بعد الهمزة

اَلْأَشَكِرُ } قرية من روشكان اَلَمُ } الائم والوجع ع اَلَمُذَارِي } من به الم من من وكذا (اَلَمُوْ بِي)

اَلْمَدِینَه ﴿ بَنْفَخِیمِ اللام قریة من بشیری فی لواء سعرد

ٱلُوِهُ ۚ طَآثُر وهو الصقر

فصل الميم بعد الهمزة

أمْ ﴿ ضَيْرِ بَمِعَىٰ نَحْنَ

أُمَّتُ الامة اعنى القوم المرسل إليهم بي منالابنيآ، عليهم الصلوة والسلام أَمْتِي لا قرية من بهتان في لو آء سعر د

آمان کلة یستغیث بها من لحقته شده من احدکانه یستعطفه ویستر همه ع آمزکِرِ ن کم مصدر مرکب بمعنی الاس

ضدالنهی وفعله الحالی (آمزدِکَه) واسم المصدر منه (آمز) ع

فصل النون بعد الهمزة

أنذ } قرية من شيروان إنسان } الانسان عربية

اِنْكَادُكُرِنْ} مصدرمركب بمعنى الانكار والحجد فعله الحالى (اِنْكَادْدِكَهُ) ع اَنِي الْجَهِة تَركِية على الظن

فصل الحاء بعد الهمزة

آهٰدٌ عمرف العهدع آهٰدُدان کم مصدر مرکب بمنی العهد وفعله الحالی (آهٰدُدِدَه)

اَهْدَكِرِ نَ \ مصدر مركب بمعنی اهددان فعله الحالی (اَهْدُدِکَه)

فصل الواو بعد الهمزة

أوُ لَمُ بَفِّحَ الالف وسكون الواو ضمير للمفرد الغائب مذكرا ومؤنثا ويكون اسم اشارة له اى للمفرد البعيد ولغير المفرد مطلقا (أوانُ)

أُوبَةً } القبيلة والعشيرة من اهل الخيام أُوخً } كلة توجع وتلذذ ضد ع

أوع كلة تقــال عند التعجب من امر. واستفرابه واستنكاره

أُوِدَه للزل الذي يجلس فيه الكبير مع. الناس وينزل فيه ضيفانه منداره ت. •

أوشي} قرية مناحية بامرد

أُولاًقُ الغير النجيب من الحيل

اَوْكِي } كناية عن كل شي تقال عندنسيان اسم ماكنىبها عنه وعدم تذكر م غالبا؛ وقد تحذف يائها فيقال (أؤك)

أُولِي} الغرفةوالعليّة

آوِیها کی اسم اشارة للمفرد البعیدمذکر ا ومؤنثاولغیرالمفردمطلقا(اَفْرِینها)ویقال للمفرد(اَویهانی)و(اَویهایینکی) ولغیر المفردمطلقا(اَویهانی)و (اَوینهایینکی)

فصل الياء بمد الهمزة

إي } كلة استنطاق يقولها المتكلم عنـــد.

إيشان } مصدر بمعنى الوجع فعله الحالى (دیشه) إيشَفُ { الليلةِ الحاضرة بمعنى هذه الليلة إيشك عود صغير يدخل تحت الحبل المشدودعلى الحمل ويلوى به الحبل ليحتزق ایشَلّاً کمنی انشاء الله محرفاع ايشلكِ} قباء قصير الى السرة ت ايصالُ} بمعنى هذه السنة ت إيقّار} وقت العصر اِینْنی{ طعام معروف من اطعتهم مرکب من بلغورو بصلوسمن وبهارات يعملونها كحب الكباب مدورا ایلجاً} قریة من بشیری إِيلَكُ } قباء قصير ألى السرة ليسله اكمام محرف يلك تركية ايم لخداء الدابة وعشاؤها تركية ايمذان { اعلافالدابة وهومصدرمركب وفعله الحالى (أيمدِدَم) ايلوُن } شهر ايلول من الشهور الرومية ايمٰـانُ} الابيمان ع

ارادته منالخاطب ان يتكلم ابتداء او يزيد فيما تكلم به وبمعنى لام الملك إيضا إُيْرُدُكُ مايقاد خلف الاكابر من الحيل فى الاسفارليركبو وعندالعجز عن ركوب ماتحتهم لتقاصره فى المثنى والمقضود الاصلى من ذلك تعظيمم ت اِيرش قرية من بهتان إيرڤِست} شجرصنير الاوراق له شؤك لايزال اخضر دائمًا اذا قطع وجفف كان سريع الاشتعال بالنا ايرُو} بمعنى اليوم الحاضر الذي انت فيه اَ يُرُونَ\$ ناحية من شيروان وقرية منها إيرى قرية من بهتان ایریس دروسآ النصاری محرف رئس إيريش ڤيريش الاخذ والعطا تجارة محرف اليش ويريش ت إيزُ{ قرية من هيزان إيسك الجشا، وهو تنفس المعدة · إيش{ الوجع اسم مصدر أَيْوْانْ لَمَ البهو ف ايورْ أَيْوَانْ لَمَ البهو ف ايورْ أَيْمَ عَلَى اللَّهُ وَقَدْتُقَدَّمْتُ اللَّهُ اللَّهُ وَالتَّى وَالْمَثْنَيْنِ وَالْجُمِّينِ الْجُمِّينِ وَالْجُمِّينِ (الْبِدُوكُو) (الْبِدُوكُو)

إِينَ } يوم الجمعة البنان كِرِن كَاللَّهُ مصدر مركب بمعنى الأيَّقان و فعله الحالى (ابنان دِكَه) ت اينجاز كلم بمعنى هذه المرة

حرف الباء

برِی) ومنهامعنی،ع نحو(اَزْ بِیـاشپرا فصل الالف بعد البآئين بال الريح وبمعنى عند ايضافيلزم الاضافة باب الأب ويقال كثيرا (أباق) يَابُ} الدردى الذي يبقى في اخر اواني الاشرية باپیز الجد ابوالاباوالام بالهيرى لنوع من الرمان من غالبة حموضته ا با بليسك الأعصار پانچوز{ قریة منشیروان لله بيخ الربح معهائلج تهدفى الشتآء

بَابُ أَلِبارُ أَلْعَرَبِيَةِ وَٱلْكُرْدِيَةِ وقد جمعنابين البائين العربية والكردية في هذا الداب وكذلك نفعل في الفصول فيه نجمع بين العربي والكردي في الحروف التي لها كردىمن جنسهاكالجيم والزآء والفاء والكاف ميزين الكردية من هذه الحروف بوضع ثلث نقطمن فوقهافي غير الجيم الكردية فبثلث نقط من تحتها فلا تغفل ثمان تلفظهم بالباء العربية كتلفظ العرب بهابلا فرق وبالباءالكردية كتلفظمن فىلغته تلك اليا ءكالترك والفرس ولاتنس التفخيم فيما يليــه الالف منهماكنيرها كابهناك عليه قبلثم الباء العربية المفردة تأتى مكسورة لمعان منها القسم نحو (بِحَدي)ومنهاالاستعانة نحو (مِن بِدان

يوضع عليها الاثقالالمراد نقلهاقبجرها الدواب يادِشا السلطان ت بادَه عرية منشيروان بادى هَوا / الامر الذي لافائدة في بار الحلوالوقر يار عمني العامالماضي يَادُيْازُ} بقلة الحمقاء بَازَكِرِنْ} مصدر مركب بمعنىوضعالحل على الدابة فعله الحالى (بازدِكه) بازان { المطر بازخانه الدواب التي عليها احمال المسافر الزنكرز ممك بمعنى التكدية والسؤال من النـاس فعله الحـالي (پازشدِگه)واسم المصدر (پازش) يَارْجُه { القطعة من كل شيُّ بارصل کا قریة منبشیری بادُوت{ الباروت المعروف

لِمَاأُسُ } قرية منغرزان كثيرة العقارب يَاتُو } الحبز الواقع من التنور في النارقبل نضاجه فيكون رديا پاپنج الحرقة باج { ما اعتيد اخذه مِن العطايا كما ياخذ. الطا فةالمسماة بالمطربيين ممن وفدواعليه بالجان الباذنجان باجى للمقطع من الغنآء باچیك الدخن بْاپُوچِكُ القدم الكبيرة ونعلالا طفال ناخِمش کویة منبشیری بادان اللي والفتل مصدر مركب فعله الحالى (بادِدَه) واسم المفعول منه (بادا بي) باداك انبت يلتوى على الاشجار باحِرْرِقْ ﴿ قرية من بشيرى پاخِر } النحاس محرف باقر تركية لَاخِلُ} مَاتَّحَتُ الثوبِ مَا يَلِي النَّديينِ مَنْ. الانسان لْإَخِيلُ } خشبة كالسرير تشدخلف الدوب للإرى القطعة من كل شيُّ

به ک

بَازْبَنْدُ} تعويذ يشد على الكتف إِنْزَازُ السَّوْم باسْرَتْ } قرية من بهتان باسك { جناح الطائر باسان { قرية من بهتان باش الجيد من كل شيءً يٰاشُ{ بمعنى بعد باشبون الجودة والملاحة وهومصدر مركب فعله الحالى (باشْدِبُه) بَاشَكِرنْ { التحسين وهو مصدر مركب فعله الحالى (بْاشْدِكُه) يَاشِلُ اللهِ مَثْلُ لِمَاجِلُ لَفْظًا وَمَعْنَى وَقَدْتَقَدُمْ پاشی مؤخر کل شی پاشی الباشا وبمعنی بعد بْاصْلىيْسْ} قرية من ناحية ازركان فيها ممالح كثيرة يٰاشيف { السَّحُوروكل مايؤكل بعدا لَعَشْأَ بْاطُوْانْ} عشيرة من بهتان تسكن الحيام باطوف البت عسم به الأكراد ظهر الثيران من الغبار

پاربي مِهي نبت يأكله الأكراد بارَشًا{ قرية من بهتان ياريزُ } الارض مزروعةً قنآء وبطيخا بازگیل} الفرس الخقی و غیر النجیب من الحيل يَارِيزُهُانُ} القآئم بامر الارض المزروعة قنآء وبطيخا يربى زرعها وبحرسها ويجنى منها ناضجها ياذاك { البؤزق يَادُزُونُ} خرقة يصغي بها الحليب يَّارِيفُ} اللحم المشوى في التنور كالذي يباع في الاسواق باذً البازى من الطيور بازدان { العَدُو مصدر م كب فعله الحالى (باز ددم) باذر كان التاجر بازْبِرین کا قریة بقرب نصیبین يَازْدُهُ عدد بمعنى خمسة عشر پارُونَكُ { ولد البقر الذاى تمله سنة باذن السوار

الدان مصدرم كب بمعنى الاتكاء فعله الحالى (يَالْدِدَهَ) يَالأَنْ الأَكافُ بْالْكَيْفُ{ الوسادة ويقال (بَالْكُهُ) و (بالكُوك) يال الرّبوة من الارض الْلُطُوزُ اختالزُّوجة ت الله الابله يْالِكُ مَا يَزَادُ مَنْ شَعْرِ الْحَدْ عَلَى الشَّارِبِ للتطويل باأورك التؤلول بالمَرَدُ الحية منقضاً رضوان المان السطح بْأَنَهُ } مرعى الغنم في الربيع بالنَّكُورُ حجريدورهاالاكرادعلى سطوح بيوتهم المعمولة من التراب حتى تقوى ولا يخرق بها الماء في الشتاء بْأَنْكُلُّهُ ﴿ قَرَيْةً بَقْرَبِ اسْغُرْدُ بْأَنْكُ الأَذان للصلاة

الطُوانُ } قرية منقضاء غرزان يٰاقِرُ } النظيف منكل شيئ يَاقِرُ بُونَ } النظافة مصدر مركب فعله الحالى (پاقِژْدِبَه) يْاقِرْ كِرنْ التنظيف مصدر مركبفعله الحالي (يَاقِرُ دِكَهِ) بْاقِلْ الباقلاء النابتة بينالزرع غالباع بْاقِنْ { قرية منقضاء غرزان پا<u>ك</u> الجيد منكل شي الأكز الربح شديدة معها ألمج يا كُبُونُ} الجودة والملاحةمصدرمرك فعله الحالي (پاكدِبَه) ياك كِرنُ التحسين مصدر مركب فعله الحالي (ياك دكة) ياكه الاصطبل باكرن مصدر مركب بمعنى التذرية فعله الحالي (نادِكَه) بْالْأَلْءُ } قرية منهتان يْالُهُ } العامل

هات ترد

بانكدان مصدر مركب عمني التأذين للصلوة وفعله الحالى (بَانْكُدِدَه) بْأَنَّهُ عَزيٰزًا } محل اقامة قبيلةمن بهتان وقت بْاهُورْ} الَّذَى لايزال يتردد فى اشـــغاله ولايمكث فى البيت والريح الشديدة الواركرن مصدرم كبمعنى التصديق فعله الحالى (بالزازدِكَه) بْاوْادْنَّكُرْ} قرية منجتان 'یای الحظ لْأَيْكِرِنْ } مصدر مركب بمنى تقسيم الشي المشترك فعله الحالى (پایْدِکَه) فصل الباء بمد الباء پُپك { رجل الشاة يُهُوكُ } طائر وهوالبوم وكلة تفجع تختص بالنساء اى لايتفجع بها غيرهن فصل التاء بعد الباء يْشُوكُ الشي المنقط بنقط مختلفة الالوان بَيِّرْ بِيبِرُ اليوم المتقدم على يومك الحاضر

بَرِّرْ بِيرًا رُ إلسنة المتقدمة على سنتك بسنتين يتَكُ القليل من المائعات پتی ﴿ بمعنی یا فلانة والاکراد یدعونها نسائهم ولايدعونهن باسمائهن يَدْ عُمْ البطيخ ع فصل الجيم بعد الباء بحِرك الخبز المقلي بالسمّن پِچِكُ { القطعة الصغيرة من كل شيئ كِيُوكُ الصغير من كلشي پچُوكُ بُونُ ﴿ مصدر مركب بمعنى الصغر فعله الحالى (پېځوك دِبَه) پچُوك كِرن مصدرم كبيمني التصغير فعله الحالى (پِجُوكُ دِكُهُ) فصل الحاء بعد الباء يَحْيِنُ } مصدر بمعنى الطبخ والفعل الحالى سنه (دِيبِرُهُ) بَحُوْ} البحرع بَحْسُ} الخبر والقعة محرف بحث بَخْسُ كِرِنْ ﴿ مُصدر مُرَكِ عَمَىٰ الْاخبارَ ۗ

ا بُخُورْدْانْ وعاءالبخور بخِيرى} موضع ايقاد النارفى البيت بُخيلُ البخيل ع فصل الدال بعد الباء بَدُ } القبيح منكل شيّي بَدُرْانَهُ ﴿ قرية مناحية سپايرت بَدَلُ } البدل والعوض ع بَدْلُ} القمر ليلة الاربعة عشر ع بَدَنْ الجسم ع يُدُو { اللَّهُ اى لَمْ الاسنان بَديلُ} النوبة ع فصل الراء بمدالباء بَرُ } الكساء والحجرايضا وبمعنى امام من الجهات الست ايضا پڑ{ الجسر وبمعنی الکثیر ایضا برا الائخ

عن الشيُّ فعله الحالى (نَجْسُ دِكَه) بُخشِتُ { الجنة جعلها الله مثوانا يَخَلُوَ انْ البهلوان يَحْنُ { الشيُّ العريض يَخْبُونُ } مصدرم كب بمعنى العرض اى كون الشيء عريضًا فعله الحالى (نحندنه) يَخْنُكُورِنْ مصدرم كبيمعنى جعل الشيئ عريضاً فعله الحالي (يَخْنُدِكُه) يَحْنِي عقب الرِجل يحين } الضرب بالرِجل فصل الحاء بعد الباء يَخْتُ{ الطالِع والاقبال . تَجَمُّورُ} ذو الطالع المنكوس المعكوس بُحْجِكُ { مايشد في الوسط اذا كان صغيراً بَحْشيش } مايعطيه الاكابر من الاموال يخِكُ الدراهم ت يَحْكُ صوت يقال فجأة عندارادة تخويف بُخُورٌ{ مَا يَخْرُ بِهُ مِنَ الطَّيْبِ كَالْعَنْبُرُوغَيْرُهُ عَلَيْهُ ۚ رَيْسُ الطَّائُّرُ وَوَرَقَ الْكَتَابِ ايضًا

پِزْ پِزیك } نبت ینبت اول الربیع يُرْيَرُونُكُ الفراشة المعروفة پِرْبُونْ{ مصدرمركب بمعنى الكثرة فعله. الحالى (پردِبَه) رَرِتَاين } مصدر بمعنى نخرق الثياب ونحوها فعله الحالى (دِپُرِتُه) والصفة منه (پُرِيّ)، بُوتبيل } الرشوة ع يرثال المتاع پِرْخٍ} الشَّعَرُ في الرأساوغير. بَرْجُومْ} قرية مناحية ايرون بِرْچِی الجآئع وقدیقال (بِرْسی) بِرْچِيبُونْ} مصدر مركب بمعنى الجوع فعله الحالى (بِرْچ يرِبُهُ) ويقال (بِرْسيمُونُ) (بر سيدِ به) برچیکرِن مصدر مرکب بمعنی النجویع فعله الحالى (بِرْچيدِكُه) بَرْخُ الحروف ولد الضأن بَوْدْانَ} مصدر مركب بمعنىالاطلاق فعله. الحالى (بَرْدِدَهُ) بِرْدِي البردي نبت يَخذ منه الحصرع.

بَوَاذُ} الحنزير بَرْازُه } عبد ان توضع تحت الحجر الاسفل بَرْازْانْ{ قبیلة من روشکان وقبیلةاخری من آشيتان برازاڤا من يقوم بامرالحتن ويصرف الدراهم في إغراسه بِرَازى ابن الأخ بَرْأَنُ } الكبش من الضأن بَوْ بَا } الجنطة الضعيفة المتطابرة عندالتذرية حول الصبرة بَوْ بَرْ } حلاق الرؤس ت بَرْبِرْ} الذي يقطع الاحجار بَرْبُودى الجاعة منالساس يذهبون للاتيان بالعروس من بيت ابيها الى بيت كُرْبُوكى المعنى بربودىبلافرق پَریْتانْدِنْ{ مصـدر بمعنی نتف ریش الطائر وفعله الحالى (دِيَرْ بْنَيْنَه) رَرْ پتین } مصدر لازم بمعنی انتناف الریش فعله الحالى (دِپُرْبِتُه)

رَوْكُوشُ الله على حَجر هاور بمايشده وسطهاو تسدله على حجر هاور بمايشده كذلك بعض ارباب الصنائع صو الثيابهم عن التوسخ برن المصدر بمعنى الذهاب بالثي فعله

بِرِن مصدر بسی المدب بسی می الحالی (دِبَهٔ) بِرِنْج } الارزت

يِرْهُ } الحاجب فوق العينوالقوة ايضا بَرْهُودِكُ } قرية من نافَرُو بقربسعرد بَرُو } البلوط

رُرُو الله ما يعطى احساناً وخلمة من النيابع بروال الطريق الصاعد في الجبال غير مستقيم متردد بميناو شمالاً والجبل الغير القائم ايضاً

رُوْارِي الفراشة المعروفة العاشقة للسراج يَرُوْانَه الفراشة المعروفة العاشقة للسراج يَرُوْزَخ نوع من حديد البنادق يَرُورُورُ الارض المقابلة لمشرق الشمس يَرُورُ في صانع اواني الحزف

برُوسِكُ { الصاعقة

يَرْدُه { الحِجاب پرزڭ الدمل والجراح فی الجسد پرسين مصدر عمني السؤال والاستخبار فعلهالحالی (دِپِرْسِی) واسم المصدر برَشْ الفقيرالكئيب بِرْطًا} قرية مناحية زركان بَرْف النَّلْج مراف حوس المآءع برَكُ الحصاة بَرِّكُ } المنشار الة يقطع بها الحشب يَرِّكُالُ } الرونق پر کِرنْ } .صدر مرکب بمعنی التکثر فعله الحالى (پزدِكَة) بَرْكَانِي { (القَدَّاوَةَ) التي يرمي بهاالأَحجار بَرُكُشُ الطبق الكبير من النحاس يوضع اوانى الطعام عند الأكل عليه بَرُكَارُ} المنظرة اى الكوةالنافذة فىالبيت بَرْ كِرْيِنْ } حبل غير المرأة من اناث الحوان

يِزْانُ مشية الحيوان ويقال (يِزْدَانُ) برانك الاهداب منالمابوسوالمفروش بَرْدِكُ البرات في البدن ويقال (يزروك) بزز { زیت حبّ نبت بزرع خصوصا لاستخراج زيته وهوالكتّان بززكِرن التدهن بالزيت المذكور وصدر مركب فعله الحالى (بزردكه) بزُمْازُ{ السمار محرفة ع بْرَمِكُ عوديشدّ فى افواه اولاد الغنم لئلا ترضع فينفطم حينذ يَرْكُ الحطب الدّ قاق الضعاف بُرْمِرُكُ دويبة تعض لدى الغم وتمضه وهبى القراده بزن المعز المؤنث من الماشية بَرْفُنْ } القامة من الانسان والحيوان بژنك مايتشظى من الحجر ويتطاير من المآءعند التضيق يَرْقِينُ { تَفَالَتَ اجْزُ آءَ الشَّنَّى وَتَقَطَّعُهُ عَنْدُ تحامل ثقبل عليه مصدر فعله الحالي

بَرُوشُ لَا الله صغیر من انعاس یطبخ فیه وهو الماعون بری کم به بی قبل واسم الصحراء ایضاع بریشان کا المتشتت الحال ف ت برین کا الجراحة والجریح (بِربِنْداز) برین کا مصدر بمعنی القطع فعله الحالی ردِبِرَد،

فصل الزّاء المربية والكردية

بعد البائين

بَزُ الشّحم من الحيوان بَرُ البّر ضد البحر وهو اليابسة من الكرة بِرُ ازْ بِنَ مصدر بمعنى التنقية وتفريق ردتى الشيّ من مليجه فعله الحالى (دِ بَرْ بِرَ م)

یِژاندِنْ کم مصدر بمعنی الطبخ والشّی فعله الحالی (دِیِژبِنَه) ویقال (دِیِژبَه) یِزْ دَان کم مصدر بمعنی الحوف فعله الحالی . (دِیِژدَه) واسم الفاعل (یِژداپی) یُزداندِن کم مصدر بمعنی التخویف فعله الحالیّ (دِیِژدِبنَه)

يَسْبُورُ للرأة الكثيرة الكلام يسْيَانُ} الرقعة التي يرقع بها الثياب يشيا أُكِرِنُ } مصدر مركب بمعنى تزقيع الثياب فعله الحالى (بِسْپَانْدِكَهُ) بست ﴿ حديدة يشوى بها اعنى السفود بستان الحديقة ع ف پستیق ( الزبیب الردتی بَسْتَى لِهِ الأرض القريبة من النهر الكثيرة بِسْكُ { القَصَّة هي الشعر الذي ترسله النسآء على وجوهةن يَسْقُلُه { الرجل المزاح المضحك بِسُكُلُه ﴿ الشرابة بالتركى يسكل بَسْكِرِنْ مصدر مركب بمعنى الكفّ عن الثيُّ فعله الحالى (بُسْدِكُه) ع يشماز المسمار لغة كثيرغ يسمام ابن الع و ريس ) بمعنى الأبن بِسْمِلاً كِرِنِ ﴿ مصدر مُرَكِ بَمْغَى قُولُ بسم الله الرحمن الرحيم فعله الحالى (بِسْمِلادِکَہ)

بروژن الأبرة الكبرة وهى المسلة كردية بزُو} شجرة الحلاف معروفة يُرُورُ إلاحشآء والامعآء مِن الحيوانِ يُرُونُ الكلاء اليابس بعد حصده بَرْى ﴿ الارض إلى لاساقية لها نجرى عليها فيكتني فى زرعها بستى السماء وكل ثمرة لاتسقى بالمآء اى غير مآ. السمآء وهبى البعلية بزیزی که قریهٔ من غرزان يَزيزُانُكُ { معدة الديك خاصة فصل السين بعد البآئين كِسْ { بمعنى يكفى فهى اسم فعل ع ف ت يسيساندن التكلم خفيا مصدر فعله الحالي (دِيَسْيِسِينَه) كَيْسْيَنْدُهُ ﴿ الرجلِ الذي لااعتبارله بسبسُوكُ الحباحب ذبابة تطير بالليل پشپش صوت يتصوت به عند دعآء الهرة

يشكرهين مصدر عمني انفتاق خياطة النوب فعله الحالى (دِپشُكُمْقِ) بشُكُوژُ زرّ القميص وغيره بشكافتن للمصدر متعد بمعنى فتق خياطة الثوب فعله الحالى (دِبِشُكْبِقُهِ) يَشِلين } مصدر بمعنى الأنهدام فعله الحالى يَشِلْأُنْدِنَ } مصدر متعد بمعنى الهدم فعله الحالى (دِپَشِاپِنَه) يَشُوشُ} الرخو منكل شيُّ ... يُشُوڤالِكُ عربة من شيروان بشیری الحیّه من دیاربکر يُشْيُكُ } السنور حيوان معروف پشې پشې ایسوت به لدعآء السنور فصل الصاد بعد البائين بَصَرُ العين لغة بعض ع يصْيَانَ{ الرقعة التي يرقع بها الثياب

يصْيانْكِرِنْ} مصدر بمعنى ترقيع الثياب

مركب فمله الحالى (بضياندكه)

بسْمِلُ } قرية من بشيرى پستيك السنور وهو محرف بشة يسياد} قرية من غرزان فصل الشين بعد البائين كِشْ } الحيوان الذي فيجهته غرة بيضاء كِشْ صوت لرد الثور بَشْانٌ { قرية من بهتان يشت } الظهر وبمعنى خلف ايضـــا وما يشد في الوسط كذلك يشمير الظهير والمعاون من الناس پشتّه{ صوت لزجر الهرّة يشتى مايحمله الانسان على ظهره پشتك لا مايوضع خلف الشئى تقوية له يشرُونُ ﴿ مَاطْعَ مِنَ الْبِرَعُلِ النَّاعِمِ ﴿ يَشْأُونِكُ القطعة الصغيرة من الصابون يشِكُ الكد الحرآء من الانسان يَشْكُ { قطرات نحو المآء من الآئعات ﴿ يشكل عبر الغم خاصّة

وكثرة النمو زيادة على الامتسال فعله الحالي (بطِرْدِته) بَطَلُ الشجاع العظيم جسماً ع بطماً ورية من غرزان بَطْمَانٌ ﴿ قَرَيَةً مَنَ بَشَيْرِى وَالَيْهَا ايْضَافَ جسر عظيم بديع بقربها يطِيم البطم من الفواكه ذوات القشرع يُطْرِكُ } البطريق من رؤسآ، النصارى يَطُوطُ الشيُّ الرميم البالي يُطُوطُبُونَ} الرم والبلي مصدر مركب فعله الحالى (يَطُوطُدِيَه) يَطِيخُ البطيخ لغة كثير ع فصل المين بعد البآثين بَعِجِانُدِ زَ } الاغضاب و لاغاظة مصدر فعله الحالی (دِ بَعِجِینَه) بَعِجِينَ{ مصدر بمعنى الغصب والامتلاء غيظا فعله الحالى (دِ ُبْعِجَه) بِمُوكُ القبع المنظر المستكرم منالناس

بَصْطِرُ } الطنفسة من المنسوجات يَصْنُ المدح اسم مصدر كردية يَصِنْدان المصدر مركب بمعنى المدح فعله الحالي (بَصِنْدِدَه) فصل الطآء بمد البائين بَطُ} طائر وهو البطّع بَطَانُ } بطانة الثوب ع بَطَالُ } الشيُّ الساطل ومن لاشغل له ايضا ع بَطَالْبُونُ الطلان الشي مصدر مركب فعله الحالى (بَطَالْدِبَه) بَطَالُكِرِنُ } .صدرمركب بمعنى الابطال فعله الحالى (بَطَالْدِكَه) بَطُّلاَّنَهُ } التعطيل وعدم الاشتغال يطايط الكلام الخنى الغير المغيد يطَّاطُ} الكثير الكلام الغير المغيد بطِرْ } الكثير النمو على امثاله من الحيوان والنات بطِرْ بُونَ } مصدر مركب بمعنى (بِطِنَ ) بَعِيڤُ } اللوز من الفواكه

٥٣

بَعِيثُهُطَرُ } اللوز الطرى قبل الاستداد فيه حموضة يوكل فصل الفاآئين العربية والكردية بعد الباآئين

رِفْ النفس عند النفع بَوْرُ الفاس من الآلات القاطعة بَوْرُ الفاس من الآلات القاطعة بَوْرُ لغة في بَرْقُ وهوالثلج بِفْ كِرِنْ النفخ مصدر مركب فعله الحالى (فِهْدِكَه) وكذا (فِهْدان) فعله (فِهْدِدَه) بَقْيَنْ فِي عَمْنَى لَانْدَ ومطلقاً

ميري بعلى وبدر سط خدا التام مدر الالهية

فصل التاف بعد البائين

بَقُ الضفدع الفواكه فى السوق وصنعته (بَقَالُ ) بائع الفواكه فى السوق وصنعته (بَقَالِي) ع بَقْبَقُوكُ أَلْنَفَاخات التى تعلو الما ، بَقْبَقُولُ طعام معمول من الطحين والعسل

والسبن يحثى بنحوالجوز ت بَقَمْ المصبوغ الذي يكون صبغه سريع الزوال

فصل الكاف العربية والكردية بعد البائين

> بَكُ \ الأمير والإمارة (بَكْبَتِي) ت بِكَاتُ \ ناحية من بهتان بِكْرِكْ \ بكرة البئر ع

فصل اللام بعد البآئين

بَلْ} الحيوان القآئم الاذنين

بِلاً ﴿ بَعْنَى لَامِ الاَمْرِ اَنْ دَخَلَتَ عَلَىٰ الْمُنْبِ نَحُو (بِلاَنْجُوّهُ) وَانْ وَلَيْهِا اَدَاةُ نَنَى فَهَى مَعْهَا بَعْنَى لَا النّاهِيةَ اَدَاةُ نَنَى فَهَى مَعْهَا بَعْنَى لَا النّاهِيةَ الْحُو (بِلاَنْخُونُ) و (بِلاَنْخُونُ) ع

بُلاً البلية والمصيبة ع

بَلاثی \ الشی المتفرق الاجز آ. ویقال. بَلا بِلافاً.

بَلَاڤُكِرِنْ} مصدرمركب بمعنى التفريق فعله الحالى (بَلاْ قُدِكَهُ) ويقال (بَلاْ كِرِنْ) فى المصدر وفى الفعل الحالى (بَلادكه) ملا قاً،

بَلاْقْبُونُ } مصدر مركب عمني التفرق

02

بَلَكَانِكُ { اسم عصفور يكون في تلك الجيال تدلّ على أنّ مابعدها امر محتمل ويقال (بَلْكُو) ع ت يَلُكُ{ اسمِ شَجَّر يَنْبَتْ قَرْبِ الْأَنْهَارُ غَالْبًا ا بلِنْد النَّيُّ العالى بلِنْدُ بُونَ } مصدر مركب بمعنى العلق فعله الحالى (بِلِنْدِدْتُهُ) بلِنْدُ كِرنْ إ مصدر مركب عمني الأعلاء فعله الحالى (بِلنْدُدِكَه) بِلُورُ { الشِّبَابَةُ وَالَّذِي يَنْفَخُ فَيُهَا (بِلُورُقَانُ) بالوز { الدّقيق المطبوخ بالمآء وهو العصيدة بِلُوْرِيشِ} قرية من بهتان بقرب النهر بَلی حرف تصدیق ع بِلْمِسُ } اسم بلدة بتليس محرف(بَدْاِيش) فصل النون بعد البائين يَنْ } شجرة البطم معروف بَنْأُفٍّ ﴿ شَجِر يَخْذَمُنهُ عَصَّى لَقُوَّتُهُ وَهُو السنديان

فعله الحالي (بلا قُدِبَه) ويقال (بَلا يوُنْ) (بَلاْدِبُه) الضا بَلَاشُ الْمِحَانُ وهو النَّيُّ المعطى بلا عوض ع اىبلاشي مقابل بَلْأُلُوكُ ﴿ شَجِرِ عُرِنَّهُ كُبِ السَّدَرِ بلبال} اسم نبت يؤكل بلبل طائر وهو البلبل ع بَلْـُكُمِـتَّا بِلْكُ } الفراشة المعروفة يُطِّيمُ ﴿ اوراق الأشْجَارِيطْعُونَ عَنْهُمْ مَهُا الْجُونَهُ } قرية من بهتان بُلْكُ } اوراق الأشجار ايضاً بَلَكُ } الأبلق من الحيوان والجبال بَلَكُمْبُونُ { مصدر مركب بمعنى لون الشيُّ ابلق فعله الحالى (بَاكْدِيَّه) بَلَكُمْبُرْدِينُ } النَّمَى الحسن الملوَّن بألوان مختلفة منالتياب والطيور والحيوان بَلْفُكُونُ ﴿ مصدر مركب بمعنى جعل الشَّي ابلق فعله الحالي (بَلَكُدِكَه) مَلَكُمَرُ } قرية مناحية بامرد بَلَكَانُ{ قبيلة من سكنة جبل صاصون فی لو آء سعر داهالیه وحشیة

بَنْفُشُ{ نُورُلُونُهُ احْمَرُ يَضْرُبُ الْىالسُوادُ وهو البنفسج ع ف بِنَفْشِي { التوب الملون بلون النور المذكور بَسْكُ الحيط من غير القطن كالشعر يْنْكَافُ { الماء المجتمع لَايجد سبيلاً الى السيلان وهو الغدير يَهْنُكُ } الغزل ونحو. الملفوف حلقةً يَني لا مايغمس في الحلواء من نحو اللوز المنظوم فى الحيط المجفّف للشتآء بنيزقُه { قرية من بهتان بَيْنِيرُ } الخيط المشدود على العود المدخل في رقبة الثور منالنير عند الحراثة بَنيشت العلك وهو اللبان يَذيرُ{ الجبن ت فصل الهاء بعد البائهن به { السفرنجل من الفواكه مُهْا} الثمن والقيمة ت مُهَادُ } الربيع من الفصول الاربعة

: بنباظ{ قرية من ايرون بناتي انوع منالعنب وهوالبنابيء يُعْجَارُ{ ماطبخ منالنبت بالدهن للاكل يُحِبِشِيرُ ﴿ دَآءَ يَتَنْقُبُ بِهُ بِدِنَ مِنَ اصَابِهِ اعادنا الله منه وهو نوع من الجذام يَجْرَه الكوة في البيت ت يُجُنَّازُ } عشيرة من عشائر قضاً غرزان يَجُمُ الحصلة من النبت تَنْذُرُ مَاعَلامَنَ الْحَرَافُ الْأَرْضُ وَحَدُو. ينذ كالمحلقة الدبر منالانسان والحيون بن { بمعنى تحت من الجهات الست يَنْدِكُ لَهُ يَخْلُطُ بَالْجِينُ عَنْدُ عَمَلُهَا بنْدَقُ البندق معروف بَنْدُقُه ﴿ حديدة مريعة توضع تحت رجل الرحى تدور عليها رُنْبُو { القطن لغة هندية بنطأ التوتون الردى سُعَرُدُ السلِم نبات معلوم

بهنگرِرنُ المصدر مرکب عمنی شم الرا نحته فعله الحالى (بَهْنْدِكَه) بُهُوكُم شَجَر نَيْخَذَ مَهَا اصابع الحَفْراة نبات وهي حشة بهيستين معدر بمعنى السماع فعله الحلى (دِ ْمِبْزُ ه) بَهِيفُ ۚ اللَّوزَ (نَهَبِفُطُز) طريه يُوكل لحموضته لذيذا ىاب الواو بعد البائين يُوتُ } الكلآ. المدخر للحيوانات شتاءً مجفّفاً حزماً بَوْاسيرُ { الباسور صاحبه (بَوْاسهِ ي) ع يُؤخِ اللَّهِ مَالِالِّ فيه اوالفاسد لبه من نحو يُوخِكُ الشرّابة من الطربوش وغيره يُوخِينُ} السويق الدقيق الذي يخرج بعد النخل من طحين الحبوب يُورُ} شعر الرأساذا كان طويلا متراسلا بُوزُ{ المحل الذي يعبر فيه من النهر اي المقطع

بهاكرن مصدر مركب بمعنى المساومة فعله الحالي (بُهَادِكَه) مُمَيَّانُ ﴿ قضاء مناو آء سعرد والنسبة اليه (بنتی) و (نخیی) مُهْارَهُ ﴿ نُوعَ مِنَ الْحَنْطَةُ جَيَّدَةً نَظَيْفَةً بهُتِرْ } بمعنى الأكثر اسم تفضيل ُمِيُو \ جبل عظيم في بهتان المذكور انغا بَهْدِينًا { قطعة كبيرة من ارض الأكراد بَهُرُ الحِصّة واسم ناحية من شيروان بَهْزِكِرِنْ مصدر مركب عنى التقسيم فعله الحالي (بَهْرُدِكُهُ) بَهْر هَنْجِي } قريةمن بهتان المذكوره بَهْرِيزُ حَمَّة المريض عنالاكل المضرو. صوم النصاري ايضات بُهِشْت الحِنة متّعنا الله بها بهٰنْ { الرائحة والنَّفَس زَكَةِ الْمَكْرِيهِةَ برُنْرِين } مصدر بمعنى العطاس فعله الحالى (دِینزی) بْهُرْأَنْدِنْ الْمُونِ مُعنى التعطيس فعله الحالى (دِيهُنِرْبُهُ)

يُورْانْكُ { البورق من المواد الكياوية | بُوطْ { عود طويل مشقوق على هيئت الميزاب يُوظُ{ الأنف بُوق { القضيب النابت في البصل المزروع فه بذرها بُوْقِلُ اللهِ الرجل بُوغَه } العجل مالم نخصَ بُوك العروس يُوكُه النَّلج الذي لايتماسك كالدقيق ليبسه بسبب برودة الهوآء بُوككُ البرّة الحادثة في اجفان العين يُول { الفلس والعظم العريض خلف الكتف يُولاً} الحديد الذكر وهو الفولاذ يُولى { قرية من شيروان بُونُ{ مصدر بمعنى الصيرورة والكينونة يقع بالجزء الاخر من المصادر المركبة كثرا كاترى في المصادر فعله الحالي يُو نُرْينُ } النماس مصدر فعله الحالى (دِيُونْژى)

المعدسة يُورْتُ{ الشعر من الانسان وبعض الحوان بُورِينُ المصدر بمعنى المرور فعله الحالى (د بورى) بُورْانْدِنْ } الامرار والتعبير مصدر فعله الحالى (دُبُو دِبِنَه) بُوِزً } الابيض المآئل الى الزرقة ت وُسَهُ ﴿ حلقة من العود يشـــــ بها النير الموضوع على رقاب الثيران عنـــد آثارة الارض للحرث يُوشي} صوفان وبالتركى (فاف) نسآء الأكراد في رؤسهن ع بُوشُ{ الكثير من كل شيُّ مطلقا ع بُوشْبُونْ} الكثرت مصدر مركب فعله الحالى (بُوشدِ به) بُوشْكِرِنْ{ ،صدر مركب بمعنى التكثير فعله الحالى (بُوشْدِكُه)

بَيْنُونْ } الزهر ونبت يؤكل ايضا پیبك انسان العین ونقطة نورها پيت كلهب النار بَيْتِلِشًا ﴿ الشَّيُّ الذِّي لَافَا لَدَّة فيه بِيتُونَّهُ ۚ الذي هو برأسه لاقريبه ولا يتبِلُ } قرية من ناحية رشان پیخان { مصــدر بمعنی اللف واللی فعله الْزالي(دِيجَه)واسم المفعول(بيجِنايي) ويقال في المصدر (﴿يجِيَّالَّذِنْ) فعله الحالي (دبيجينَه) وهو قابل بِيخٍ { ولدالزنا ت پیچك الكتاة من البرغل الناعم تطبخ غبر محشة پیچیی الانامل من الید بيجا كمخار تضعه المرأة على وجهها للستر پیخُواسُ { الحافی ویقال (بیجِناس) سیدار کا قریة من برواری بيز البرع بيزل الرفش والمسحاة

يُونُكُ ﴿ نبت يسمى الحبق فصل الياء بعد البائين بي المجرة الحلاف بي اسم حرف البآءمن حروف الهجآء وبمعنى بلا اعنى لا النافية مع الباء نحو (بیجِلُ) ای بلا ثیاب ى اسم حرف البآء الكردية المميزة عندهم عن العربية خطا بوضع ثلث نقط نحتها كما نفعله في هذا الكتاب بى الرجل والقدم منها نی ایمنی خلف من الجهات الست و اسم قریة من شیروان یروی آنه دفن فیها ثمانية الاف ولي يَيْـاً} الراجل ضدالراكب پَيْاْبُونْ} مصدر بمعنى الترجل ضد الركوب مركب فعله الحالى (پَسِادِبُه) يَيْا كِرنْ { مصدر مركب بمعنى الانزال عن الدابة ضد الاركاب فعله الحالى (يَسِنَادكُه) پییر الفلفل

پيرْهَقُوكُ } العَكُوت بیزان{ قریة من روشکان بيراق { العلم وحامله (بيراقداز) ت بِيثُرُنْ ﴿ صُوتَ حَرَكَةُ النَّمَى ۗ بيژى { ولدالزنا النغل بيژيرَشُ} الحنطة التي شعر سنا بلها اسو د بيژنْكُ } الغربال وصانعه (بيژِنْكُكُرُ) بِيزِكَانُ{ قرية من هيزان پیر پیزاك کا عصفور ابیضاه ذنب طویل ييژك المسلات داخله شي كالقطن مأكلونه پیس } الشی النجس و (پیسی) النجاسة ت پیشبُو ن التنجس فعله الحالي (يىش دِ بُه) پیسکرِ نُ { التنجس مصدر مرکب فعله الحالى (يېشدكە) ييشت من اسمآء العدد بمعنى العشرين پيسُو { الخرقة المحترقة الخارجمنها الدخان ويقال (بُوسبي) ييسُوكُه { قرية من بهتان

پيڑ{ الشيخ الهرم والمرأة الهرمة پیرُبُونْ} الشیخوخة مصدر مرکب فعله الحالى (بيزدِّنه) بيرُوڤ القوبآء پیژوز کا المبارك من كل شئ پیرُوزه الحآثر کالحام بيرك الجدة من اىجهة والقابلة ايضا سَيْدَاأَبُونَ{ مصدر مركب بمعنى الوجود بعد العدم فعله الحالى (پَیْدادِبَه) بَيْدا كِرْ نْ } مصدر مركب بمعنى الايجاد ووجدان الثىئ بعد تحريه ايضــا فعله الحالى (بيندادِكَه) پیز { الیوم المتقدم علی یومك بیوم پيزار { السنة المتقدمة على السنة المتقدمة على سنتك پیرَباْن{ قریة من ناحیة کیسان پيرَكُ اسم جنس للمرأة بیری محل حلب الغنم فی الصحر آ. بيريقًا زُ } من يذهب الى ذلك المحل للحلب يِيرَبانُ{ قرية من ناحية كيسان

پيل { موج المآء والمقدار المتسابع من سِلْمِيُّهُ النُّفَاء مع رقص و عارفه (بسيليتفان) سيك عيدان الشطرنج الصغار پیکهاتین { مصدر مرکب بعنی نهی ٔ جالاً مُن فعله الحالى (پِكُنتِي) واسم الفاعل (پيکنهاتبر) يكُنَّانين { مصدر مركب بمعنى نهي الأمر فعله الحالى (پيکٽيبيّه) یمیز { قریة من آپکان بِبنْدَزُ} الجرين والبيدر ع بِينْ اربِينْ } قرية من ناحية رضوان پینَه { الرقعة التي يرقع بها الثوب اوالنعل يننجيي من يرقع النعال پینکر ن مصدر مرکب بمعنی الترقیع فعله الحالى (پينَدِكَه) واسم المفعول (پینگری) بِينْجُ عدد بمعنى الحسة يِلْنِيهُ } عدد بمعنى الحسين

پيسِيرُ{ جيب القميص ونحوه ييسِيرَهُ الحصرم وقرية من بهتان ايضا ييش الدراهم التي يأخذها السلطان من الاهالي فيكل سنة بيشُه { الصنعة والحرفة پیشنگ الدابة التی تنقدم الدواب پیشِكُ دیل الثوب ييشي الموضع الكثير الاشجار والشوك ينشُولُ البعوض يشي الأَمام من الجهات الست يبشير } قرية من ناحية بامرد بَيْطَارُ الله الحيوان من غير الانسان ع بيطُّعُمْ } قرية من غرزان پِيْعُمْبَرُ } النبي صلواة الله عليهم اجمعين ت پیفاذ کالبصل . فيل الأنف پیڤُوك } نبتله أرومة كالبندق بيضاء يبيلاق النعل

پیوِز کا الثریا بیوَخش کا قریة من غرزان بیناتی کا نوع من التین جید

بِينْاتُ} قرية من بهتان كثيرة النين | بِيوِزُ} النزيا الملاح بِينَاهِي} ضوء العين | بِينَاتِي} نوع

> حرف التاء بـ

> > باب التآ ع ليعلم ان تلفظهم بالتاء كتلفظ العرب بها وان التاء المفردة المفتوحة ضمير للمفرد المخاطب مذكر اومؤنثا نحو (تَذكِن) بمعنى فَمَلتِ وهي خاصة بالماضى المتعدى لاغيره من الافعال وتكون ضميرا منصوباً نحو (مِن) للمفرد المخاطب للمفرد المخاطب

فصل الالف بعدالتاء

ثا ﴿ الْحَتَّى عافاناالله تعالى منها تَا بِرْ ﴾ من اشتهر بِرُ قَيَةِ المرضى المحمومين وشد الحيوط فى ايديهم لتنقطع حماهم باذن الله وحده تابُوت ﴾ تابوت الموتى ع

تاخه المحلة من بلدة او قرية تأخه الحزمة من اوراق التُتُون ونحوه تأخِم مايوضع في اعلى قصبة القليون من انبوبة الكهرباء ويشرب الدخان بها ت الحُوك عربة زحافة من عيدان تشد ببعضها مشبكة يُقعد عليها وتسحب ببعضها مشبكة يُقعد عليها وتسحب الليج المنجمد في الاماكن الباردة الليج المنجمد في الاماكن الباردة ولقدر كتبها مراراً فوجد تها جيدة اللراحة

تاج } قلنسوة الشيوخ المرشدين والدرا.

ويش ع

تَأْجِرُ} التاجرع

تَبْاخُ } من الشهور الروميــة شهر آب الطباخ ع لائه ينضج الفواكه فيه تَبْانَهُ ﴿ خشبة يدق بها السطح المعمول من التراب عند نزول الامطار لئلا كف لغة كثير تَبُنُورُ ﴿ مَايِنْسَجِهِ الْعَنْكُبُوتِ لَغَةَ كَثَيْرٍ تُنَبَرِكُ } ما يعطيه الصلحاء من طعام اوغيره فيتبرك به ع تَبَشُّ ﴿ نُوعَ مِنَ الضَّانَ لَغَةَ بِعَضَ تَبُورٌ } آلة يذرى بها نحو الحنطة تَهِي اسم قرية من ناحية سليڤان فصل التآء بعد التآء تُت { صوت لزجرا لكلب تَتَرَفُّاظي } قرية بجوار سيبان خلاط تَتَلِكُ } القفاز الذي يلبس في الكف تَتَرُ ﴾ البريد الســاعى بمكاتيب الحكومة خاصة ت يَتِنُ } التُّنُون المعروف ع

تازه الجيد الخالص منكلشي والجديد اىضا ت تَازَبُونَ } مصدر مركب بمعنى الجودة | تَبِاحْجِهُ } طبق فناجين القهوة والخلوص والتجدد ايضا فعله الحالى (تَازدِيه) تَاذَ كِرِنْ { مصدر مركب بمنى تحسين الشئ وتجديده ايضا فعله الحالى (نَازُدكه) تَالاً نُـ النهب والاموال التي تؤخذ من الناس غصبا تَالَانْكِرِ نَهُ مصدر مركب بمنى اخذ الاموال غصبا فعله الحالى (تَالْأَنْدِكُهُ) تْأُوُّه { المقلى ت تَّاوَى} المُحْمَوم تَأْذِيمُ} التعزيم مايكتب من التعويذ للمجانبن ع فصل الباء بعد التاء تَبِاً} المتابعةع تَبَااتُ{ النبات والقرارع تَبِيارك } غطاء فم الكوارة المتخذ من التراب والسرقين

فصل الحاء بعد التاء تخ صوت يصوت به للثور عند ارادة تخت كالسرير تَخْتَرَوْانَ } الهودج ف ت تُخْتُهُ} الصفحات من الخشب ت تُخْذِكُ } القصعة تخذ لتسريم النتون تُخْدَمُه } تقدمة ما يعجل تصفيته من الحنطة ونحوها للاكل احتياجاً قبل اوان تصفية مافى البيادرع تُخْسِيرُ } الحمَّى الضعيفة تُخْلِيتُ} الطرز تُخْما نِسُ } قرية بكاڤاش تُخْمُ النسبوالسلالة ت تُخْدِينُ مصدر بمعنى الأتخام من الطعام فعله الحالى (دِتْخُمُهي) ع تخمين اسم مصدر بمعنى الحذر والتحمين ع تَخْمينْكِرِ نُ مصدر مركب بمعنى الحذر والتخمين ايضا فعله الحالى (تَخْمينْدِكَه).

فصل الحاء بعدالتاء تَّختُ{ الجبل من الحجر تُحْرَه} شدة الحروقت الظهر فىالصيف تُحِسينُ } مصدر بمعنى زلَّة القدم فعله الحالى (دِتَحِسَه) تخفِيلُ } التسبيع من النجاسة المغلظة تَخْلُ اللَّهُ من كل شيُّ تَحْلُبُونَ } المرارةوالتوجع مصدرمركب فعله الحالى (تَخْلْدِبَه) تُخَلُّكُونَ} جعل الشيُّ مرا والأيجاع مصدر مركب فعله الحالى (تُخْلِدِكُه) تخلِكُ { ويقال (تُخلُه) وهوالاكثر المائل لونه الى السواد من الرحال تخلُّسِيفُ ﴿ نبتله حمل بقدر الجوزة تؤكل تُخلی { نبت مر ومرارة کل مر ایضا تُخليشك { الماء فيه مرارة وملوحة تُخنُ { الطعن بالكلام ع

تَوْجِي الحَمَارِ الذي تلف المرأة به رأسها رِّرْ بِيتْ } من بنيك وبينه معارفة محرف تربیت معه ع تُوحَمُ } قرية من بهتان ع تَرَدِينُ الحَفيف العقل من الناس تَوْذِي الحِيّاط ت ع تَوْزُرُ الطرز والامر المناسب ايضاع يُرَّه } طغرآ. السلطان في الفرامين الدراهم ت محرفة تَرس كلة شتم ت ع تَرشُ } النع من الغم والبقر وغيرها ع تَرِقِينَ { مصدر بمهنى الامتلاء غضب واصله الانفجار عن امتلاء وشرد الدابة ايضا فعله الحالى (دَِّرِقَه) تُرْفَانُدِنَ } الملاء غضبا مصدر فعله الحالى

تَرْكُ ﴾ اَلشق والقطع مستطيلا تَرْكُ كِرِن ﴾ مصدر مركب بمهنى النرك والهجر فعله الحالى (تَزكدِكه) ويقال (تَزكدان) (وتَزكدِده) ع نُخُوبُ \ النخوم اى الحدود ت يُؤت \ ربع الأوقية من الاوزان ١٠٠ تخت \ درهم

فصل الدال بعد التاء تَذَارِكُ } النهيئة اسم مصدر ع تَذْيِرْ } التفكر والتدبير لأمراسم مصدر ع فصل الراء بعد التاء

تُرافُ كِرِنَ مصدر مركب بمه في قطع ما اخضر في الحراف شجرة العنب ما يضر بقائه كما يقطع شرياف الزرع فعله الحالى (تَرَافَ دِكَه)
تُرانَه الطنز والمزاح واللعب تَرْنُ القبر محرف تربة ع تَرْنُ ما يكشط من الارض صفحة ترابا كان او سرقين الحيوانات اليابس الجلة تَرْنُول كا دودة تأكل الزرع وورق العنب تَرْنُول كا دودة تأكل الزرع وورق العنب

واظنها من نوع الفيلوكسيرا المعلومة

في اوروبا

تَرْجُمان { الترجمان ع

فصل السين بمد التآء تُسُ{ كُلَّة يُزجربها الحيل والبغال تشبيح التسبع والادعية بعد الصلواتع إ تُسْليم النسليم والأعطاء ع يِّسى الحبز يوكل بلاأدام وهوالقفار فصل الشين بعد التآء لَشْتُ الطشت ع ف يِشْتُ ﴿ بِمعنى النَّبِي وَالْحَاجَةِ تَشْتَيرُ } من المعز الآئى الَّتي تمت لهاسنة تَشْقَلُهُ { المصيبت والعائقة فىالأمور تَشْكُ ﴿ مَا بِينِ الْكُعْبِ وَالْوَرَكُ مِنِ الرَّجِلِّ لشي خشة غليظة الرأس دقيقة الذنب فی رأسها مسمار ملوّی یغزل بها نحو القوف فصل المين يعد الآء تَعِبِينُ} مصدر بمعنى التعب فعله الحالى (دِ تُوبِي) ع تَعِينَانُدِنَ } مصدر بمعنى الاتعاب فعله الحالي (دِ يَعِببُه)

تَركانْدِن } مصدر تمعنى الترك وعمنى الشق ايضا فعله الحالى (دِتُرِكِينَه) تُوكِين للله مصدر بمعنى الانشقاق فعله الحالى رِّژگانی} نوع من الرقص بهز الاعضاء تَزلان } الشاب الحسن اللطيف يُرْمَه} العمامة البيضاء المطرزه بالابريسم الأبيض الصافى اوالمائل آلى الصفرة تِرْنَحُبُهُ { الدرجة والمرقاة تُرْوَنْكُهُ الشَّى العزيز الوجود النادر تِره { العُنْبِ ويقال (تِربى) في لغة كشير فصل الزاء العربية والكردية بمدالتاء تِرْبَهُ } السبحة ويقال (تِزْبَي) (وَتِزْ بَسِخ) ايضا محرفة تسابع ع تَرْيي الوعاء الممتلئ بشي ما تُوْيِبُونَ} مصدر منكب بمنى الامتلا فعله الحالى (تَرْيِيدِبَه) تُرْيكُرِنْ } مصدر بمعنى الملأ فعله الحالى (تَرْی دِکّه)

تَعَدَّا ﴿ النّعدى والظّم ويقال (تَعَدَّاهَى)
تَعْنِ يَرْ ﴾ التعزير ع
تَعْلَ ﴾ المر لغة كثير وهو مايوأديه الدّوق
من القام
تَعَوْ ﴾ شجرة لما حمل كحب السجة اذا
نضج اصفر يؤكلوهو نوع من

فصل الفاء المربية والكردية بعد النآء

آیف کرن البصاق بلا بلغ والتکدیر ع البصق والتفل فعله الحالی (نفدکه) والتفل فعله الحالی (نفدکه) تفاریک من یسکن قریة ولیس منهافی الاصل والفقیر لافدان له من اهل القریة ایضا تفیی الجمع ویقالی (تفدا) تفییائی مایکون بین شمر المعز من الشعر القصیرالدین یستخرج بالمشط غالباً ت تفیدان مصدر مرکب بمنی تحریك

الطعام في القدر وغيره فعله الحالي (تَقْدِدُه) تَهَرُزُ \ فاس صفيرة من جملة اسلحة الأكراد يْفِسى} الطبق منالنحاس محرف تبسي ت يْفَاقُ الداهية والنازلة محرف آنهٰ ق ع تِفِقينُ { مصدر بمعنى المصادفة والملاقاة فعله الحالي (دِ تَفِقُه) تِفَكُ } البندقة من الحديد ت تِفِكُ ﴿ مَا يُوضَعُ عَلَيْهِ القَدَرُ مِنْ مُوقَدَ ﴿ النار حدیداکان ام حجرا تَقْلِهَفُ ﴿ الاشيآء للخلط بعضها ببعض تَقْلِيكِرِنْ إِ مصدر بمعنى خلط الاشيآء فعله الحالى (تَقلبدِكُه) ويقال (تَقْلبهَ فُكِر نُ) (و تَقْمَهُ فَدِكَهُ) تَقْلِيهُوْنُ ﴿ مصدر مركب بمعنى الاختلاط فعله الحالى (تَقْلَيدِنَه) نَقُنُ } الكسآ، وهو ينسج لميكمل بعد تِقْسِيلِكُ } طآئر يشهالحمام واطنه الدراج فصل القاف بعد التاء تَقَانُ} الانفجار عن امتلاء مصدر فعله

الحالى (دِتَقُه)

تُكُيْاً التكية اعنى المحل المهيأ للضيوف يطم فيه الطعام طلبا للثواب ت فصل اللام بعد التاً .

تِلْتُ النُّكُ ع

يل الله قرية بين نهرى بهتان ودياربكر بلتقيان عندها يقال انه قدسكها النبي سليمان على بينا وعليه الصلوة والسلام وان الطير اذا مرت عليها نزلت بها تواضعاً له

تِلْادُ لَمُ الكسلان الذي لا يقدم على الاشغال تلفين للمصدر بمعنى التلف فعله الحالى (دِتَلِفُه)

تِلَفَانْدِنْ} الاثلاف مصدر فعله الحالى (دِتَاِفْهِنَه)

> تِللِثُ } الخصلة مِن عنقود العنب تِلْمِسُ} قرية من بشيرى

تِلْلُو } قرية بقرب سعرد بنحو ساعتين نورانيه الموقع صحيحة الهوا، فيها قبور المجاهدين من بني خالد بن الوليد رضى الله عنه وذريته ساكنون بها الى الآن ومنهم من يسكن سعرد

تَقْتَقُوكُ عودمشدود بدلوالرحى مرسل على حجرها ليحرك الدلو فتنزل الحبوب منها

تَقَالِكُ دارة صفيرة تنظم في مغزل الدولاب يقع الغزل اما مها ولا يتجاوزها تقل الثقل اسم مصدر ع تقلل أخذ اختبار ثقل الثي باخذ باليد مصدر فعله الحالى (دِ تَقِله بَه) تقلين معدر بمنى العنار فعله الحالى

تَقْنُ } الوحل الكثير والطين تَقِنْيِنُ } مصدر بمعنى الانغماس فىالوحل فعله الحالى (دِتَقِهَ)

(دَّتَقلَه)

فصل الكاف بمدالتاء

الدراهم وبمعنى الواحد المنفرد الدراهم وبمعنى الواحد المنفرد تكنير التدبير وتكبيرالله سجانه فى العيد ايضاع تكككك العجلة وهى الحشية المدورة توضع تحت محامل الاثقال ت

۸۲

المُمَلُ المال وانات البيت ت تَمَنًّا} التمنى ورفع اليد الى حذآء الرأس تعظيما لاحد ت يُورُ يُمُوزُ{ شهر تموز من الشهور الرومية يَمُوقُ ﴿ قرية من قرى جبل صاسون عَيزُ الطام النظيف ت تميزُ بُونْ إ . صدر مركب بمعنى الطهارة والنظافة فعله الحالى (مَّيزُدِيَه) مَّيزُكِرنَ ﴿ مصدر مركب بمعنى النطهير والتنظيف فعله الحالى (تَميزْدِكَه) فصل النون بمد التاء تُنْبُوري شعر رأس الرجل المرسل تَنْبَهُ إِنَّ اسم مصدر بمعنى التنبيه ع تَنْبَهُ كِرِنْ مصدر مركب بمعنى التنبيه فعله الحالي (تَذَبّه كِرنَ) تَنْكُه ﴿ معدن ابيض رقيق يباع صفحات تَنْهَا الحالى الفارغ ت تِنَّه { بمعنى لأبُو جَدْ ويقال (تِنَّه) يستعمل فيما يعقل وفي مالا يعقل سواء

وبعض القرا مما حولها ويوجد ايضًا في قضآء أروه منهم كثيرين واشهرهم بين الأكراد عائلة المرحوم بدرخان باشا المشهور وفيها قبور غير هم من الاوليآء كالشيخ فقير الله العباسي والعلامة ابراهيم حقى صاحب كتاب جهانما بالتركية رحمهم الله تعالى تِلَى الاصبع تَليشُ الجوالق الكبير تِلْمِيلِ صُوت يحكي صوت الضَّفدع تتصوت به النسآء في الافراح فصل الميم بعد التاء تُمَامُ التَّامُ ع تَكَامُهُونَ ﴿ مُصَدِّرُ مَنْ كُبِّ بَعْنَى الْتَّمَامُ فَعَلَّهُ الحالي (تَمَامْدِبَه) تَمَامُكِرِنُ مصدر مركب بمعنى الأتمام فعله الحالى (تَمَامُدِكَه) تماشا التفرج والنظرالىمايسرت عُبَكي التنباك الذي يشرب في النارجيلة تَمْزِي ﴿ المنديل من الأبريسم ويقال (عُسَبي)

تُوبُ الثوب المطوى بعد اكمال نسجه ع تُوبَهُ التوبة والرجوع عن الذنب ع أتُورُ} الجوالق الصغير تُوزاق ﴿ جبن ردى يعد منفضل الجبن تُورَدُكُم قضبان شجرة العنب وغيرها تُوزُ} الغبار المنتشر في الهوآ، تُؤزكُ لبت يؤكل فيه حرافة تُوزُ } الحديد القاطع منكل شيَّ سلاحاً وغيره تُوزُبُونُ مصدر مركب بمعنى الحدة فعله الحالي (تُوژْدِنِه) تُورُكُمُ الْحُنْجِرِ مَنِ السَّلَاحِ لَغَةَ كُنْيُرِ تُورُ كِرِنْ مصدر مركب بمعنى التحديد فعله الحالي (تُوزُدِّك) تُوك لون شعر الدابة والريق ايضا تُولَه الكلب الصغير الذي يصاد به تُوكُّمُهُ النَّوى من كل شيءً ت تُونج معدن اصفر ت

تِنَهُ بُونَ } بمعنى عدم الوجود مصدر مرك فعله الحالى (يَهُدِيُّه) تِنَّهُ كِرِنْ ﴿ نَفِي الوجود مصدر مركب فعله ﴿ الحالي (تنهدكه) تَنُورُ التورويقال تُنْدُورُع ت تنى معنى المنفرد فصل الهاء يعد الناء يهن العطشان ينبون العطش مصدر مركب بمنى العطش فعله الحالي (يهنديه) تِهْنَكِرِنْ { مصدر مركب بمعنى التعطيش فعله الحالي (تِهْنُدِكُهُ) تِهْنَاقِكُ النعناع نبت معروف يَهُنُو بِي المَكْثُرُ مِن شربِ المَّاء لعلة به تَهُنُوشِكُ ﴿ وَجِعَ فَى الرقبة تَهُلُكُهُمُ المهلكة بمعنى المحل الذي يظن الهلاك فيه ع فصل الواو بعد التاء تُو ﴿ ضمير بمعنى انت ومن الفواكه التوت ايضا محرفة ع

تُونْجِكُ الشعور المرسلة منقبل الوجه للرجل والنسآء وهي الغرة تَوْمَانُ السروال من الجوخ فصل الياء بعد الناء

بی اخو زوج المرأة السلف تی اسم حرف التآء من حروف الهجآء تیجر التاجر ع تیجر النشاب والنخین من الما تعات ایضا تیمر المخولقان المتصلان والشبعان ایضا تیمر بون مصدر مرکب عمنی الشبع فعله الحالی (تیردِبه) الحالی (تیردِبه) تیمرکرِن مصدر مرکب عمنی الشبع فعله تیمرکرِن مصدر مرکب عمنی الشبع فعله تیمرکرِن مصدر مرکب عمنی الاشباع

تِیزُکِرِنَ المسدر مرکب بمعنی الاشباع فعله الحالی (تیرزگه)
تیرَماز الحیة الصغیرة

تِيرُوژُ} ضوء الشمس الداخل فی البیت من کوة وهو الشما ع

تِيزُ الفَلْيل من الباروت يوضع على الثقبة التي في اسفل البندقة حين ضربها والمائع الحاد الحريف ايضا رِّيبِرُ لُغة في (تُوزُ) وقد تقدمت آنفا

تِيرْبُونْ لفة فى تُو زُبون وكذا (تَبْرُكِونْ) لفة فى (تُورُكُونَ) وفعلهما الحالى معلوم مما سبق معلوم مما سبق تيرُكُ الصغير من ولد السباع تيرُكُ الجبل صغيرا كان ام كبيرا تيبكُ دخريص القميص ولفقته تيبيكُ لهَ فُمْ وُنْ الحتلط بعضه ببعض تيبيكُ لهَ فُمْ وُنْ مصدر مركب بمعنى الاختلاط فعله الحالى (تيبيكُ له فُمْ دُنَ ) مصدر مركب بمعنى خلط تيبيكُ له فُمْ كِرِنْ كَمُ مصدر مركب بمعنى خلط تيبيكُ له فُمْ كِرِنْ كَمُ مصدر مركب بمعنى خلط النبي بعضه ببعض فعله الحالى (تيبيكُ له فُمْ دُنَ )

تِیکُدانُ } مصدر مرکب بمعنی تحریك الثمی وخلط بعضه ببعض فعلهالحالی (تیکٰدِدَه)

تِيلَانْ ﴿ قَرَيْةً مِنْ غُرِزَانَ

يَهْاَدُكِرِنْ الله مصدر مركب بمعنى حك جسد الدابة بالحديدة المعروفة فعله الحالى (يَهْازُدِكه) واسم المصدر (يَهْازُ) ت

يَبِنْ } العطشان لغة في تهن ويقال (تي)

## حرف الجيمين - خ -

خاز{ عدد بمعنى الاربعة ﴿ وَارْدُ ازْ } ما يحمل عليه الميت الى القبر جَازْجيمُ} الكســآء الرقيق ينشر على چارد و عدد بمعنی اربعة عشر چَارُوخُ} نعل خفيف تخدة المشاة للسفر من جلد ومن صوف چَارْكُوشَه ﴿ الشَّيُّ المرَّبِّع چاربك الربع من كل شي چازى { ذات القوآئم الاربع منالدواب.. خِارْ طَاقً } الايوان العالى چار ُچك<sup>ئ</sup> الرّجلالتّامّالة لاح اىا<sup>لك</sup>متى ِ خَارَ شُمْمُ} يوم الاربعاء من ايام الاسبوع. خاد شب المزر للنساء چارچېيق} الارض الكثيرة الاوحال.

باب الجيم العربية والكردية } تلفظهم بالعربيه كتلفظ العرب بها من غير \ چازه { العلاج فت فرق وبالكردية كتلفظ من توجدهي في لغتهم كالفرس فصل الالف بعد الجيمين لْحَاتُ{ كُيْلُ مَعْرُوفَ لَاهْلُ وَانْ چات { الخرقة وقرية من بهتان ايضا چائكيش { حديدة ملوية يجربها الخرقة من المندقة چٰائز { السعتر نبات يؤكل معروف جَاخُ الحَآئط من الحشب لْحِاخُ{ بمعنى الوقت جاجرً الجوز تدق وتغلى بالعسل لذيذة من مآء کلهم خادِز الحية ت جْازُ المرّة من الطعوم

خِارْوَهُ ﴿ الحِديدة التي تدخلها الرقاصون | چالاف { .وضع اغتسال السَّاء وصب المآء في البيت حَالً} الجوالق لغة بعض چام الم شجر طویل القامة جدا یوجد فی جال ارضروم ت جامی السجد محرّف الجامع چامُوز الوحل ت جْلميزُ { الكريم،نالرّجالويقال(بُحوٰامبِرُ) جان { الروح ويطلق على الجسد ايضات چانْدِنْ} مصدر بمعنی الحرث والزرع فعله الحالى (دِچنّه) چاندیی الزرع ای البنات المزروع جاندیز{ قریه من هیزان واخری من چانگو خ ﴿ ناقوس النصارى چانکیس وریة من هیزان جانفاض الوب ينسج من الحرير الخالص جَانَكُوشُ{ مَن يُوقظ النصاري مَن النوم للذهاب الى البيعة يدق عليهم الأبواب اويدعوهم

في اصابعهم چاژنا ﴿ بمعنى بعض المرات والاحيان چاریچی من یشتری الغنم من الفری قليلاً قليلا ويات بها الى البلد يذبحها ويبيع لحمها جازُو{ الحيال چاڤ العين الساصرة من الانسان والحمه ان چاڤلِكُ{ المنظرة من الزجاج حَارِقِينُوكُ من يصيب بالعين ومنهم من يقول (جاڤکُرُ) بَياقُ } الرِّجل من الحيولن والانسان چا قمائی} موری النبدقة بالترکی مجفّمتی وصانعه (چاقافچی) وهی الصوانة بْعاكُ الْجَيْدُ مَنْ كُلُّ شَيُّ چَاكُوخٍ} المطرقة الصغيرة للصنعة چا نفیدا الدی یفدی نفسه فی المصالح ت ﴿ كَارِنْ ﴿ قَرَيْةً مَنْ نَاحِيهِ اخْكَيْسِ حال الحفرة الكبيرة في الارض

جَانْبِنَاذَ } الحيال الغشاش في بيعه وشرآمه | جَبْتُ } اصل شجر يدبغ به الاكراد الازقاق حِنْجِبُ حَكَايَة تَقَاطُرُ الْمَآءُ جَبْرْانَه { ان تجبر غيرك على شيُّ ويقال (جُبُرُ) ع جَبْرُانْدِنْ} جبر الثيُّ المكسّور مصدر فعله الحالى (دِجَبِرينَه) جَبرينُ المصدر لازم تعنى الانجبار فعله الحالي (دَجَبري) جَبْرِانُ{ عشيرة من عشآئر روشكان حَبَرُ{ مَا يُحتمى به من اصابة البنادق في الحرب من حجر وشجر وغيره جَبَشُ الجعب وهو البطيخ كِيلُ } المتبخس ومن لايحترز من البخاسات چَپِلُ} الكتف مايين المرفق والعضد چپلاق العارى عن الثياب ت جَبِلْنَانَهُ ﴿ الكَثْيَرِ مَنَ البَّارُونُ وَالْحَصَى المهة باللمدافع والبنادق محرف جبخانهت جِبُو } مما يسمى به الذكور عندهم

جاني ﴿ المهر من ولدالحيل جاؤ{ الكرباس چاؤ{ العود الطرى الملفوف حول الثيُّ چاؤان اسم استفهام تمعنی کیف ویقال چاو زمَه} الحائل حول القبر ت بياى الهر الصغير جايرَه الجارية المملوكة ع چاييز کم مرعی الدواب ت فصل الباء الكردية والعربية بعد الجيمين جَبَارُ } الطبيب الحنبير بجبر العظم بعد انكساره ع جَازُ { من اسْآء الله سجيانه مستعمل عندهم ع جُبْرًا اليسار من اليدوغيرها من الأعضآء اليسرى ومن يستعمل اليداليسرى فی مقام الیمنی ُجبِّه { الردآء المعمول من الجوخ ع

فصل التاء بعد الجيمين يَحْتَارُهُ الثوب من الحرير چَتَرِي} قرية بقرب دياربكر چَيِّنُ{ الصعوب من الامور ت چَتِنْبُونُ } مصدر عمني صعوبة الام مركب فعله الجالى (كَتِينْدِبُه) چَین کرن التصعیب مصدر مرکب فعله الحالي (ختندكه) چَتُو} مما يسمى به الذكور عندهم فصل الجيمين بعد الجيمين حِجٌّ صوت لزجر الغم حِچِكُ الندى من الانسان فصل الحاء بمدالجيمين جَخَتُو } السعتر لغة بعض ع جَحْرى السم لغة بعض جَعْشِكُ ﴿ وَلَدَ الْآمَانَةُ وَالْحِيْسُ عَ جَعْفَري ﴿ نُوعَ مِن حديد السيوف 

الادانى والحيوانات فعله الحسالى (دِنجِحِمی) حَجَنُّم ﴾ نار جهنم اعاذنا الله منها ويقـــال في الدعآء على احد (تجمَّنُما وِي كِرِي) تباله ولا ابالى بهلاكه فصل الخاء بعد الجيمين مُخِعُ} الجوخ فى لغة بعض خَخَرُ } اثر الشي في الطريق حِجُورُ{ ناحة من روشكان فصل الدال بعد الجيمين مُجدًا المفترق من كل شيءُ بُجداابُونُ } الافتراق مصدر مركب فعله الحالي (نجداديه) جُدْاً كِرِنْ ﴿ مُصدر مُرَكِ بَمْعَىٰ الْتَفْرِيقِ والتشتيت فعله الحالى (جدادِكه) جَدَلُ { المناظرة بين العلآء ع جَدَوْ الحِيوانِ المنقرحِ ظهرِهُ تَمَّا بِي كتفيه بقرحة مخصوصة عسيرة البرأ يقال لها (جَدَوى) جَدَوْ بُونَ } تقرح ظهر الحيوان بالقرحة

المذكورة

Vo

جَدْوَزُ الحديدة المثناة التي يخط بهــا الدوائروتسميه العامة يَزَكَازُ (جَدْوَلُ) فصل الراء بعد الجيمين جَز ﴿ جرة المآءع چرَ } الشي اللزج المتمطط المتمدد چِرْا} المصباح وكلة استفهام بمعنى لأى چراغ التملميذ الذي تربيه وتعلم حِرْاجِرْ } النازعة في شيَّ جرً الصحبة والمعاشرة حِرْاڤى ﴿ مُوضَعَ فَى بَهْتَانَ يَبْقَى فَيْهُ النَّلْحِ الى الصيف چُرْبِي} عود نيصب في الارض ويلتي عليه قضان شجرة العنب وهوالركيزة چُرْ تِينُ} مصدر بمعنى انشقاق الثوب فعله الحالى (دِجِرِ تَه)ويقال(جِرْ يَكْبِنُ) (دِجزيكة) چُرِتَانْدِنْ } مصدر بمعنى شق الثوب وبحوم فعله الحالى (دِچِرتينَه) ويقال (چز تِکاندِن) (دِچِز تِکبِنَه)

جَرِ بْالْدِنْ} مصدر بمعنى النجربة فعله الحالى (دِجُرِبينَه) ع جَرْ جَرْ } الجرجر الذي يُداسِبه الكدس والدی یدیرہ (جُرْ حَرْ فَانْ) چَرْچِي} من يشترى الإشيآء منالبلدان ويبيعها فى القرى بها نحو السكاكين خَرْخُكِرِ نُهُ تحديد نحو السكين بالآلة المذكورة مصدر مركب فعله الحالى (نجز خدکه) چڑ لخاتکر ن} مصدر مرکب بمنی تسكين الرحى بعود جعل لذلك فعله الحالى (چِرْ خَانْدِكَهُ) چُرْخِي عبارة عن خمسة غروش من الدراهم جَرْخَتُونَ{ الله من نحاس له ذنب طويل كالميزاب ويقال (چُرْخَتُو) بلانون چَرْ خِچىي الذي يدور ولا يمكث في موضع جُرد الغارة الصغيرة جِرْدُ الفارة الكبيرة ع

چرّی که تشرین الاول و اثنانی چرې لا قرية من قضاء غرزان حِربِدُ التسابق بالخيل ع فصل الزائين بعد الجيمين جَزَّاى مايستحق الفعل من الخـير والشرع جَزْبَهُ ﴿ تَحْرَيْكُ المريد نفسه من غيراختيار عند شوقه محرف جذبة ع جَزُمُ علامة السكون فى الكتابة وصورته معلومة ع جزْمَه النعل الطويل الساق ت جَزْنِكُ ﴿ قَرَيْهُ مَنْ غَرَزَانَ جَزْنی من غرزان عرزان جزُومُ الجزء من القران ع جِز بِرْ ﴾ بلدة فى بهتان بقرب جبل الجود فصل السين بعد الجيمين بُحَسَّا ﴿ جَنَّةَ النَّى ۚ وَشَخْصُهُ عَ مَحْرِفَ جَسَدُ الجسدع جِسُن الجنس ع

جَرَزُكُم الاطعة اللذيذة چرِ سِرِین } مصدر بمعنی کلال العین عند مقابلتها بشئ لماع فعله الحالى (دِ چِر سَه) چڑطُوں{ محل خروج ماء الرحی بعد وقوعه في دولايها چِرْكُ مُحْلِمَة القطن چِركَّانْدِنْ} مصدر بمعنى حلج القطن فعاه الحالى(دچِرِكيَنه)والحلاج(چِرِكڤان) وكذا (چِرْكجِي) جَرْكُ الكبد من الانسان والحيوانت جَرْكَابُزْ} كبد يلف عليه الشحم ويشوى منظوما في السفود على النار چرك من الطيور الحبارى چَرْمُ الجلد مدبوغا اوغیر مدبوغ چَرْمِقَينُ الله مصدر بمعنى تعطف الثوب وغيره فعله الحالى (دِجُرْمِقِي) چُرْ مِقَانْدِ نُهُ مصدر عمى تعطيف النوب وغير. فعله الحالى (دِجُرْ مِقْبِنَ) چرُوك المعيب منكل شئ ت چرُونَكُ الميزاب للمآء جُمْنی لنة فی جوانی لبعض وقد مرت جعيدُوك البت طيب الرائحة تجعله

فصل الغين بعدالجيمين

تأكلها الارضة

الأكراد بين التيــاب المطوية لئلا

چغاچغ كاية صوت بعض الطيور جِمْارَهُ ﴿ قَرَطَاسَ مُلُوبِالْتَيْنَكَاصِبُعُ وَالْقَصِبَةُ التي يوضع فيها هذا الفرطاس ت فصل الفائين بعدالجيمين

جَفًا} الأمر الصعب ع جَفَابُونَ ﴿ مصدر مركب بمعنى صعوبة الأمر فعله الحالى (جَفَادِبَه)

جَفًا كِر نَ { مصدر مركب بمعنى تصعيب الأمر فعله الحالي (جَفَادِكَه) جَفْاتُ{ المجلس والمجمع جَفْانی} قریة من ناحیة بامرد

جَفَانْدُنْ ﴿ مصدر بمعنى الجمع واللم فعله الحالى (دِجَفْدِيُّه)

چِفْتَه اصْ الكرباس المجلوب من عملكان يشبه القرطاس

جَسُورُ الشجاعع فصل الشين بعد الجيمين چَشْتُه} الطرز وَچُشْنَتْ لغة بعض ت چَشْمَه ﴿ محل قضاء الحاجة اى الحلاء چَشْمِیكُ { دوای یداوی به المین چشيد الطرزت

فصل الصاد بعد الجيمين جَصْ} الجصوهوالشيدع جَصْانَه } الارض التي هي معدن الجص حِصْمَهُ المتنبه الحفيف في المصالح فصل العين بعد الجيمين

جَعْتَرُ السعتر لغة بعض ع جَعْدُ الطريق المسلوك السهل محرف چَعْفُ { العين الباصرة لغة في (چاق)

جَعْقِكُ { المنظرة التي توضع امام العينين چُهْفُرى} لغة بمض فى جحفرى وقد

چَعْلُ ﴿ لَنَهُ بَعْضَ فِي جَالَ وَقَدَ تَقَدَّمَتَ

جَكُز الكبد حَيْثُ السلاح وحلى النسآء چَکْبَنْدُ} ردآ، قصیر اکامه مرسله من الكتفين فلا تلبس باليدين حِكْرِمُ للشيُّ المغروز في الارض قانما حِكُو { كُلَّة تعليل بمنى لائه جَكُورُ{ يوم معلوم بين الْأكراد وهو ثانی اول یوم صوم النصــاری یوم نزهة لهم چكاز مصدر بمنى انقطاع الما، من عين اوبئر فعله الحالى (دِحِكُه) فصل اللام بعد الجيمين جِلُ } الثياب التي تلبس حِلُ عدد بمعنى الاربعين

چلّه اربعون يوماً من الشتآء من حادى

جُلَّابُ } طائر يوضع في موضع مرتفع

عشركانون الاول وهي فحمة الشتاء

ليجتمع عليب الطيور حتى تقع فى

شكة تنصب عنده من الحجحل وغيرهاع

چَقْرَبی ﴿ شَجَرَ يَشَبُّهُ شَجِّرُ الْحَلاف چڤيك العصفور فصل القاف بعد الجيمين چق الغصن للشجر چة اص السؤال عن كمية الشي بمعنى كم حَقِّعَ اللهِ عَوْدُ مَشْدُودُ بِدُلُو الرحَى الرحَى مرسل الى حجرها بتحرك بحركة فتنزل الحبوب منها حِقْحُونَ ﴿ حَكَايَةً صُونَ حَرَكَةُ الشَّيُّ حَقِمُلُ ﴿ نبات آوى ت حَيْقِلْنَاسْتُ } اللبن الخائر المخلوط بما قليل چَقَنَهُ ﴿ شَجِر بِحَمَلُ جَبًّا كُحُبُ السَّـدر يوجد في روشكان حَيْمُو { السكين الصغيرة ت جَقِنُ المرحل من الارض فصل الكافين بعد الجيمين حِكَانْدِنْ لَم مصدر بمعنى غرس الثيُّ في الارض فعله الحالى (دِچكېنَه) جُكَارَه { القضبة التي يشرب بها التتون المعروفة ت

چَلَكَانِي ﴿ قَرَيْهُ مِنْ نَاحِيْهُ أَلَازُكُرِنَ حِثْمُ لِمُنْفَعِيمِ اللامِ المخاطِ وما يسيل من الأنف چلم كِرن مصدر مركب بمنى الخوط فعله الحالى (چِنْهُزِكَهُ) يُخط چَلَّكُ ﴿ بَنْفَخِيمِ اللامِ من يشتهي الطعـــامِ جدا الشره الا كول چِلْمِرَه} عود ضخم يوضعخلف الابواب. چَلْنُكُ { القوى السريع فى المشى ت چلُو { الحطب الصفار مالم ينزع اور قها ا وهو غضون الشجر ينشفهونها باوراقها للانتفاع بها في ايام الشتاء. للوقود والورق يطعمونها لحيواناتهم. چِلُو بِرْ { وَن يَقْطَعُ هَذَهِ الْحُطِّبِ اللَّذَكُورَةِ . چلُو برّينُ ﴿ قطع هذا الحطب مصدر مركب فعله الحالى (چلودِ بِرَّه) يحتطب. جَلُوْ{ الْجَامِ لَلْخِيلِ وَغَيْرِهَا چِلُوكِمْكُ } قرية من ناحية بهتان جَلُوزُ اللَّحَ في السؤالي چَلی} کلة تقال لسوق البقرة

جَلاد السافع جَلاقی الدبس المغلی حتی یُنخن جدا كِلْاكُ عود طويل نييرُ به الا ثمار من نحو الجوز جَلالي لله من الأكراد بقرب بلدة بايزيد تسكن الخيام جَلَثُ الطرز والقطيعة من الغنم يوتى بها للذيح جَلْثٍ { الضرب بالكف مع الاصابع چَلْتُوكُ } الأرز مادام في قشره چَلْتِكُ ۗ الجوالق الصغير جلد على الكتاب وحلواء تجعل قطعا وتجفف ع حَلَبُدار الغم ع جَلَّدَكَانُ } قرية من ناحية غرزان جِلْشُو { من يغسل الثياب ونفس غسل الثياب ايضا اسم مصدر جلشوشتن مصدر مركب بمعنى غسل الثياب فعله الحالي (جَلْدِشُو) جَلِطِينُ لَا يَفْخِيمُ اللام انكشاط القشرة عن الشيُّ فعله الحالي (دِجَاطُهُ)

جُمْبَلِي \ نوع من التتن فيه حدة وصعوبة واظنه محرّف جبلي چَفِحِك \ ملعقة عميقة يشرب بها المخيض ونحوه چُفِحُورُد \ ذبابة كبيرة تعضّ قضبان الكرم

فتفسده وهى الفيلوكسرة جُفْجِقًانْدِنْ لَمْ تَحْرِيكُ المَا يَعَاتُ وهو مصدر فعله الحالى (دِجَمْجِقْبِنَهُ) جُفْجِتِينْ لَمُصدر بمعنى اضطراب المأيعات فعله الحالى (دِجَمْجِقَهُ) خَفْجِيرُ لَمْ عنب اسود حبّه صغار

حِنْهُارٌ المنجنيق الذي يعمل لهز الاطفال حِنْهُارٌ الذي يوقظ النصاري للذهاب

جَدُ الجد عربية خالصة

جَمِدْانْدِنْ} التبريد مصدر فعله الحالى (د جَمدينَه) يجمّد

جَمِدین التبردمصدرفعله الحالی (دِ جَمِدَه) جَمَدانی مندیل منقوشة تشد وحدها بالرأس

جِمْزَرُقُ عَلَى قرية من بشيرى

حِلى حِلى الحَنَاشِ طَائَرُ مَعْلُومَ حِلْمِكُ الحَدَيْدِ الصَافَى الْقُويِّ فَصَلَ الْمَيْمِ بِعْدِ الْجِيمِينِ حَيْرُ العَدْلُ شَقَةً مِنْ الحَمْلِ وَبِمْغَى عَنْد

جُمْ العِدْلُ شقة من الحملي وبمعنى عند ايضا

چُمْ النهر والارض المجاورة له وهى الشطّ چِمْا کلة استفهام بمنی لای شی چِمَان کلة من ناحیة مُمِ تکان چُمَان کی مصدر بمنی انکسار قطعة من چُمان کی مصدر بمنی انکسار قطعة من

الثنى فعله الحالى (دِجِّه) ينكسر جُنْبُ} الرِّذُل ونصف الحُمَّل واظنها عربية

كَمْيَالُ } مايوضع على ظهر الدابة زيادة على الحمل من الحملة وهي العلاوة

جَمْبِلُ} حلقة الاوانى وغيرها

خَمْبِلُ كِرِنْ \ مصدر مركب بمعنى اتخاذ الفُرْوة للشئ فعله الحالى (جَمْبِلُ دِكَه)

تَحْمِلُ} اليد من الأسابع الى الأبط حمعها

> چېري قرية من بهتان چير ب

یَشْدُ { کُلَّةِ استفهام بمعنی کم جنْدار ﴿ من يرعم انه يرى الجن ويطيعوـ چَنْدَانُ} كُلَّة بمعنى اِنْ الوصلية. جُنْدُرَهُ ﴿ آلَةً صَقَّلَ المُنسُوحِاتُ مَعْرُوفَةً جَنْدِرْما الصطات الحكومة جَنْدُكُ ﴿ جَسَدَ الْحَيُوانَ بِعَدَمُونَهَا وَالْجِيفَةَ جنْدى الحسن من كل شيء ع جَنَّسُكُرُ} قریة من بشیری جند عسکر جَنِقَانْدِنْ} مصدر بمعنى حمل الحيوان على التحركِ بفعل هائل فعله الحالى (دِ جَنِقِينَه) جَنْقِينُ } مصدر بمعنى اضطراب الحيوان لاحساسه بشئ هائل فعله الحالي (دُخِنقه) خَيْكُ { جناح الطائر وكف الانســـان مها للملا جَنْكُ { الحرب والوغى يَنْكُالُ } حديدة معوجة الراسكالشوكة

معلومة

مُصَارِيبُ ﴿ قرية من ناحيـة غرزان كَمِيكُ { قرية من ناحية شيروان عَمْكُوركُ لَوْ مَنْ نَاحِيةُ رَشَانَ حَمِي ْحَانِي ارض كثيرة التوت وهو حَمِينَ نَيْتُونَ} موضع بناحية بهتان.... فصل النون بعد الجيمين جن الجنّ الخن ضدّ الأنسع جنَّابَهُ } الجنابة ع چَنْ} الدُّقن واللحية چنار ﴿ شَجِر عظيم بلاثمر تنبت في سواـ حل الأنهار ت حِنْاورْ{ السباع ف ت يَخْتَلِكُ } الجوالق الصّغير جَنَّت الجَّة ع جَيْخُوذُ البخيل الممسك حِنْجِلِي } الصافى من المأ ونحو الحنطة خُنَعُ الحُبْحُة والذنبع

جَهْكَنِمُ { العلسمن الحبوبات حنطة تكون جنسان فی قثمر معروفة جَهَنَّمُ ﴿ نَارَ جَهُمُ اعَادُنَااللَّهُ مَهَا عَ جهُو } اليهودي محرف ولايوجـــد ون اليهود فى بلاد الأكراد الانادراع جَهْوَزُ{ فرند حدید السیوف مقلوب جهيزً جهاز العروس ع فصل الواو بعد الجيمين نجو{ الساقية للمآء چُو{ صوت يزجربه الحماروالبغل ليسرعا في المشي جَوْ{ مقراض مخصوص لقص صوف الغنم بُحوٰالُ} الجوالق معروفة بُحوان الفتي من كل شي مُجُوا ایکا کا قریة بقرب اسعرد نُجوٰانی{ ولد الحجر وهی المهرة اوالمهر جَوْاهِرْ{ الياقوت والدر

بجواب الجواب محرف ع

جَنْكُنَّه } من لايبالي بتعاطى الدنائات چنین مصدر بمعنی جنبی الفواکه و محوها فعله الحالى (دِچنَه) جنِیکِرنٰ{ مصدر مرکب بمعنی جنبی القطن خاصة فعله الحالى (جِنْسِيرِكُه) جُنَيْنُ{ الحديقة الصغيرة ع فصل الهاء بعد الجيمين جَهُ } الشعير من الحبوبات جه المكان والمحل مطلقا جَهْدُ السمى في تحصيل الشيُّ ع جَهْداسي ﴿ نَبْتَكَالَشْعَيْرُ بَعِيْهُ الْأَانَ حَبُوبُهُ ضعيفة جدا جَهْخُوَ رْكُ } دويبة تكون في الماء القليل حمرآء تدخل فی فم الحیوانات عند شربها المآء وليست العلق چَهْرَه } هيئة وجه الانسان جُهَرً { مخلاة الدابة فارغة من الشعير جَهْزَ زا ﴿ وقت إصفرار الشعير يؤجلون؛ من مواقيتهم

4

ُچُو خُ{ الجـوخ المعروف من الصوف والقطن ايضا نچورْثان ﴿ الْأَقْطُ مُعْرُوفَ نچوز الانسان الاشقر ونوع منالغنم جَوْرِ أَنَّ } ولد الكلب محرف جرو (ع) بجوزان كالموسى للحلاقة جَوْسَقُ { الطريق التي لأتخلو من المارّين حُيوڤ العصى صغيرة كانت ام كبيرة خُوقِلُ } الرِّجل من الانسان وغيره خُوكُ العصفور من الطير كُوكَانُ } الصّولجان وعمى فى رأسها خشبة يتكأ عليها معروفة جَوْكُرُ } الحائك فى لغة بعض كُيُوكُدان } مصدر مركب بمعنى القعود على الركتين فعله الحالى (چُوكُدِدَه) **چُوكانی} القعود علی ركبةونصباخری** اسم مصدر يُحِولُ } الصحراء وكذا (چُولِسْتَانُ) كُولَبْرُ } اسم مصدد بمعنى المشى فى غير الطريق

جُوْارْ{ مخلاة الدابة لغة كثير يُحوبُ { أَخَذَ الشِّي ظُلَّا جُو بِرْكُ<sup>ع</sup>} دويتِة تحتالترابِ تقطع اصول كُو يُلْمُه ﴿ وَجِعَ مِحْدَثُ فِي صَدَرُ الدَّوَابِ خُو پیك من لایعرف شیئاً من امور الدنيا وهو الابله جُوتُ { الزوج ضدالفرد والفدان ايضا نجو ثیاری من یسوق الفدان وهو جُوتِنُ } مصدر بمعنى المضغ فعله الحالى بُجُو تُكِرِن ﴿ مصدر مركب بمعنى سوق الفدان والفعل الحالى منه (نجوتُدِكُه) جَوْ يَكُ { الكيس المُخذَمن الجلد المدبوغ وهو الجراب ُچُو چُے { احلیل الطفل الصغیر منالبشر نچوچك الملعقة العمقمه لشرب نحو چُوچی{ بمعنی اُقْمُــٰدُ ولایقولونه الّا للأطفال

جَيْبُ الجيب ع جيبُون محمك بمعنى الأفتراق فعله الحالى (جبدِبَه) يفترق چیبون مصدر مرکب بمنی صلاح الثبئ وصيرورته علىمايراد منه فعله الحالي (چـمدِ بُه) چیت<sup>ا</sup>} قصب توضع حول الخیـــام فی الشتآء ثم الأثواب المطبوعة المجلوبة من مواضع شتی چيتِكُ الأنبوبة الصغيرة من الفصب اوالحديد چیچر ائے } الخنافس التی تنصوت فی اللیل حِيجِكُ ﴿ فروخِ الدَّجَاجَةُ جِيرُ ﴿ جِرَّةَ المَاءُ لَغَةَ كَثَيرُ عَ چیزکِرن کم مصدر مرکب بمعنی الشتم فعله الحالى (چِبْرُدِكُهُ) واسم المصدر جِيزان ﴿ المجاور ع

چیا الجبل الصغیر وبمعنی چی ایضا 🖹

چیپ { قریة من بهتان

خُولِكُ مَا قَضاً الحاجة أَى الحَلاء يُحولانخ طائفة من الاكراد يعلون السِّلال ومنهم من يسميهم (نجو لُو خجبي) يُحولُه } المز"اح اللتماب المضحك جُولَ} القطعة من الغنم يُحوماني الله عن غرزان مُجومَن دُ السَّخِيِّ المكرم بُحومِكُ } قرية من شيروان چُونُ{ مصدر بمعنى الذهاب فعله الحالى (دِجُه) يذهب مُجونُ{ الملون ببياض مائل الى الزرقة ع جُونَكُما الِعجل ولد البقرة ُجُونی حجر منقورندق فیه الأشیا،نحو الجرن والهاون چُوبِكُ } العصفور فى لغة بعض فصل الياء النحتانية بمد الجيمين جى المكان لغة كثير چى الجيد من كل شي المسحسن چی کلة بمعنی اتی شی ترید

فعله الحالى (دِحِيرِينَه)

چيرَه الرّعيُ والكلا.

چيڑت کرق الطيور

(چيرُ وِكُفَّانُ)

وتجفيفه للاذخار

چيط الديك الصغير لم يتم سنة

چيق { رِجل الحيوان لغة كثير

چيظ دباب الدواب

لغة بعض

بة ونحوه من المآء وغيره

چيزاندن مصدر مركب بمعنى الأسامة چیرین مصدر بمعنی رعی الحیــوان للكلآء فعله الحالى (دچيرَه) چير چير القلم عندالكتاـ چيرُوكٰ{ الحكايات والقصص وحاكيها چیرنهٔ عطع الکمثری اوالتفاح اوالمشمش چيقال } الضعيف المهزول من الحيوان چيك البياض العارض فى العين چیکِرن کی مصدر مرکب بمعنی فعل الشی وتسويته فعلهالحالى (چِيدِكُهُ) چيل } حشيش يحشىبه اكاف الدواب

چىلك { الاتى من البقر چيلاِفُ البَظْر من المرأة حِيلًا أنَّ الكم الطويل الدقيــق من حِيَّكُمِيْ } الطريق الذير المستقيمه فى الجبال چيل } الحجر الكبير العظيم اى الصخرة جِيمًا ﴿ قَرَيْةً بَقَرْبِ الْجُودَيِّي بِحَكَى انْهِــا اوّل قرية بنيت بعد الطوفان زعم حيم القطعة المنقلعة من الارض المتماسك اجزائها بالنبات وعروقه فيها لتزع فی مکان آخر واسم لحرف الجیم الكردنة ايضا حِيمٌ اسم لحرف الجيم العربية چِيمَنْ { الروضة ويقال (چيم) تجينيك العذار من الشباب چيناِكُ الشعر المرســــل على وجوه النّساء وهي الغرّة عند السوريين چيني الفطعة من الشئ وما يطع لنحو الدحاج من الحبوبات اي العاف جيوك النوأم

## حر**ف** الحآ. — ح —

لْحَافُ لَمَا لَهُمُ وَطُرُفُهُ عَ خال الحال والامر والمأن ع فصل البائين بمد الحاً. حَبْ ﴿ بَدْرُ القطنُ وَالْوَاحِدُ مِنْكُلُ شِيعَ حَبْ انْدِنْ } مصدر بمنى المحبة فعله الحالى (دِحَبنَه) ع حَنِيْحَبُ } صوت يتصّون به الشجعان في المقاتلة إظهارا لقوتهم واقتدارهم على المقاومة حِبْزُ مداد الدواة ع حَبْرَشُ} الحبة السودا، مركب من حبّ عربية ورش فارسية كردية حَبْرِمَانُ } حبالرَّمان المجفَّف للادّخارع حَبْشُ السجن ع حَبْشُ كِرِنْ { مصدر مركب بمعنى الاسجان فعله الحالي (حَنِش دِكَه)

باب الحام المام للفظهم بهذا الحرف مثل تلفّظ العرب به من غير فرق وقد مترأنهم يفخمونالحرف اذاكان بعده ألف فلا تغفل فَصْلُ الْأَلِفِ بَعْد أَلَّى آ ِ حاجي الزائر لبيت الله الحرام ع لْحَاجِيرَ شُ} طَائر وهو الحَطّاف **خَاجِيهُوزُ** قرية بقرب اسعرد خَاشُ } ما لا فائدة فيه من الامر لحاشِي} حواشي الكتب ع حْاطُورْ } عودكبير الرأس يدق به الجص اى المهراس خَاظِرُ الحاضربالعربية الله في الحضور مركب بمعنى الحضور المعنى الحضور محرفة حاضر فعله الحالى ( خا ظِرْ دِ بَهِ) الم فِلْ كِرِن الله مصدرم كب بمعنى الاحضار فعله الحالي (خاظِرْدِكَه)

فصل الراء بعد الحاء حَرَاجُ كِرِنْ } مصدر مركب عمني عرض الشي على البيع بيدالدلال فعله الحالى المشتق منه (حَرَاخِ دِكُه) ع حَرْ بَلُوسُ } قرية من غرزان حَرْبِلينُ} تعقد نحو الحبل مصدر فعلهـ الحالى (دِحَرْبَلهِ) يتعقد حِرْجِزُ كَايَة صوت الحيل حَرِمَانْدِنْ} مصدر بمعنى التَّجيس فعله. الحالى (دِحَرِمبِنَه) ع حِرْمَتُ المرأة ع حَرُومُ الدابة اللتي تمتنع نما يراد منها وهي الحرون ع حَرِي الوحل والطين حَريرُ الحلواء المتخذة من الدبس والطحين تجفف وتجعل قطعأ وتدخر فصل الزآين بمد الحاء حَرّْدَهُ عدد بمعنى ثمانية عشر حَرّْدَهِی موسم یجتمع الناسفیه للزیارة

حَبِشْانْدِنْ { مصدر بمعنى اكل الطعام | حَديدُ { قرية من بهتان بسرعة وكثرة فعله الحالى (دِحَبِشينَه) حَبي القطن الغير المحلوج فصل التآء بعد الحآء حَنْحَتُكِي ﴿ قَرِيةً مِن غَرِزَانَ حَتَّا} كلة بمعنى الى وقدلا يشــدد التأ ومنهم من يقول (حَيًّا) ع فصل الجيمين بمدالحآء خَجَامُ كُرِنُ } الحجم بالموسى مصدر مركب فعله الحالى (حَجْامْدِكُه) ع خَجَامُ كُز } الحجام حِجْرَهُ ﴿ بيت طلبة العلم والمدرسة ع حِجْران المصيبة والملة حَيِكُه } كلة بمعنى اما الشرطية فصل الدال بعد الحاء حَدُمُ الوظيفة للانسان والتربية ع حَدادُ الحدادع حَدَرْوِيشُ} قرية بجوار سعرد حَدَّفُ{ التَّلْعَةُ وَمَا ارْتَفْعُ مِنَ الْأَرْضُ

٨٨

حَسْلَانْدِنْ مصدر بمعنى التوقيف واطلاع الغير على الشي فعله الجالى (دِ حَسينَه) حَسْرَتْ الحَسرَة والتأسف ع حَسُودُ الحاسدوالحسد (حَسُودي)ع حَسْانُ } مصدر بمعنى الحسّ بالشيّ فعله الحالي (دِحَسَه) ع حِسَيْنی لا قریة من ناحیة بامرد ع فصل الشين بعد الحاء المهملة حَشَانُدِنُ } مصدر بمعنى الحشوفعله الحالى (دِحَشِینَه) ع حَشْتُ عدد بمعنى الثمانية حُشْتي عدد بمعنى الثمانين حَشَرُ القيمة ع حَشَرى} من الحيوان الكثير الوثوب على الثاه ع حَشِفَانْدِنْ} مصدر بمنى نحو الكتــابة فعله الحالى (دِحَشِفِينَه) حِشْكُ { القوى الصلب من كل شي والشي ُ الجاف ايضا حِشْكُبُون ﴿ مُصدر مُركب عني التصلب والجفاف فعله الحالى (حِشُكْدِيَه)

حِزْدَكِرِنْ لَم مصدر مركب عمني التامل والتخمين فعله الحالي (حِزْرِدِكَ) واسم المصدر (حِزْرُ) ع حَزْ كِرنْ{ مصدر مركب بمعنى الرضأ والارادة فعله الحالى (حُزْدِكُه) حَزْنَمَيْرُ} قرية من ناحية رضوان حَزُّو } قرية بجبل صاصون مركز القضاء حِزْنُ{ الحزن والنم ع حِزْنی المحزون حَزيران عزيران من الشهور الرومية حَزيرانبي ﴿ نوع من الكمثرى تدرك في حَرْيِكِرِنْ ﴿ مصدر مركب بمعنى الحبة فعله الحالى (حُرْبِدِكَه) يحب فصل السين بندالحاء حَسْاَبُكِرِنْ{ مصدر مركب بمعنى العد والحسباب فعله الحالى (حَسَانِدِكُه) واسم المصدر (حَسَابُ) ع حَسْاشُ ﴿ حارث السوق بالليل ع

حِشْکُکرِنُ الله مصدرِم کبیمنی التجفیف والتقویة فعله الحالی (حِشْکُدِکَ) واسم المفعول (حِشْکَکِرِی) حَشُو المفعول (حِشْکَکِرِی) حَشُو المفعن به الثوب من نحو القطن وغیره ع

فصل الصاد بعد الحاء المهملة حَصَادُ المحاصرة اسم مصدر ع حَصِيرُ الحصير ع

فصل الطاء المهملة بعد الحاء المهملة حُطارُ من يدق الجص وينعه حُطارُكُ الضرب الشديد اسم مصدر حُطْرَنْدُ ورية بقرب اسعرد

فصل الظاء المعجمة بعد الحاء المهملة حُظْرُو لا اسم قرية فى بتايس ورجل ايضا وأظنها عربية من الحضرة حِظُورُ للخضرة ع

فصل الفاء بمدالحاء حَفَانُ} مصدر بمعنى ضعف حافرالدابة وفعله الحالى (دِحَنَه) ع

حَفْتُ عدد بمعنى السبعة حَفْتُ الضبع من الوحوش حَفْتُرَنْكُ الضبع من الوحوش حَفْتَرَنْكُ لَهُ نوع من الاثواب فيه خطوط سبعة حَفْتى الاسبوع من الاوقات

فصل التماف بعد الحاء

حَفْتي عدد بمنى السبعين

حَقُى النمن وضد الباطل أيضا وهو الحق ع الحق ع حُقّه اوقيتان

حَقْدُوسْتُ } كلة يقولها السياحون عند السؤال

حَقَـكِرِنْ الله وصدر مركب بمنى تجهيز الميت فعله الحالى (حَقْدِكَ) حَقى الصواب الحق ع

فصل الكاف بعد الحاء

حَكَانْدِنْ } مصدر بمنى حك الشيّ فعله الحالى (دِحَكِينَه) يحك ع الحالى (دِحَكِينَه) يحك ع حِكَايَتْ } القصة ع

حِلْهُ حِلْ } التنفّس بشدة من تعب ع حَلَ كِرنَ ﴿ مصدر مركب بمعنى السحق فعله الحالي (حُلْدِكُه) ع حَلَثْزُه ﴿ قَرَيْهَ كَبِيرَةً بِقُرْبِ اسْعَرْدُ حَلْوَنْذُ } قرية قريبة من اسعرد حَلَيْلُ} لغة في حرير وقد تقدّم ع حَليم الحليم ع فصل الميم بعد الحاء المهملة حَمَّالَ} من يحمل الاشيأ بالأجرة ع حَمَّالِي } قطعة حبل عريضة يشد رأساء في الطفر على مؤخر الدابة ع خَمَامُ الحمام ع خَمَا نَجِي ﴿ خادم الْحَمَّامِ تَ عَ حَمَّانَدِ نَ ﴿ مُصَدَّرُ بَمَّنَّى حَمَّى الأرضُ لئلا تُزغى فعله الحالى (دِحْمِينَه) ع خَمَا يِلُ } كتاب صغير يكتب فيه ادعية و آیات و بحمل ع خَمْدُ ﴿ حَمَّدُ اللَّهُ سَجِانَهُ وَتَعَالَى عَ خَمْدُ وَنَهُ } قرية بقضاً رضوان

حِكَايَتُكِرِنُ مصدر مركب بمعنى الاخبار عن الشي فعله الحالي (حِكاـ حَكِّمُ } كُلَّة بمعنى لابد ولاشك اى محكم ع حَكَمى الله عن غرزان خُكُومًاتُ{ الحكومة ع حَكيم الطبيب ت ع فصل اللام بعد الحآء حَلاْخِ الحلاج للقطن ع حَلَانُدِنَ ﴿ مصدر بمعنى الآذابة فعله الحالى (رَحَلِينَه) ع حَلان المصدر لازمي بمعنى الذوبان فعله الحالى (دِحَلُه) محرف التحليل ع حَلاً وَ} الحلواء اللتي تعمل في الاسواق من الدبس يخلط فيهالب الجوز غالبا وصانعها وبائعها (حُارُوْچِي) ع حَلالً ﴿ ضَدُّ الْحُرامُ وَضَدُّ الْنَجِسُ عَ حَلِيا أَنْدِنْ ﴿ مصدر بمعنى حليج القطن فعله الحالي (دِحَالِمِينَه) ع حَلْجِكُ ﴿ آلَةَ يُحْلِّجُ بِهَا القَطْنُ عَ حَوْجُكِرِنَ الْمُصدر مُرْكِبُ بَمْنَى الاحواج فعله الحالى (حَوْجَدِكُهُ) حُوْجُهي اسم مصدر بمعنى الاحتياج خُودُ الآناء المتخذ من التراب المنكسر حَوْزُ} شجر طويل القامة ابيض القشرع څوری الجنان ع حَوْشُ} صحن الدار وفنامًا ع حَوْدُلُ الدقيق المطبوخ بالما، حَوْظُ الحوض محرف ع حُوق درجة السلم حَوْلَ } الاحَوْل ع فصل اليآء بعد الحاء حِيتُ ﴿ نُوعَ مِنَ المَعْزِ مُعْرُوفَ حِیخ الحیوان الهانج حِیجِبُون مصدر مرکب بمهنی هیجان الحيوان فعله الحالى (حيخدِبَه) حِيجَت العجة ع حَيْدُرْانْ} عشيرة من عشآئر روشكان

خَمْزِكُ ﴿ نُوعَ مِن الطَّمَامِ حَمِسَنُ ﴿ نُوعَ مِن المَعْزِ مَعْرُوفَ حَمْطِزُ } الحمار الصنير الجثة القوى على حَمَى الجميع من كل شئ أ خَمْلُ } المعاشرة والملاطفة فصل النون بعد الحاء المهملة حَنَّه { الحَنَّا، ع حَنْدَ ف ما ارتفع من الارض حَنْدَكُو} اسم نبت واظنه الحندقوق حَنَكُ { الظرافة والمزاج الكردى فصل الواو بمد الحآء حُوَانُ مصدر بمعنى السكون والطمأنينة فعله الحالى (دِحَوَم) يَطْمَئن حَوَانْدِن } مصدر بمعنى الايواء فعــله الحالى (دِحُوبِنَه) ع خُوتُ الحوت ع حَوْجَبُونَ مصدرم كبيمني الاحتياج فعله الحالى (حُوْ جُدِبُه) يحتاج ع

حِيله الحيلة ع حِيلًكُر الحيّال حِيكُنُ الحالَث محرفة مركبة كردية ع حِيمى النوب صاربحيث يسرع اليــه البلي لكثرة مكثه او لسبب أخرع حَيْواً نُ } الحيوان ماعدا الأنسان ع حَيْلُ الفَوّة ع حِي اسم لحرف الحاء ولسوق الدابة

حَيِرْانْدِنْ { .صدر بمنى التحيير فعله | حَيْفُ { المَّسُوفَ عَلَيْهُ وَالْأَسْفُ ايضاع الحالى (دِخْبْرِينَه) ع حَيرينُ الله مصدر بمعنى التحير فعله الحالى (دِحَبِرِي) واسم مصدر (حَنِز)ع ﴿ حِيلَبْ ازْ ﴿ الْحَيَالُ ايضًا حَيْرًا نُ ﴾ الفدآء يقال (أَذْ حَبْرَانَ مُّهُ) حِيكُم الحياكة ع ای آنا فد آ، لك كردية محض حِين الفاحش الذي لاء الله كردية حين الحين والوقت ع حِيشٌ الأرض التي ترابهـــا احمر او حِيشى الحبل العريض الغليظ حِيشْتِرْ الجمل من الأبل

> حرف الحآء - خ -

فصل الالف بعد الحآء خَالِانْدِنْ } مصدر بمهنى الأغرار والخاـ دعة فعله الحالى (دِخَاپِينَه)

نَانُ أَلَجًا مِ الْمُعْجَمَةِ } تلفظهم بهــذا الحرف كتلفظ العرب به من غير فرق إلاأنهم يفخّمونه اذاكان بعد. ألف وقدسيق ذلك

خَازَرُ الحَمْلُ فَى الارضُ للزارعة وغيرها خَازَ مصدر بمعنى وضع الخظ فعله الحالى (خازدِكَه) يخط خَازَكِینی اسم مصدر بمعنی خطب المرأة للتزوج خَاشِيلَ} طعمام معمول من الجريش يصب عليه السمن لخاصِيَت ﴿ الحصلة والسجية والحاصية ع خَافُ من الطعام التيّ ومن الجلدالغير المدبوغ او هو محرف خام خَاڤِرُ} نبت ينفع اصله البواسير عندهم خَاقِكُ النوب المهلهل البالي وخاصرة الانسان ممايلي وركه خَالَ ﴿ اخْوَالَامُ مُعْلُومٌ عَ خَالَتُ { اخت الأمّ ع خَالِصُ الحالص الصافى من كل شيء ع خَالُحالُ الْعَلَالُ مِن الْحَلِيُّ ع خَالْحَالُوكُ{ حيوان يشبه القمل الاانّه خَالِيَكِه ﴿ الزربية منالبسط ت

خَاتِرُ ﴿ (محرفة خاطر )كلة تقال عندالوداع مضافة الى من يطلب و داغه وقد تزاد الياء في اوّلها **خَاتُونُ**} المرأة العظية الشأن ت ف حَاتَى ﴿ الحَالَةِ احْتَ الْأُمُ لَغَةَ بِعُضُ عَ حانج صليب النصاري حَاجْ حَبِين } النّصراني كردية ع خَاجِرُكَانَ{ الحــديدة التي توضع على الأثا فى ويوضع عليها القدر ْ اچْلُو} قرية من ألاثْنَكْرْز خَارُوكًا} قرية بقرب بدليس حَادِمُ ۗ المرأة الحادمة والجارية ع . جَارُوكِ} نعل متخذة من خيوط مأخو. ذةٍ من قشور نبات يؤكل حبّه . حارُوف { الآء متخذ من الطين واسع الفم حَارُوزَ} ماينظم في خيط من نحو لب الجوز ع خاريز } طعام متخذدقيق مطبوخ مع السمن خارسیك انساء النصاری خاصة

الخانك الغير المدرك من نحو البطيخ والتتن المرأة العظية الشأن ت المرأة العظية الشأن ت البيت والداربا جمعها الحان الحائن ع

فصل البائين بعد الحاء المعجمة خَباتُ اسم مصدر بمه في العمل والكسب خَباتُ كِرِنُ مصدر مركب بمعنى الكسب فعله الحالي (خَباتُ دِكَ) خَباذُ ما الحَبازِع

خَيارُ اسم مصدر بمعنى تليين الارض المزروع نحو القثاء وسقبة الحشيش منها

خَبِّانْدِنْ} مصدر ثبعنی حمل الغیر علی العمل والاکتساب فعله الحالی (دِخَبتِبنَه)

خَبِتِينَ } مُصدر بمعنى العمل والاكتساب فعله الحالى (دِخَبِتَه) واسم فاعله (خَبَاتُكُرُ)

خَبَرُ} اسم مصدر بمعنى الكلام وقدير ادبه الشتم ع خالی الحالی من کل شی ع خالیبون مصدر مرکب بمعنی الحلو فعله الحالی (خالی دِبَهٔ) یخلو خالی کرزن مصدر مرکب بمعنی التحلیة فعله الحالی (خالی دِکَه) یخلی

خام الدابة ضعفت قوتها لكثرة مكثها بلا مشى تع

خَامْبُونَ مصدر مركب بمعنى ضعف قوة الدابة من كثرة مكثها بلا مشى فعله الحالى (خامْدِبَه)

خَامَكِرِنَ } مصدر مركب بمعنى ترك الدابة زمنا طوياد باد اتعاب فعله الحالى ( نخامْد كه )

خَامُورُ ﴾ قرية منقضاء ألاژگر وبهأسمى ناحية

خَامُوغَ اول سَقية للارض المزروعة خَانُ الحان ت ف خَانُ الحَان ت ف خَانْدُوقَ { ارومة نبت تؤكل

لْحَالِكُ } إسم من السلال الواسعة كالتي عند بائمي الفواكه خَتِیرَه } عود یشق رأسه شفوقا ویلهب
للاستضائة به ویدیره الصبیان حول
روسهم فی یوم معلوم بین الاکراد
وهو ثانی یوم صوم النصاری الکبیر
المعروف (بالجو گور) کما تقدم وله
حکایة معروفة فی سعرد لاتذکر

فصل الجيم بعد الحاء المعجمة

خِخْشِحِانْدِنْ لَم فعل الشيء على الوجه الغير اللائق به فعله الحالى (دِخِخْقِجِسه) خَجِيْجُوكُ لَه زهر احمر خَجِيْجُوكُ لَه زهر احمر خِجِيتًا لَم قرية من كوصور

فصل الدال المهملة بعد الحاء المعجمة

خُدان الصاحب والمالك ع خُدان الصاحب والمالك ع خِدام المرأة الحادمة ع خُدْبَه محرف خطبة يوم الجمعة ع خِدْبَه يوم معلوم من ايام الشتآ. خِدِرْنَبي يوم معلوم من ايام الشتآ. يعمل فيه الأكرادالسويق ويفرحون ويمرحون خِدُولُ القباض الطبيعة من جس خَبَرْدان \ مصدر مرکب بمعنی التکلم فعله الحالی (خَبَرْدِدَه)

خَيْرِانْدِنْ } مصدر بمعنى تليين الارض المزروع فيها نحو الفثاء والتتن وتنقية الحسيش منها فعله الحالى (دِخَيِربِنَه) خِيْلاكُ العتيق الرميم من نحو السرير والباب

خَرِيشُ نوع من الحلوا، وهوالخبيصة ع فصل التاء بعد الحاء المعجمة

خُتُ الحط محرفاع خِمْهُ الحَمْةُ من القرآن الشريف ع خُمْهُ عود يشد على فم الثيران وقت دياسة الحنطة لئلا تأكل منها وهو الحطام ع

خَتْمِالْدِنْ ﴾ سد ثقبة الشئ وملا الحفرة فعله الحالى (دِخَتِهِبَه) اى ختم ع خِتْمِكِرِنْ ﴾ مصدر مركب بمعنى اتمام قرائة القرآن فعله الحالى (خِتْمِدِكَه) ع خَتْمِينْ ﴾ مصدر بمعنى انسداد الثقبة وامتلاً، الحفرة فعله الحالى (دِخَتْمِه) خُرْت القوى جسما والكثير مالاوالسمين خُرْتُ بُون ﴿ مصدر مركب بمعنى تقوى الجسم وكثرة المال والسمن فعلهالحالى (خُرْتُ دُبُهُ) خُرْ تَكِرِنْ ﴿ مصدر مركب بمعنى النقوية وتكثير المال والتسمين فعله الحسالى (خُرْت دِکَه) خِرْتِكُ } علة تصيب الاطفال خِرْتُولْ اجتماع الناس مع ازدحام خُرْ جِ } الحقيبة ويقال (خُرْ جِكْ) ايضاع خَرْجِي ما يصرف من الدراهم في المصالح خَرْجُ كِرنْ الله مصدر مركب بمعنى صرف الدراهم فىالمصالح وببيع الامتعة فعله الحالي (خَرْ خِدِكَه) ع خُرجين مصدر بمعنى ممارسة العمل والتمرن فيه فعله الحالى (دِخُرَجُه) يتمخرج ع خُرْدُهُم مایحشی بین طبقتی ارض النعل من صغار قطع الجلد

خَرْدَل ﴿ نَبْتُ وَهُوَ الْخُرُدُلُ عَ

الخاصرة اومن صوت سحك نحو حدبد بحديد وغير ذلك نما لا يلائم جُدى الله سجانه وتعالى ف فصل الرآء المهملة بعد الحاء المعجمة خِرْابُ المتغير منحال الىحال ردية ع خِرَابَهُ { المحل الخراب من قرية اوبيت ع خِرَابُكِرِنُ تَخْرِيبِ النَّيُّ مصدر مرک فعله الحالي (خِرَابْدِکُه) خِرابُبُون ﴿ مصدر مُركب بمعنى كون الشي خرابا فعله الحالى (خِرابْدِبَه) خِرْازْ الجوالق الكبير جدا ت خَرَاجُ } ما تأخذه الدولة العلية من الدراهم في كل سنة من الناس وكذا (خُرْجُ) ع خَرْاتُ ﴿ النجارِ واظنه الخراط ع خِرْبُهُ ﴿ بَمْعَنَى خَرَابُهُ المُتَقَدَمُ ذَكَرُهُ عَ خِرْيَه ﴿ مهاجمة خماعة على احدِ خَرْبَازَى{ الممانقة والمدافعة والحارش بين اثنين اواكثر لا عن غضب بل عن ظرافة ومحمة

٩V

خُرِفِينُ المحدر بمعنى الحرف وضفف الدقل فعله الحالى (دِخُرِفَه) يخرف ع خُرُقَه الردآء المحشو بالقطن معلوم ع خِرِكَانْدِنَ مصدر بمعنى سحب الشيء على الارض فعله الحالى (دِخِرِكِمتَه) خِرَكُ الثقة المتسعة على ما فيها فلا يضغط ما فيها ولا يتماسك ويطلق على ما في هذه الثقة ايضا على ما في هذه الثقة ايضا خِركِين مصدر بمعنى زلة القدم فعله الحالى (دِخِركَه) الحَمال (دِخِركَه)

مصدر خُرْمَه التمر فاكة النخل خُرِماندِن مصدر بمعنى الحرم فعله الحالى (دِخُرِمبِنَه) ع خِرْمُو شَكُ الحِدش بالاظِفار اسم مصدر

خُرِمِين } مصدر بمعنى التخرم فعله الحالى (دِخُرِمَه) ع خِرِنْدال ) نبت يؤكل خِرِنْدال } الظريفة الحسنة من النسآ،

خِرِنْدُولُ اللّاَ، وهو اوّل لبن يجلب

من نحو الغنة التي ولدت جديدا
خُرِي الجدرى رآ، معروف
فصل الزاء العربية والكردية
بعد الحاآء

خَزْالُ} الغزال محرفاع خَزْامُ} المصفر من ورق الاشجار في الحريف

خِرْخِرُوكُ ثلج يشه النرَدَالآ انَّحِتَانَهُ اصغر من حَتَانَها وهو كحب البرغل خِرْ لِكُ العنقود الصغير من العنب و اظها محرفة من خصلة خِرْمَتُ الحَدْمَة محرفة ع

رَوْدُ خَرُودُ} حمو المرأة والرّجل

خَرْیِمُ لللهِ حَلَّةِ مَنْ فَضَةً اوْدُهُبِ فَيهَا حَلَقَةً تَدْخُلُ فِي اذْنُ المرأةُ اوْ انفها وهي الخزام ع

خَرِيمُوكُ \ طعام متحد من سلجم مطبوخ بلب الجــوز المدقوق يصب عليهما السمن 4.4

خِشْرُ و أَنَّهُ بِرَاتَ تَحَدَثُ فِي الْأَطْفَالُ خُشُوشُ} النسّ والحيلة محرفة ع خَشِيلٌ ﴿ نَبُّتُ قِيلُ هُو السَّقَّمُونِيهُ خَشِيمٌ للغير العــارف بالامور محرف خِشِينَكُ } اثر الثيُّ المسحوب فىالارض فصل الفاء بمد الحاء خَفْ { الشَّى الْحَنِّي مَحْرَفَةً عَ خِفْتَانُ القباء من الثياب خَفْبُونْ مصدر مركب بمعنى اختفاء الشيُّ فعله الحالى (خَفْدِبَه) ع خَفِكُ الْفَخ وهو المصيدة خَفْكِرنْ مصدر مركب بمعنى اخفآء الشي فعله الحالى (خَفْدِكُه) ع فصل اللام بعد الحآء خَلْ } الناس ويقــال (خُلْكُ) (وخُلْقُ). ايضاع خَلات الجامَة ع خِلاصْبُونُ الصدر مركب بمعنى تمام

خَزِينَهُ الكَّنزع فصل السين بعد الحاء خَسْارَتْ الحسارة ع خَسْاسُ} من يخصى الحيوان محرفة ع خَسْانْدِنْ ﴿ مصدر بمعنى خصى الحيوان فعله الحالى (دِخَسبُنه) خَسْخِيرٌ} قرية من بهتان مركز حكومة براواري خَسِفِينُ} مصدر بمعنى انقــــلاب حال الانسان الى حال اسؤ وانقلاب الحنطة المزروعة الى الزيوان ونحوم فعسله الحالى (دِخَسِفُه) محرف الحسف ع خَسُو { الحماة ام الزوجة وام الزوج خُسِي المحضى من الحيوان محرفة ع خَسِيسُ البخيل عربية بحت فصل الشين بعد الحاء خِشْتُ} السفود المحدّد الرّأس ع خِشْجِشُ حَكَاية صوت حركة نحو حلى خِشْرُ حَتَّى النسآء

خَلِيفَه المَّاذُونَ فِي الأرشاد من المشآئع ع خَلَيْهُانُ { اسم قرية بقرب شاخ ع خَلَيْلَانُ اللَّم قرية في آشيتان وقبيلة في فصل الميم بمدالحآء خُمُ الغ محرفة ع نُحْمَاخٍ} قرية بقرب بتليس خُمَّارُ} القمار والميسر محرفة ع نخالى الكرباس الموصى عليه ليمل جيدا والتالد من الاموال الثمينة نُمْاليكُ \ جرة عظيم لاتحمل بين الايدى لكرها بل تحمل فى الظهر خَصْحُورٌ} اسم قرية فى بدليس نُمْرى لون بينالحرة والسواد والملون به ایضا نَعْمُكِيُّو المغموم مركة ع نَعْمُلُ } ما يَزين به من الحِلي واللبــاس والاسلمة تَعْمِلْانْدِنْ} مصدر بمنى النزيين فعسله الحالي (دَخَمِلينَه)

الإمر والتخلص من محنة ايضا فعله الحالى (خِلاْصْدِبَه) ع خِلاصُكِر نُ} مصدر مركب بمعنى أتمام الشيُّ والتخليص من محنة فعله الحالي (خِلاَصْدِكَه) ع خِلاف الكذب ع خُلام الحادم من الرجال محرف غلام ع خَلاَنُ } مصدر بمعنى انكسار اليد اوالرجل فعله الحالي (دِخَلُه) خَلاَ نْدِنْ { مصدر بمعنى كسر اليد او الرجل خُلْبَهُ ﴿ خَطِّبَةً يُومُ الْجَمَّةَ مُحْرَفَةً عَ خِلْتُ الوسخ المنعقد في قصبة القليون خَلَنْدُورْ} نبت حلو يأكله الأكراد خِلِنْزُرْ العظاية خِلْوَه المكان الحالى عربية خِلُوش اسم جبل فی بهتان خِلُوخَه { الفارغ الباطن منالاجسامع خِلُولِيكُ النَّرَدُ النَّاعُمُ الحِبَاتُ خُلِيتُ { ادوات البندقة التي تشــد في الوسط من اوعية الباروت والحصى

كمشى الأعرج فعله الحالى (دِخِذْكِلِي) خُنْكَار{ سلطـان المسلين ويقال ايضا (خُنْدَكَارُ) ف خُنْكُادى الرطل السلطاني ألف درهم خُنْقِينٌ } مصدر بمعنى نزول المطر قليلا فعله الحالى (رِخُنِق) خَنْقِينُ } مصدر بمعنى الانخناق والغرق فى المآء ايضا فعله الحالى (دِخَنِقُه) خَيْقَانْدِنْ } مصدر بمنى الحنق والاغرراق فى المآ ، فعله (دِخَنِقِنَه) خِبُوسُ} اسم قرية ويسمى قضآء من ازروم بها خَنُوقَه ﴿ نُوع مَن القاددت المعلقة العنلق ع خَنُوقُ من الاطعمة مالا يسهل سوغه في الحلق ع خِنُوكُ قرية من بهتان خَسِيبُونُ مصدر بمعنى الغنآ، واليسار فعله الحالى (خَنِيدِبَه) خَنِيكِرِنْ المصدر متعد بمعنى الاغناء فعله الحالى (خَنــِدِكَه)

خَمِلِينُ } مصدر بمعنى النزس فعله الحالى (دِخَوْلِي) خُمُوزُ الشاة التي في وجههــا خطوط تخالف لونها خُمِرين المصدر بممنى خمود النسار فعله الحالى (دِنْجِرِي) خُمِّين الحكاية صوت نحو الهدم فصل النون بعد الح . خُنَاڤُ اللَّهُ، السِّازل على النبات ليلاً والمطرالناعم القطراتاليطئ النزول خِنْاق الخناق عربية صريحة خُنجُرُ } الخنجر من الاسلمة ف ت ع خُنجُلِيشُ{ أَرُوهُ نَبَاتُ نَؤْكُلُ كُرُدُةً خَنْدُكُ } الحندق محرفة ع ف خَنْدُوكُ ﴿ قرية من قضاء رضوان خَنْزِرِينُ السَّا مصدر بمعنى التطبع بطبع الخزير فعله الحالى (دِخُنْزِرِي) خَنْرْزْانْدِنْ } مصدر بمعنی حرق شعر الأكارع بالنارفعله الحالى (دِخَنْرِيرَ سَه) خِسْكِلِينُ الله مصدر بمعنى المشي في قلق

و فصل ألوأو بعد الحاء

خُولُ النّوم اسم مصدر كردي خُوارُ لكثيرالنّوم منالانسان والحيوان خُوارِ نُ لمصدر بمنى الأكل فعله الحالى (دخْوَه) اى يأكل

خُوارْزِی الله الاخت ذکرا او آئی خُوانْدِن مصدر بمنی القرائة فعله الحالی (دِخْوِینَه) واسم فاعله (خَوَنْدا) ای قارأ خُوْلان الحراب من البیوت کردیة

خُوْخ } الحوح فاكهة معروفة ع جُو رُجَزِين كَا خرج صغير يضعه الراكب خلف ظهره يضع فيه امتعته ع جُو رُت كَا الشاب الحسن كردتية جُو رُوش كَا قرية من هيزان معلومة خُو رُان كَا مصدر بمعنى كون البدن بحيث جُو رُان مصدر بمعنى كون البدن بحيث عُمل صاحبه على حكة الألم او عض قلة او نحوها فعله الحالى (دِخَوَرَ) واسم المصدر (خُورُ)

خُوَرْانْدِنْ} مصدر متعدر بمعنی الحكّ نعله الحالی (دِخْوَرِبِنَه)

خُوزِي كلة تمن بمنى ليت للمِّي خُوزْياز كا قرية من غرزان خُورْا كالكثير الاكل كردية خُوسا رُكا ماينزل على الأرض بالليل كالملح فبيض وجه الارض ثم ينعوب سريعا

خُوَسْتِنْ } مصدر بمنى الطلب فعله الحالى (دِخُوْ ازَه) أي يطلب

خُوَسْتَكُ \ المعتاد على طلب الاشياء من الناس الملح في الطلب

خُوَسْتَى المرأة المخطوبة اي المرغوبه خُوَشُ { الطيب الملائم للطبيعة من كلشيًّ

والحيّ ضدالميّت وبمعنى ضدالمريض ايضا

خُوَشْبُونَ } مصدر مركب بمعنى البرّ من المرض وكون الشيّ طيبا فعله الحالى (خُوَشْدِ بُه)

خُوَشُكِرِنْ الله مصدر مركب بمعنى جعلِ الشي طيبا وقستة القاضي مال الميت بين ورثته واخراج زكوة الفطر دو- را بأن يعطى احد فطرته الأخر

عوجاج فعله الحالي (خُوهْرْدِبَه) اى
يعوج
خُوهْرْكِرِنْ مصدر مركب بمني التعويج
فعله الحالي (خُوهْرْدِكَه) يعوج
خُويْكِ اللّج للطعام معروف
خُويْدَان وعآء صغير يشده على وسطه
الراعي وغيره يضع فيه اللّج ليطعمه
للشآء وغير ذلك من صغار الامتمة
للشآء وغير ذلك من صغار الامتمة
خُويًابُون مصدر مركب بمني الظهور
فعله الحالي (خُويًادِبَه) اى يظهر
خُويًان مصدر بميني الظهور فعله الحالي
خُويًان مصدر بميني الظهور فعله الحالي
دُويًان مصدر بميني الظهور فعله الحالي

فصل اليآء بعد الحاء خِي اسم لحرف الحاء المعجمة ع خِياد القناء المسقية بالماء ع خِيانَ الحيانة ع خِيانَ الحيانة ع خِيخ اول حليب يحلب من ذوات للبن والصمغ ايضا خِيج كُ الاحجار الصفار في السهول خِير الحير ضد الشر وجوابا للنفي ع

فيخرجها عن نفسمه فيمطيها لأخر فيخرجها هو ايضاً الى اخر الجماعة خُوَشُكُوكُ الحسن منكل شي فِ خُوشًان ﴿ مَاءَ الزَّبِيبِ المَفْلَاةُ يُوضَعُ فَيْهُ قليل حموضة فيكون منها الذيداف خُوَشُكِيشُ الدابة المنقادة كردية خُولُ} منالحيوان الناكس الرأسخلقةُ لايستطيع رفعه خولی الزماد بعد الحرق کردیة خَوْزُ مايراه النائم من الأحلام خُونُ{ الدم من الحيوان والانسان حُوَهُ ۚ الْأَخْتُ وَبَمْنَى نَفْسُ النَّبِي ايضا وهو بهــذا المعنى يزاد فى اوله باء مكسورة ويستعمل حث يستعمل لفظ النفس تأكيد اوغيره خُویهٔدان ﴿ مصدر مرکب بمغنی ترشح العرق في الجسم فعله الحالى (خُوبَمُ دِدَه) ويقال لنفس العزق ايضا (خُو يَمْدَانَ) حُوَهُمْرُ المعوّج من كل شئ خُوَ هُرْبُونَ} مصدر مركب بمنى الا

خِيلُ الجماعة من الناس يذهبون لآنيان العروس واظنها عربية من الحيل. خِيلًى الحمار للنسآء والرجال ايضا. خِيمُ الأساس من البنآء والنسب ع

خِيرَتُ النَّيرَةُ محرفة ع خِيرْتُ قرية من بهتان خِيرْازُ المنشار الكبير من الآت النجار خِيرْانُ الفقير المعدم من الناس

باب الدال المهملة { تلفظهم بهذاالحرف

كتلفظ العرب به الا أنهم ينخمونه

اذاكان بعده الف وقد نبهنـــا على

ذلك غير مرة اعلم ان الدال المفردة

المكسورة تكون علامة للفعل الحالي

فتلحق فى اول الفعل انكان مشتقا

من مصدر بسيط نحو (دِخُوَه) وان

كان مشتقا من مصدر مركب فتلحق

فی اول الجزء الثانی نحو (صُورْدِکُه)

حرف الدال

-- د -

دَابَوِزِينَ } مصدر بمعنى التعرض للقتال والحملة فعله الحالى (دادِبُوِزُهُ) اى برزع دابَلاندِن } مصدر بمعنى الابتلاع فعله الحالى (دادِبَلِبنه) اى يبلع دابالش اسم مصدر بمعنى البحث عن الشئ دادان مصدر بمعنى اغلاق الباب و محوم فعله الحالى (دادِدَه) واسم المفعول فعله الحالى (دادِدَه) واسم المفعول

داز{ الغود من الشجر طرياً اويابسا

ذارْقُوامْ ﴿ آلة يقوم بها المعوج من العيدان

(دادابی)

(وأَ قُدِدَه)
فصل الالف بعد الدال المهملة
ذا لا الأمّ لغة كثير كردية
ذاب لا الحبالة تتخذ من شعر ذنب الحيل

Digitized by Google

فعله الحالى (دادِ لَقِهِينَه) واسم المفعول (دا لقاندي) ذان مصدر بمنى الاعطاء فعله الحالى (دِدَه) ای یعطی دَانُو } الحنطة المسلوقة للا كل دَا بِنَينُ اللَّهُ مُصَدَّرُ بَعْنَى الْحَطُّ وَالْوَضْعُ فَعْلَهُ الحالى (دارْبينُه) دْاوْ} دَيِل النُّوبِ كُرْدَيْة بحت داۇودى دوزكيل طائر وهوالهد هد دْامَه} الطامة التي يلعب بها وهي نوع من الشطرنج ف دَائِيم الدّائم عربية دايين } المرضعة والطُّمر كردّية دَايي مَنْ كَالْمَنَّ يَنزل على الفواكه واوراق الاشجار فيفسدها دادی کمنی یا اتمی کردیة دايرَه ﴿ جماعة خدمة الأكابرع تنبيــه المصدر البسيط من هذا الباب ايما اوله دال بعــد ها الف تلحقه الدال التي هي علامة الفعل الحاليّ بعـــد

ويعمل بها لمحاجن وهي من جديد . دارچين} معروف من العقاقير ف دٰارَوْصِلُ} قرية من قضاء رضوان دارْبرُ} حيوان من صفار السباع ذاحَلاندن مصدر بمنى الأدلاء والارسال الى الأسفل فعله الحالى (ذَادِحُلينَه) محرفة ع دارُلُو} قرية من آشيتان دٰاش المنجل الذي يحصدبه الزرع دٰاسُوكُ مُجِل الحصاد ايضا دْاغْع الكي بالنار ت ف ع دْ وُوق \ الحشبة التي يدق بها اوناد الخيمة في الارض وهي الدقماق ع ذَاكِرِنُ ﴿ مصدر بمعنى الادخال والحس الحالى (دَادِكَه) يحبس ذاكِيَنْ } مصدر عمني الاسترسال فعله الحالي (دادِكُفُه) ذَا كُرُونِنَ } مصدر بمعنى المل، فعله الحالى ( ذَادِكُرُه ) واسم المفعول منه (دَاکُرْ بَیْ) ای مملوء دَالَقَانْدِنْ } مصدر بمعنى تعليق شي بشي

فصل الحاء بعد الدال دَحْبَه السبع لغة بعض كردّية دَحْشِكُ الصّغير من ولدالحيل والحُمْرُ دَخِفَانْدِنْ } مصدر بمنى الدفع فعله الحالى (دِدَحِفِينَهُ) واسم الفاعل (دَخْفُ) دَخُلُ السَّانَ فيه الفواكه فصل الحاء المعجمة بعد الدال دَخُسُ } البخيل والحقود منالناس دَخِسِينُ الحسد والحقد فعله الحالى (ددخسه) يحسد دَخْلَ الحِبُوبَاتُ كَالْحُطَةُ وَغَيْرُ هَا كُرْدِيةً فصل الدال بعد الدال دذان الضرس من الانسان وغيره دَدَلُو} قرية من روشكان ددّو عدد بمعنى الأننين كردية دُديرَان عشيرة من عشآئر بهتان يسكنون الخيام

الالف كما رأيت وكذلك كلة النَّفى فلا تَعْفَل

فصل البآء بعد الدال 

دَنِ } الصّفيحة من الحشب كردية 
دَبْاغُ } الدّباغ ويقال (دَبْاغْجِی) ع 
دَبْاغُ كِرِنْ } مصدر مركب بمعنی الدبغ 
فعله الحالی (دَبْاغَدِكَه) واسم المصدر (دَبْاغ)

دَبْاغُخَانَهُ لَا اللهُ بَغَةَ مُحَلَّ صَنْعَةَ الَّدَبَاغُ دَبْانُ لَا نُوعَ مَقْبُولُ مِنْ حَدَيْدِ السَّيُّوفَعَتُ دَبْرُ لَا التَّعَيِّشُ وَالتَكْتَبُ

دُنْهَانُ } حبوب شجر تعلى بالماء فيخرج منها شئ لزج يلف على العقبي وتوضع على الاشجالا فادا اوضعت عليها الطيرُ النزقت به فتصادع دُنُولُ مخزن سلاح العسكر وثيابهم ت دُنُولُ للذي اللذج المتلاصق بملاقية

فصل الجيم بعد الدال دُجالُ \ الدجال الذي هو من اشراط الساعة والكذاب المفسد والمتطب

دُرْبَازْبُونَ ﴿ مصدر مركب بمعنى العبور والتجاوز عن الشي فعله الحالى (دَرْ. الزد که) دَرْ الزُّكِرِنْ } مصدر مركب بمعنى التجاوز بالشي فعله الحالى (دَرْ ْبَازْدِكُهُ) دَرْبِكُ { خشبة صغيرة كاصبع يفرّغ و سطها ويوضع فيها الباروت دُرُبُونَ} مصدر مرکب بمعنی انفتاح عین الماء او الدمّل او الجراحة فعلهالحالى (دُرْدِيَه) دُرْبي السراويل كردية دَرْ جَاوْ{ الحَرْقَةُ الَّتَى يُسْحُ بَهِـا الايدى بعد الأكل اي المنشفة دَرْبَنُ ﴿ عِلاقة الاوعية دَرْچِكُ { عتبة الباب دَرْخُونْ } غطاء المطبخة دَرُدُ البلاء والمصيبة ع ت دَرْزِي ابرة الحياطة ع دَرْذِنْ الله عن زركان دِرزِينُ { انشقاق الاواني شقا صغيرا فعله

فصل الراء المهملة بعد الدال دَرْابَهُ { صفائح من الخشب يقطع بها البيوت دُرُ الدّر من الجواهر الثمينه دِرْاخَه} مایجمعه الحِصّاد من کدس نحو الحنطة في الصحر آ. دَرْاڤُ اسم مصدر بمعنی غسل ثیاب اهل البيت والثلة فى الحائط ايضا دِزاڤ{ الدرهم وكثير يقول (دِرَخْفُ) دَرَانِينُ{ مصدر مركب بمعنى الاخراج فعله الحالى (دَرْتَبِنَه) دِزانْدِنْ} مصدر بمعنى شقّ نحو النوب فعله الحالى (دِدِرِبِنَه) يشقّ دِزانُ{ مصدر بمعنى انشقاق نحو النوب فعله ألحالى (دِدِرَه) ينشق دَرْانْدِانْ} مصدر مرکب بمنی خیاطة وسط الثوب فعله الحالى (دَرَانْدِدَه) دِرَه } الذرة من الحبوبات محرفة ع دَرْبُ} الضرب والمرّة من الفعل ع دِرْبُ الطريق ع دُرْناطُ من يكني للمقاومة مع غيره وهو القرن

دَرْمَالُهُ ﴿ مَايِرَبِّي فِي البيتَ مِنِ الضَانِ وَ لا يرسل مع الغنم فيصير سمينا دِرْنَهُ { الدود التي تكون في بطن الغنم دَرُكُوشُ مهد الاطفال وسريرهم دِرُونُ الحصاد والخياطة اسم مصدر دِرُوتِنُ{ مصدر بمعنى الحصاد والخياطة فعله الحالى بكلا معنييه (دِدْرُو) دَرَوَكِرنَ{ مصدر مركب بمعنى الكذب فعله الحالى (دَرَوْدِكَة) والكذاب (دَرَوْكُز) واسم المصدر (دَرُوْ) دِرُويِشُ } السياح السائل على الابواب دِرى} نوع من الشوك تحمل ثمر أكا دَرى الباب والمدخل دَرَنْكُ { الوقتالمَا خَرعنالوقتالمعروف لثىئ وتضيع الفرصة دَر یخِسْتِنْ { مصدر مرکب بمعنی الاخراج فعله الحالى (دَرْ تَيْخَه) دِريرٌ الطويل من كل شيُّ دِريْرُبُونُ مصدر مركب بمعنى الطويل فعله الحالى (دِربِزْدِبَهِ)

الحالى (دِدَرِزَه) وذلك الشق (دَرْزُ) دَرْشُ{ الدرس ع والمطالعة دَرْ سُدَانُ ﴿ مصدر مركب بمعنى التدريس فعله الحالي (دَرْ سُدِدَه) دُرست المستقيم من كل شي دَرْدْالِلْكُ ﴿ خَرَقَةَ يُوضَعَ فَيُهَا الْجَبْنِ الْجَدَيْدِ ليصغي من مانه دَرْشُو } الحرقة التي ينسل بها الأواني دَرْفُ الذِّق من جلد ع دَرْقُه { الحارج عن المكان من المكان دَرْقِيلُ } عود ذوراسين يشد في الحبل الذى يشدبه كدس الحنطة علىالدواب دَرُ كُ المكان الغير المعين دَرُكُه { الباب الواسع دَرُكَتِنْ الحروج مركب بمعنى الحروج والفعل الحالى منه (دَرْدِكَفَه) دَرُكِيلُ} عبدان او شوك يشدّ بعضها على بعض وتجعل بدلا عن البــاب دَرْمُأْنُ{ الدوا. والعلاج دَرْمَانْكِرِنْ { مصدرم كب بمعنى التداوى فعله الحالى (دَرْ مَانْدِكُهُ)

دِزِی } قریة فی قضاء خوشاب دِزین } مصدر بمعنی السرقة فعله الحالی (دِدِزَه)

فصل السين بعد الدال دَسْپِيكِرِنْ} .صدر مركب بمعنى الابتداء و الشروع فى الشئ فعله الحالى (دَسْبِهِدِكَة)

دَسَتُ اليد من الانسان دَسْتُأْدُ الطاحونة التى يطحن بها بالأيدى دَسْتُأْفُ لَ قضآء الحاجة من البول والتغوط

دَسْتَبِراً الذي عقد معه الاخوة باعطاء اليد مصافحة

دَسْتُهُالَه} فارغ اليد الفقير دَسْتُبُورِي} من لا يؤاخذ في افعاله وتروج اقواله المستحقر

دَسْتَلِكُ الحَرِمَة مَنْ نَحُوالْتُتُونُوالْرِيَاحِينَ دَسْتُدَانُ مصدر مركب بمعنى اللمس وامكان الشي فعله الحالي (دَسْتُدِدَه) دَسْتُكِرْزَي المُخطوبة من البنات دِر بِرْ كِرِن الله مصدر مركب بمعنی الاطالة فعله الحالی (دِر بِژدِکَه)
دِر بِیشِك الاشنی والاسكاف
دَر بِیْجُه الدرجات التی یصعد بها ع دُرُوڤ المسلمة وجه الانسان دَرُ بِرْان الله بمعنی قدام الباب

فصل الزآئين بعد الدال

دِزْ} السّارق واللص

دِزْكَهُ} المحل المهيئا للصنعة الموضوع
فيه الآتها ت

دِزْ کِینُ \ مایقبضه الفارس من اللجام ت دِژْمِنْ \ العَدُق بحرفة ت دژْمین \ الشیتمة ویقال (دِژْوین)

دِرْمَینْدان کا مصدر مرکب بمعنی الشم فعله الحالی (دِرْمِنْدِدَه) دژوار کا الصعب المتعب مطلقا

دِرُوار الصعب المعب مطلقا دِرُونُ اللَّسَعُ مِن النيابِ والأشيآء

دُرْنِي} الحيوط الدقاق التي يخيط بهــا الثار دُعًا كِرن مصدر مركب بمعنى الدعاء فعله الحالي (دُغَادِكُه) دَعِكَانْدِنْ} الدّعك والتلين مصدر فعله الحالىٰ (دِدَعِكَبُنه) واسم مصدره (دَغك) ع دَّعِكِينُ مصدر بمعنى الاندعاك فعله الحالى (دِدَعِکَه) دَعُوت الاعراس ع دُعُولِي الدّعوى ع فصل الغين المعجمة بعد الدال المهملة دَغَلُ الردَّى المختلط بغيره كَالزبوان بالحنطة ع دُغْمُه } المهرالموضوع لضبط الشيُّ يعرفابه محرف تمغا اود مغة ع ت دَغْمَه چِي الله وضاربه فصل الفاء بعد الدال المهملة رَةً دُف} الدِّق الذي يضربِبه فيالافراح ع دَفُّ الفم من الحيوان والانسان دَقُه } الجُمُل من الابل دَفْتَرُ{ السَّجِلَ والصَّكَ تَّ عَ

دَستُهلاناين المصدر مركب بمدني مقاومة الحصم فعله الحالى (دَسْتُهُلُسِتُه) دَشْيَتْجُزُ { الْجُرَةُ الصَّغَيْرَةُ عَ فَ دَسْتُورْ} الاذن والرخصة ف ت ع دَسْتُو دُدان مصدرم كب بمعنى الاجازة والترخيص فعله الحالى (دَسْتُورْدِدَه) دَسْتَى { المقبض من الالات والاسلحة دَسْكُره للكتوبالصغيرمحرف تذكرة دَسُكيسي} المعاونة لاحد في امره خفية دُشْمَالُ المنديل كردية دَسْمِثر } الوضوء والتطهر للصلواة فصل الشين المعجمة بعد الدال المهملة دِشْ ﴿ بنت حمى الرجل يعنى اخت الزوجة دُشتُ الغلاة والصحر آ. دَشْتَالَلاً قرية من بهتان دَشْتَاتُوا ﴿ قرية من شيروان دَشْتِكُ ﴿ قرية من هيزان فصل العين المهملة بمدالدال المهملة دُعًا اسم مصدر الدعاءُ والطلب من الله سبحانه وتغالى ع

دَقدانُ { مصدق بمعنى الوشم مركب فعله الحالي (دَوْدِدَه) ع دُقْدِقَانُدِنْ ﴿ مُصَدِرُ بَمْنَى جَسَّ نَحُو الخاصرة من احدبالا صابع ليضحك فعله الحالي (دِدِقْدِقِينَه) دَقَلُ المواضع المتصلبة من الارض بحيث لاتنفذ فيه حديدة الفدان دَقَلُوشُ ﴿ وضع الرأس على الارض والا نقلاب عليه دَقُلُوكُ ﴿ حَمَّلُ شَجِّرُ يَشِّبُهُ الْجُوزُ يَدْقُ ويدبغ به لحرافته دَوورُ النَّم المتوسط شعرها بين الوبر الجيد المسمى بالمرعس والردى فصل الكاف بعد الدال المهملة دِكُ الدِّكَة دُكَانُ} الحانوت والدكان ع دكانداز صاحب الحانوت والدكان دَكَالُه} ورية بقرب اسمرد دُكُلُ المزاح المضحك

دَفْخُورُ { الاقتدار على الغير والمجال على المكافحة معه دَفُهُ دُشْتِي السرقين الناشف في الصحراء دَقَرْ{ الثلة في حدّ الغاس وغيره **دَو**َكُمْمُ} الحديد المعترض في فم الغرس من اللجام دَفُه لِنْكُ } قرية بقربجبلسيبان خلاط دَقُرى ﴿ مُركب في الاسل بمعنى ميت الغ ويستعمل في العاجز عن التكلّم دَفِنُ } الأُنّف وكذا (دِفْنِكُ) دَقَيْزُمْ } مركب بمعنى لين الغ في الاصل يستعمل في المتلطف في كلامه دَ في الاشجار الصغار المتقاربة دِقْيَلُ } الثقب التي يخرز فيها الشسع من النعل دَفِينَه مايدفن تحت الارض من الكنوزع فصل القاف بعد الدال المهملة دَقُ { الشوكة والسؤرة والكعب الذي دَثَّاقُ الحاذق فيضرب الدف محرفة ع لَ دَكُّلُّ كُلَّة بمنى مع للمصاحبة

دِلْهُشِينَ مصدر مركب بمنى كسر القلب فعله الحالى (دِأْدِهِيلَه) دَلُو { الرقاص الذي آنخذ الرقص صنعةله دِلُوبُ } الوكف اى القطرات النازلة فى اليت في الشتاء اوقطرات الماء مطلقا دِلُونِكِرِن ﴿ مصدر بمعنى التقطير مركب. فعله الحالي (دِلُو ٺٰدِكَهِ) دِلُوثَانُ الحب المؤتلف المنزلف دليل الدليل المرشدع دَلَمَهُ { الجبة من الملبوس دِلبی} نوع من التین جید فصل الميم بعد الدال دمُ{ الوقت والآن والزمان دِمْانْع} الدماغ محرفة ع دمْانْكِرِنْ} .صدر مركب بمعنى النزام اعشار القرى ونحوها فعله الحالى (دَمَانُدُكُهُ) واسم المصدر (دَمَانُ) من الضمان ع دَمُدُ الْحُرْمَةُ مِنْ اوْرَاقُ التَّنُونُ دمْدَعی الرجل الذی لایستقیم علی حالة واحدة المتلون

دُكُّهُ } كلة تدل على بعد حصول مضمون دِكُمَّهُ { خيوط دقيقة شديدة البرم بخيط دِكِذِينَ } مصدر بمعنى رسوخ الوسخ فى الثياب بحيث الابتيض كلما غسلت فعله الحالى (دِدِكِنَه) فصل اللام بعد الدال دِلُّ} القلب والفوأد دُلاَّلَ} المحبوب منكل شيُّ والمفرح ع ذلاَّل } الواسطة في البيع ع دَلاُّك الله الروس ع دَلَيدُومَانُ الذي يحاكى البهلوان فيفعل وهو على الارض مايفعله البهلوان فوق الحبل المنضوب وهو الرقاص دَلِقِينُ } مصدر بمنى ذهاب حجاب الحياء فعله الحالى (دِدَاتِق) دِلْنَايِينَ } مصدر مركب بم.نى بقاء الخاطر وانكسار. فعله الحالى (دِلْدِمِينَه) دَلِنْكُ { السراويل من اللباس

دُهُنْدُانُ } مصدر مركب بمعنى الدهن بالزيت ونحوه فعله الحالي (دهندده) دُهِنْدُانُ مصدر مركب بمنى الاعتناء بالشيء والتيام بأمره فعله الحالى (ذهندده) دِهُوكُ ﴿ قرية بقرب اسعرد دِهُولُ } النقّارة من آلات الطرب دَهْيَكُ الْعُشْرُ مِنَالَثِيُ فصل الواو بمدالدال دوم المخيض من اللبن دُو ﴿ الَّدْخَانَ وَعَدْدُ بَمْعَنَى الْأُنْيِنَ دوار } الدابة من الماشية دوازده عدد بعني الى عشر دُو بَه } مايركد في الآناء من العسل الغير المصفى تحته من العكر دوبادَه الحديعة والحيلة دوتِن } مصدر بمبنى الحلب فعله الحالى (دِدوشُهِ) دويشِكُ العقرب من الهوام دُوتُمَامُ اللهِ اللهِ

دِمِرْچِي الله عن روشكان دِمْسُ { الدبس ع دمِیْان} قریة من روشکان فصل النون بعد الدال دن{ الراقودع دِنْبِلَانُ{ عِشْرِةً مِنْ عَشَارُ شَيْرُوانَ دِنْدْان} الضرس لغة كثير دنْدِك { بزر نحو البطيخ والقثاء دنك الصوت من كل شيءً دنكُمبيزُ الحسن الصوث العارف بالغناء دنيا الدنياع فصل الهاء بعد الدال دَه عدد بمعنى العشرة درِه { قرية من يهتان دُهْبَهُ { السّبع دَهْدِدُه الحيون ليسرع في المشيُّ ولغير ذلك ع دُهِنُ { الَّدَهُنِ وَالزَّيْتُ عَ دهين الدهن غ

دُورَمَنُ وَانَ } ناحية من هيزان ع ذورماذار} بمنى حوالى الشي ع<sup>رين</sup> دُورُ الستقيم منالطرق والاشياء تُ دُورَّهذر{ محل خروج مأ الرخي بُعــد وقوعه فی دولابها دُورُهُ الله منها اعادناالله منها دَوْشُ ابْر مشي الحيوان ع دُوسًاذَكَى ﴿ قرية من قضاء رضِوانِ دُوست ﴿ الجيبِ والصاحبِ ، ﴿ رَبُّ اللَّهِ السَّالِيبِ اللَّهِ اللَّهِ السَّالِيبِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ دُوسَانْدِنْ ﴿ مُصَدِرُ عَمَىٰ كَبُسُ الثَّيُّ فعله الحالى (دِدَوِسبِنُه) تُ دُوسْتَكُ المرأة الاجنبية المشوقة دُوشانی الحلوب من الغنم وغیرها . دُوشَكُ الفراش المحشو بنحو الصوفِ ت دُوشاب دبس يمزج بماء دُو شَهِي ﴿ وَرِيهُ مِن قَضًّا ۚ رَضِوانُ رُزِّ ﴿ دُوطًا الحيوان القوى على النمل والسير دُوغْلِي } الصدق الاستقامة والمتصف أَمُمُا الْحُمْهَا مُحْرِقَةً طُوعُهِي أَنَّ

دُوخِينَ } التَّكَة من السراوايل دُوّ خِينَ ﴿ مصدر بمعنى الفود والأنكباس فعله الحالى (دَدوِّحي) اى الدوخه فى الرأس ع دُودُه ﴿ الدخَّانَ المُنعقدُ يجتلُ من اجزاء تركب الحبر الكتانة دُودُان و به من زركان دُورٌ البعيدُ ضد القريب دُورٌ النوبة ع وبمعنى عند ايضا دَوْرُ الزمان وسورة يس وما هوقبل درسك مما قرآنه من الكتاب ع دُورْبُون مستدر مركب يمنى البعد فعله الحالي (دوردُبُه) دُورَكَتِن} مصندر مركب يمعتى البعد ايضًا فعله الحالى ﴿ فُورُذِكُفُهُ ﴾ دُور كِن المصدر مركب عمني الابعاد فعله الحالى (دُورِٰ ذِكِهِ) ﴿ دُورْبِينُ ﴿ المنظرة التي بري بها البعيد دُورُدُشْت المندالذي لأساله الايدي

دُولان الدولاب فع ت دَوْلَتْ { ماعلكم الانسان من الاموال وعنمد الاطلاق الدولة العلية نصر هارب البرية ع دَوْلَمُنْدُ{ الغنيِّ ذو الاموال الكثيرة دُومُ اسم مصدر بمعنى الدوام ع دُومُ كِرنَ ﴿ مصدر مركبِ بمعنى المكتِبِ فعله الحالى (دُومِ دِكَه) اى يَكُثُ وِيدُومِ دُومَانُ{ النبار من التراب وغير. بِ دُومِي عشيرة من عشائر زركان دُومُهُرُ الحِيوان الذي في شمر مقدم رأسه التواءفى محلين متقاربين يتشام به ويطلق على المشؤم من الحيوان وان لم يكن فيه ذلك دُومْ بمني السرويقال (دُهِي) البارحة دَوِيتُ المحبرة للكتابة ت ف ع دُويلُ { مايقطع من الجلد دقيقا كالحيط يخاط به النمل والحذاء فصل الياء التحتانية بعد الدال الممله دي الام وصوت يصوت به العيبوان

دُوڤ إِ الذنب مِن الحيوان دُوڤِ سِنْكُم ﴿ نَوْعِ مِنَ الْجِرَادِ لَهُ ذَنْبٍ قوی کا کچےر دُوڤرَ پك عصفور قائم الذَّنَب لونه رماديّ دُوڤَمَسْاش{ طائر وهو الصفور المتعلق برجيه في الشجر يصفر ليلاخوف ان نيام فيسك دُوشُ العصى فى رأسها عقدة كبيرة كما دَوْقَانْدِنْ{ مَصَـدُرُ بَعْنَى ضَرَبِ البيضة فى مقدم الأسنان اختبار القوة قيمر. ها وضعفه للعلب ع دَوِكُ لِمُ الطُّهُو علي السَّمن عند اذابة من دَوَكَيْسُ ﴿ مَايُصْنِي فِي الْكَيْسُ مِنَالِحَيْضُ دُوكُرُمُ الثوب المنسوج طاقين يكون له دُوكُه ﴿ عود ذورأسين يستمان بعفى قطع الشوكه دُوْلُ ﴿ الدُّلُو مُحْرَفِ وَلَكُنِّي وَجَدَّهِ فِي القاموس لغة ليمض العرب كذلك

: 110

عند ارادة ترك مايفعله تخويفا وتنبها دِيَارى} النحفة والهدية ت دِيتِنُ { مصدر بمنى الرؤية فعـــله الحالى دِیز دیر النصاری عربیة دِیرَانُ { مصدر بمعنی تذریه نحو الحنطه فمله الحـــالى (دِدِيرَه) ويطلق على الفقير الذليل ايضا ديرًاؤدُ ﴿ قرية من بهتان وكذا (دِيزشَو) و (ديز شِخْشُ) و( ديژمِنطُاش) و (دېژیشْكْ) و (دېژگاِی) كلها قری دِيرنْدِيزُ } نار عظيمة توقدها النصارى فی یوم معلوم وهو الرابع عشر من دِيزُ } القدر للطبخ دَيْزُ { الحطبالموضوع بعضها علىٰ بعض فيها اوراق تدخر للغنم في الشتاء دِيسَهُ } الضأن من الغم الوحشى دِیسًا} بمعنی تاره اخری وایضا

بعد الاختفاء عنه يقال ذلك محمة له ديك الديك ذكر الدجاج ع ديل الاثنى من الكلب والذائب وبمعنى العوض العوض ديلك المادف بالامور الحميّك ديلك الشفاعت والاسترضآء ديلك چي الشفيع للغير بالحير ديلك چي الشفيع للغير بالحير ديلك شام ابرص وبالفارسيه سوسمار ديلو كفان الذي يغنى لجماعة يأخذ كل ديلو كفان الذي يغنى لجماعة يأخذ كل يفعل الاكراد

ركيزة دِيمُ} الارض الغير المسقية بالمأ والفاكهة كذلك وهى البعلية او العذي

دِيلي} شجرة الكرم التي يلتي قضبانهــا

على شجرة عندها اوعود يغرز عندها

دِيلُوكُ عِنا، هذا المذكور

دِيُمَاتَى } نقيض الكواجراى الذين لا يتقلون من اماكنهم ضيفا ولاشتا. اهل الحضر

دِيقُ } صَوْتَ يَقَالَ عَنْدَ الْتُوجِهِ الى الصِّي

دَین الدین من النقود والاشآء ع
دَیندار الدیون والمستقرض
دَینکرِن المصدر مرکب بمعنی
الاستقراض فعله الحالی (دَیندکه)
دیواز الحائط والجدار ت
دیوان المقریت من الجن والشیطان
دیوان کی مصدر مرکب بمعنی التصویت
دیکرِن مصدر مرکب بمعنی التصویت
والتکلم فعله الحالی (دَیدکه)

ديماري الرابة اى زوجة الأب غير دين الأم الإم دين المجنون والدين الذى هو الملة ايضاع ديندون مصدر مركب بمعنى الجنون فعله الحالى (ديندبه) دينكرن مصدر مركب بمعنى النجنين فعله الحالى (ديندكه) فعله الحالى (ديندكه) دينداز شجر كشجر العفص الاان ورقه المن

حرف الرآء

رابُون مصدر بمعنى القيام من فعله الحالى (رَادِبَه) يقوم رابِب الطعام المفروض لطلبة العلم فى المدارس وادوات البندقة التي تشدها الاكراد في وسطهم من اوعية

الباروت والحصى وغير ذلك ع

باب الرآء المهملة للمنطقه المحرف المنطقط العرب به وقدم مراراً الهمية الهمية المهملة المهمية المهمية المهمية المعرف اذا كان المفتوحة تحقق اخر الأسم اذا كان اوله بآء المعية نحو (بيرَم هاتم ويفير ديم)

را پیچان ﴿ مصدر بمعنی حمع الثبی وضم بعضه الى يعض فعله الحالى (رادٍ پيجِه) واسم المفعول (راايجِها يي) ﴿ راچَعْفُكِرنَ الله مصدر مركب بمعنى ابصار الشي للاختبار فعله الحالى (زا اَجَعْفُدِكُهُ) رُاحَتُ الراحة والروح ع رَاحْتُمُونَ} مصدرم كبعني الاستراحة فعله الحالي (راحَثْدِبَه) راحَتُكِرِنُ مصدرمرك بمعنى الترويح فعله الحالى (راحُندِكُه) راخِسْتِن ﴿ مصدر بمعنى بسط الشيُّ فعله الحالى (زاتیجنب) واسم المفعول (راخشي) راخُوسَنْتِنُ { مُصدر مركب بمعنى طلب الاً من فعله الحالي (زادِخُوازَه) زادُو \ غلق الباب الذي يدخل في الجدار رازان مصدر بمعنى النوم فعله الحالى (زادِزَه) واسم الفاعل (زازْ اپی) زاست { المستوى والمستقيم منكل شي راستبون مصدر مركب بمعني استقامة البَنيُّ فعله الحالي (رُاسَتُدِبَهِ)

رانشکررن مصدر مرکب بمنی جعل الشيُّ مستقيمًا فعله الحالي (راستُدِكُه) راستي الصدق في الكلام والاستقامة راستُكُو الصادق في كلامه المستقيم راسْتَكُ ﴿ آلة تخذ من حديد اوخشب لأستقامة وضع الخطوط المسطرة راستجيب حديدة معوجة يستخرج بها صفو د الندقة مها اذا تعذر اخراجه راظی الراضی عربیة محرفة رَاظِيبُونُ} مصدر مركب بمعنى الرضاء فعله الحالى (زاظِيدِبَه) راظِيكِرن مصدر مركب بمنى الارضأ فعله الحالى (را ظبيدِكُه) رَاكِينَ ﴿ مصدر بمعنى النوم فعله الحالى (زادِكَفَه) واسم فاعل <sup>(</sup>زاكَبی) رْاكِرِنْ} مصدر بمعنى الاقامة فعله الحالى (زادِكَه) واسم المفعول (زاكِرِي) زان الفخذ من الانسان والحيوان راهشِين ﴿ مصدر بمنى القصد والهجوم على اخذ شي فعله الحالي (زادهِيله)

فأوقعها فى الحبالة والشبكة ع رَيْالُ { الثيابِ الحُلقة المرقعة رَيْبُونُ { مصدر مركب بمعنى انتصاب الشيُّ فعله الحالي (رَپُدِبَه) رَ بَتْ} قرية من صاصون قضــآء تابع لوآ. موش اهله متوحشة رَبُّن الفقير الذليل الحقير رِينٌ الحصلة المجتمعة من البنات ریدان مصدر مرکب بمعنی تأصل عروق البنات في الارض والتغافها رَبُنُوكُهُ ﴿ قَرِيةً مِن بِهِتَانَ رَبِيتُ { سريع النشو من الحيوان والبنات فصل الجيم بعد الرآء رجاً الرجاء والأسترحام ع رِجْرِجِينُ} مصدر بمعنی احمرار الجلد (دِرِ جُزجِي) رَجْفِينَ } مصدر بمنى الارتماش فعسله الحالى (دِرَجِفَه) ع رَجُ كُونَ } مصدر أمركب لجمعني الرجم

﴿ الْوَسْنَانُ } مصدر بمنى السكوت فعله الحالى (زادوَنتُه) واسم الفاعل منه (رٰاؤستایی) رَايِي} الامَن والامان والرأى ع تنبيه المصدر البسيط من هذا الباب اي ما اوله راء بعدها الف تلحقه الدال التي هي علامة الفعل الحالي بعد الالف كما رأت ولا تلحق الأول كما هو قياس الفعل الحالي من المهدر البسيط كما عرفت في اول باب الدال فصل البآء بمد الرآء مهملة رَبٍّ الربِّ سجانه وتعالى رب ( بمنى ربع الثبي محرفة ع رَبٍّ الشيُّ المنتصب القامُ رَبَاسَهُ ﴿ ارْضُ تَسْتَى لِيزَرَعَ فِيهِمَا وَمِي (السَّقْيُ) محرفة (الرِّبْضُ) زرع الضيف ع ريادت { حكاية صوت نحو حركة الرجِل عند ألمشي بشدة او الضرب رَبَاطُ السَّجُ معلَّم يربط عند الحباله حتى

آذا صاح والته الطيور تحارش معها

فعله الحالى (رَجْدِكَهُ) واسم المعدر (رَجْم) ع رَجُو { السؤال والتكدية اسم مصدر ع رَجُوكَارُ السائِل المكدى فصل الحآء المهملة بمد الرآء رخ الروح ای مابه الحیوة ع رَحْتُ{ التعبان ضد عربيتها وهيي الراحة رَحْتُبُونُ } مصدر بمعنى التعب مركب فعله الحالي (رَخْتُدِبُهِ) رَحْتُكِرِنْ مصدر مركب بمعنى الانعاب فعله الحالي (رَخْنُدِكُه) رَحَلُ مايلزم للعروس عند الزفافمن الحوائج والآتاس لترحل به لبيت زو. رُحْمَتُ{ الرحمة ويقال رَخم ايضاع رَحْمَى المبتِ المرحوم ع رَجْوَمْ اسم صحراء بقرب بدليس تبعد

فصل الحاء بمدالرآء رَخُ الله الثي وطرفه وعود من عيدان الشطرنج ايضاع رُخَامُ} الحجر اللين الرخو الابيض رَخْتُ } مايوضع على صدر الخيل من الربينة وما يشهده الأكراد على وسطهم من ادوات البندقة ت رَخْدَارُ} منبدور فىالاسواقواطراف. البلد لأخذ التنون من الناس رَخْنَه { الرخاوة والتخلل رَخِينَه ﴿ قرية من بهتان فصل الدال بعد الرآء رَدِمَانْدِنْ } مصدر بمعنى ملا الوعاء كثيرا فعله الحالى (دِرَدِمِينَه) فصل الزاء العربية والكردية بمدالراء رَزُّ الكرم وهو بستان شجر العنب ف رزي الطعمام ليس فيه دهن والفحم رَزَّاقُ الرزاقِ من اسمأ الله تِمالي يستعملونه ع

زخوان إلفرس السريع المثى

عها بنحو ساعة بردها وتلجها كثيران

رسْتِن ﴿ مصدر بمعنى الغزل فعله الحالى (درِيسَه) واسم المفعول (رِسْتِي) ای المفزول رَسُمُ العادة والرسم ع يت إفصل الشين بعد الرآء رَشْ} الأسود من كل شي رَشَانُ} اسم ناحیة بقرب اسعرد ﴿ رَشْأَنْدِنَ ﴿ مُصَدِّرُ بَمَّنَّى رَشَّ المَّاءُ وَيَدِّزُ السدر في الارض فعله الحالي (دِرَشِينَه) واسم المفعول (رَشَانْدِي) رَشْبَتُونَ ﴿ الْأَسُودُ الْمَاثَلُ الَّي الزَّرْقَةُ رَشْنُونَ الأسوداد فعله الحالى (رَشْدِبَهِ) رشُتَه ﴿ عِبِينَ يقطع قطما طوالًا ويجفف وبخلط بنجو الارز او العدس فيطبخ معه اكلة فارسة رَسْبَكَكُ الأَبْلَقِ دُوالسُّوادُ وَالبَّاشُ رَشْرَشِكُ ﴿ نَبْتَ بَكُونَ بَيْنَ الرَّزِعَ لَهُ حَبُّ اسود صعر رشك إربيض القمل وهي الصيال

رِژْانْدِنْ } مصدر بمعنى الاراقة فعله الحالى (درژینه) رزاندن مصدر بمنى جعل الثي رميا باليَّا فعلَهُ الحالى (دِرِزِيبُه) رزدَه الحلقة من الحديد المعلقة في الابواب وغيرها اى الزردة ع رُرْفَانُ الطورُ الكرم درق الرزق عربية رزين ﴿ مصدر بمعنى الرمة فعله الحـــالى (دِرِزی) ای برم رَزيلُ} الرذيل الحقير الدنى ع رَزْيِلْبُونَ ﴿ مصدر مِن كِبُ بِمعني الرَّذَالَةِ وا الحقارة فعله الحالي (دُرْيلدِنه) رُرْيِلْكِرِنْ ﴿ مصدر مركب عمني الازدال والتحقير فعله الخالي (دَرْ يَلْدِكُه) وزيانك لل نبت توهو الرازيانج. رِژين مصدر بمنى الانصاب فعله الحالى (دِرِژَي) ای بنصب کالماً . وامثاله فَصل السّين بعد الرآء رَسْتَكُم القلادة والعقد للعنق

رِطِلُ الرطل من الاوزان ع رَطِمُانْدِنْ لَم طَمَسَ الحَفرة بالطين وهو مصدر فعله الحالى (دِرَطْمِبنَه) رَطِمِينْ لَم مصدر بمعنی انظماس الشی ا بالطین فعله الحالی (دِرَطْمِی) فصل الظآء بعد الرآء رِظًا لَم مصدر بمعنی الرضآء ع لم نجد

فصل العين بعد الرآه رِعايَتُ} الرعاية والاحترام ع رِعلينُ} مصدر بمعنى الارتعاد فعله الحالى (دِرَعِلى) ع

فصل الفاء الكردية والعربية بعد الرآء

رَفُ ﴿ جَاعَة الطيور ع رَفَانَدِنْ ﴾ إمصدر بمنى رفو الجورب ونحوه فعله الحالى (دِرَفْهِنَه) رَفَانَدِنْ ﴾ مصدر بمنى الهزم فعله الحالى (دِرَقْهِ ٩) رَقْدَه ﴾ الحماعة من الذئاب والكلاب رَشِكُ النعل المتخذ من الحوق او مرس كتان كما للأكراد
رَشُكِرِنْ مصدر مركب بمعنى التسويد وجعل التى اسود فعله الحالى (رَشْدِكَه)
واسم المفعول (رَشْكِري)
رَشْكُونَان عشيرة من عشائر بشيرى متوحشة
رَشْكِي قرية من بشيرى
رَشْكِي قرية من بشيرى
مقودها ع

رَشُو } تما يسمى به الذكور عندهم اظنه مثل النسمية بأسود عند العرب رَشيشُ القليل من المطرع رَشِينَه } قرية من بهتان رَشِينَه } عصفور اسودله صوت حسن رَشِيلَه }

فصل الصاد بعد الرآء رِصْاصُ الرصاص ع ولم نجد غيرها في هذا الفصل الى الآن عندالطبع فصل الطاء بعد الرآء رطْامُ الوحل والتراب الناعم ع

رَقِسْانْدِنْ ﴿ مصدر بمعنى الأرقاص فعله الحالى دِرَقِسينَه رَقِشْانْدِنْ } مصدر بمعنى رش الماء فعله الحالى (دِرَفِشينَه) رَقَمُ علامات الاعداد التي وضعها حكاء الهند ع فصل الكاف بعد الرآء ركُ العناد اسم مصدر رَكْعَتْ } الركعة من الصلوة ع ركن الدارع رَكُو } قفص الطائر ركُوع الصلوة ع ركُّو يي} المعاند من الناس. ركيب لركاب السرجع فصل الميم بعدالرآء رم الرمح محرفة ع رَمَّانُ عشيرة من أشيتان رمْبْأزُ الحاذق بضرب الرمج -

رُفُسُ{ ضرب الحيوان برجله لشيُّ اسم مصدر ع رَفِكُ { الكوت الغير النافذة في البيت رُقُو } جماعة الخيل والبفال تخلي في الجبال لترعى وعند بعض رَفي ويسمى حارس هذه الذواب (رَقْبِقَانَ) رَقِينُ { مصدر بمنى الأنهزام فعله الحالى (دِرَفه) واسم المصدر (رَفْ) فصل القاف بعد الرآء رَتْی حیــوان مائی کالسلحفاۃ والقوتی ایضا من کل شی رَثْقَاشُ} الرقاص وكذا رَثَّا مُجِي ع رَفَانْدِنْ } مصدر بمعنى قرائة الادعيــة النافعة على مريض ليشغى فعله الحالى رْقَارْقُ { حَكَايَةً صُوتُ نَحُو القَرْطُ اسْ عند تحركه رقِرْقُوكُ الثوب الذي يسمع له صوت عند جسه كصوت القرطاس لقوته رُقِسِينُ مصدر بمعنى الرقص فعله الحالى (دِرَقِسي) واسم المصدر <sup>(ر</sup>ُقُش)

ره اللحية من الرجل رهْتِنْ ﴿ مُصدر بمعنى الاراقة فعله الحالى (دِر بِرُ هُ) رَهُنْ} الرهن ع رُهُنْ المائع السائل رُهْني} الضياء والمضنِّي معا رَهُوالَ} الدابة السريعة المشي الرهوان فصل الواو بعد الرآء المهملة رُو} الوجه من الانسان وغيره رُوعُ النهر الصغير والخليج ايضا دَوْاخِ الرواجِ ع رَوْالُ} الإثمرد من الفلان رُوبْازُ{ المواجهة واسم قرية رُوتُ{ العارى من الثياب رُوشُونُ{ مصدر مركب بمني العراء فعله الحالي (رُوتُدِبَه) زُوتْ كِرنِ ﴿ مصدرم كُبُ بمعنى التعرية فعله الحالي (رُونُدِكُه)

رمبيز الريباس بت يشه السلق حامض الى حلاوة له زمر احمر يؤكل رَمَظان المبارك ع دُملُ} علم الرمل ع دَمِلْدَارْ} العارف يعلم الرمل رَمُو من اعلامهم الشخصية المغلقة المعلقة رِمْبِيشِكُ اناء صغير يطبخ فيه وله اذن فصل النون بعد الرآء المهملة رند الحسن من كل شي ويقال (رَنْدَه) رَ نَكُ } اللون والصنع ف ت رَنْكُ كِرِن { مصدر مركب بمعنى الصبغ فعلهُ الْجَالَى (رَ نُكْ دِكَه) واسم المفعول (زَ نُكْ كِرى) رَنْكُدانُ مصدر مركب بمعنى الصبغ فعله الجالى (رَ نُكْدِدُه) واسم المفعول (ز بکدایی) ر نُكَارِنْكُ } حكاية صوت حركة شديدة فصل الهاء بعد الرآء المهملة رَهُ { العصب من الحيوان واصل البات والاشجار

رُونِي الضيأ والمضيُّ جميما رُونِیثُین مصدر بمنی القعود فعله الحالی (زُودِنَه) واسم الفاعل (زُورِنشْتِي) رُونِشْتَانْدِنْ} مصدر بمعنى الاقعاد فعله الحالى (رُودِ بِيتُهُ) رَوْنَقُ الحسن الظريف ع رَوِ يَتِنُ } مصدر بمعنى النحت فعله الحالى (دِرُوبِرُّه) رَو يُرَاكُمُ لَهُ تَنْخَذُ لَحْفُرُ المَلاعَقُ وغيرُهَا فصل الياء التحتانية بعد الرآء المهملة راياً} الرياء عربية رِيبَرُ{ قاطع الطريق من اللصوص ربين الحيلة والحديمة ري الطريق وحرف الراء رِيتِنُ} مصدر بمعنى التغوّط فعله الحالى (دِرِي) ريتِنُ مصدر بمعنى الصب فعله الحالى (دِرِ ثِرَ ه) رِ یج اثر مشی الحیوان فی الارض

رُودِي{ الامعاء لغة كثير رُوژ{ النهار وقرص الشمس رُورْی} الصوم معلوم رُورْنُ{ منفذ الدخان فىالبيت لغة بعض رَوْشُ{ الرونق والطرز رُوطُ} العود الطويل رُوشُكَانُ{ قضاء من اقضية بدليس رُوڤِكُ العانة والشعرة من الرجل رُوڤ} الثعلب والامعأ ايضا رُوكِرنْ الله مصدر بمنى افراغ الاطعة والاشربة في الاواني فعله الحالي (رُودِكَه) واسم المفعول (رُوكِرِي) رُوكِرتی الثی المنجمد ظاهره من نحو رُوكُرُ اسم نهر فی بهتان رُولُ} نبت يلتوى على الاشجار اخضر رُومی الروميّ من سكان البلاد العثمانية رُونُ{ السمن من الزبد مغليا رُونُ{ المائع من كل سائل

ریخال الدبس المغلی فیه قطع نحوالقرع
وغیرها من مربیاتهم ت ف
ریخان الریحان ع
ریخ کرون نحو البقر
دیخ کرون مصدر مرکب بمعنی الترقت
فعله الحالی (ریخدکه)
ریز کون الاشیاء المصطفة والعاده ایضا
دیز بُون مصدر مرکب بمعنی الاصطفاف
فعله الحالی (ریزدبه)
دیز کرون مصدر مرکب بمعنی التصفیف
فعله الحالی (ریزدبه)
دیز کرون مصدر مرکب بمعنی التصفیف
فعله الحالی (ریزدکه)

حرف الزآء

- ; <sup>-</sup>

بوضع ثلث نقط فوقها كما هو طريق الأكر ادفى التمييز بينهما وليملم ان الزاء الكردية المفردة المكسورة تأتى بمعنى من الابتدائية نحو زمِن اى متى كما من تعريفها

باب الزآء المربية والكردية للفظهم بالزاء المربية كتلفظ المرب بها وبالزأ الكردية كتلفظ من فى لغته تلك بهاكالفرس وغيرهم وقد ميزنا الزاء الكردية من العربية فى الكتابة

فصل الالف بعد الزآء المعجمة زَابُوق المزبلة محل القازوات زُاجُ الزاج اللح الذي يصبغ به ف ع زْاخُو} قصة بين الموصل الجريرة زْاخُورْانْ{ قرية من آشيتان زٰادْ{ الزاد من الطعام ع زٰادُو} قرية من ناحية الازكر زْارَزْازْ} الصوت الناشي عن مصيبة و كذا (زارِين) وْادْ} النحيف الضعيف رُّارُبُونَ} مصدر مركب بمنى النحسافة فعله الحالى (ژاردِبَه) رُارْی الجبن المعمول من المحیض المغلی رُّارُ يِرُونُ} طعام متخذ من الجبن المذكور مع السمن والدقيق من لذيذ اطعمهم ذِاعُ الحِط زُاغُوزً{ الحلِ المحجر المتعسر السلوك فيه

زَاغُوارِي} منديل من الحرير تشد في

زافا الحتن من الاصهار زافا الفقير المسكين المام والمعرفة فعله زانين مصدر بمعنى العلم والمعرفة فعله الحالى (دِزْانَه) واسم الفاعل (زْانَا) وهو للمبالغة وهو للمبالغة زْان مصدر بمعنى الولادة فعله الحالى (دِزِي) رُان الوجع الضراب المؤلم رُان الوجع الضراب المؤلم رُاهد في الدنيا

فصل البائين بمد الزائين زِابارَه} معاونة جمع من الناس لاحد فى شغل

زَبَرْ ﴾ اسم علامة الفتحة فى الكتابة رُبَرْ كِرِنْ ﴾ مصدر مركب بمعنى الحفظ عن ظهر قلب فعله الحالى (رُبَرْدِكَه) رُبَرُ ﴾ كلة تفيد التعويض كمن العوضية والتعليل كلام التعليل فا حفظ زَبَشْ ﴾ المجحب ويقال (رُبَش) ايضا البطيخ زُبِيْكُ ﴾ البثرة الحادثة في البدن

فصل الحاء المعجمة بعد الزائين زُخْتُ } عود طویل فی راســه حدیدة كابرة بضرب بها الثيران لتسرع وهو زُخْمُ القوى من كل شئ زَخْمِكُ } مايشدبه الركاب في السرج زُخيرَه ﴿ مايدخر فىالبيت اويحمله المسافر معه من الطعام ع فصل الرآء المهملة بعد الزائين زُرُ الاصفر ولونه (زَری) و (زَرْاهی) زِرْاڤ { الدقيق من كل شي صد الغليظ زِرْاقْبُونْ} مصدر مرکب بمنی ضد الغلطة فعله الحالى (زِرْاقْدِبَه) ز زاق کرِن کی مصدر مرکب یمنی جعل الشئ دقيقا ضد الغليظ فعله الحالي (زرافدكه) زُرْاقُه } ثقبة صغيره في الجدار زرْ يجي النحيف المصفر اللون من الانسان

وكثير يقول (زُرْعِلِي)

زبل الزبل عربية زَ بُلُوقً النبيُّ الاملس رُبُو } بمعنى لام التعليل زُبُونْ} المعامل الذّي تكررت معاملته معك ع رُ بِيرُ كِر نُ } مصدر مركب عمني النسيان فعله الحالى (ژېبژدِگه) فصل الحاء المهملة بعدالزائين رُّحْرُ{ السم القاتل ويقال (زَّحْرَى) زَحْفُ { الكثير منكل شيَّ زَحْفُبُونَ ﴿ مصدر مركب بمعنى الكثرة فمله الحالى (زَخْفْدِبُه) زُخْفِكُرنْ ﴿ مصدر مركب بمعنى التكثير والفعل الحالى (زَخْفُدِكَه) زَحْفَرْانُ{ احد الاخلاط الاربعة وهو خلط الصفرآ، واظنها من الزعفران زُحْمَتُ } المشقة والتعب ع

زُرَكُ العقد من الكهربآء وعلة يصفر منها بياض العين زركان { ناحية من قضاء شيروان زُرَكَتُ { نبت يدخر منه للدواب اويزرع بذرء وهى الفصة زَرْ كُطَاڤ } ضؤ الشمس قبيل غروبها وهو الشفق زُرْكُ لا راس الرمح وهو السنان زُرَكُو } طائر يشبه القبح فيه صفرة زَرُكُوزُ} شجركشجر الجوز ليس له ثمر زُرْكُرنُ مصدر مركب بمني صبغالثي بالصفرة فعله الحالى (زَرْدِكُهُ) زُرْنَقيتُ } قرية من صاصون زُرْ ﴿ حِيحٍ } الزرنيخ معلوم زرة الدرع المعمول من الحديد زُرِّيَتُ} الأولاد وان سفلوا ع زریخ الرصاص زَرِيلُه} طائر اصفر صغير زَرِيْنَكَاسُ } قرية من قضاء كاڤاش

زَرَبِي} نوع من شجر الحلاف زُرْجِلٌ} قرية من بشيرى زُرْدَلَةً الشمس مِن الفواكه زُرْدُه ﴿ طَعَامُ مَعُولُ مِنَ الْأَرْزُ الْمُطْبُوخُ بالسكر اوالعسل اوالدبس ع ف ت زُرْزَانِیق} عـود طویل یوضع تحت منتصفه ممدوداً على الارض نحــو حجر يرك على كل من راسه واحد فتارة يوفع الراكب على رأس الراكب على الراس الأخر وتارة بالعكس يغمل ذلك الصبيان وهو القيان زُرسْكُ } عود شجر ينخــذ من قشره دو آء للعين زُرْزُورُ الزرزور طائر معلوم زِرْقِتْكُ دْبَابَة صَفْرَاءُ كَالْحَلَةُ تَلْدَعَ زُرقِينُ{ مصدر بمعنى اشراق الشمس و طلوءها فعله الحالى (دِزُرِقِ) واسم المصدر (زُرْاقُ) ع زُرِكُ ﴿ صَفَرَةُ الْبَيْضُ وَهِي الْحَةَ

زُفْزِيكُ } قرية من شيروان كثيرة الرمان زِيْنْكُ { قرية من بهتان تُتُونها مشهور في الطيبة زُفي الارض التي تزرع فصل الماف بعد الرآئين زقاف كِرن { مصدر مركب بمعنى اقامة حديدة الفدان بحث تغوض في الأرض كثيرا عند سحب الفدان اياها زَيَّافُ } كون حديدة الفدان على الكيفية المذكورة زَّقْنَيُورْتُ } يقال (زَقْنَهُورْتُ خُوارْ) اى اكل لاهنيئاً ولا مريئاً وكذلك (زِقُومُ) ويشبه به الاشيآء المرة الطعم فى الغاية ولا يدرى الأكراد معنـــاه الاصلى الذي هو شجرة في جهنم فصل الكافين بمدالزآء زك الجوف من الانسان زكاك السكة والطريق بين اليوت

محرفة الزقاق ع

زُكَاةً { الزَّكُوةِ اى زُكُوةَ الأموالِ الواجبةِ

شرعاً ع المراد ا

فصل الزائين بمد الزائين رُرُّو ﴿ حيوان شعره كالابر يعض الحية بذنبا ويخبأ راسه في جنته وهو القنفذ فلاتزال الحبة تضرب نفسها فيشعره فيدخل شعره فيها الى ان تموت فيأكلها ولم نجد غير هذه اللغة من هذا الفصل فصل العين المهملة الزائين زَعِبُونُ الله مركب بمعنى التلف فعله الحالي (زَعِيدَبه) زَعِكُونُ ﴿ مصدر مركب بمعنى الأثلاف فعله الحالي (زَعيدِكُه) فصل الغين المحجمة بعد الزآئين زغرك الحصى من الاحجار لم نجد غيرها فصل الفآئين بمد الزآئين زُفْتُ{ الزَّفْتِ المعروف ع زڤرُ{ الشيُّ الحِنَشِن زَقْرَانْدِنْ ﴿ مصدر بمعنى فتل الشي وادارته حول الثيُّ فعله الحالى (دِزِقِربنَه) زَقْرِينُ} مصدر بمني الدوران فعله الحالي (دِرْ وِرِی)

زَلَهُ ﴿ الضربة بالبد على الوجه اوالعنق زَلُولَ} الحقير الفقير زُلُوكَهُ } العيدن الصغار التي في راسها كبريت تلتهب بامرارها على خشن زَليلُ الفقير الحقير ع زمان} اللسان واللغة ايضا زَمَان الزمان ع زمرُوذ الزمرود من الاحجار الثمنة زَمْكِرِن مصدر مركب بمعنى الذم والغيبة فعله الحالى (زُمْدِكُه) واسم المصدر (زُمْ) ع فصل النون بمد الزاء زن المرأة معلومة زناز} الحجر العظيم والمحجر العالى زنا كِرن المصدر مركب بمنى الزنا فعله الحالى (زِنَادِكَه) واسم المصدر (زِنَا) عصمنا الله منه ع رُنْبِابِ } الرابة اىمرأة الاب غير الأم رُنَبِي { المرأة التي مات زوجها اىالارملة زنخف عرزان عرزان

زَكْرُ { مَا يَذَكُرُهِ الله غُرُوجِل مِن نَحْو الله حي ع زَكِزُكِرِنْ ﴿ مُصَدِّرُ مُمَكِ بَمْعَىٰ ذَكُرَاللَّهُ سبحانه خاصة فعله الحالى (زِكِرْدِكُه) زَكُزُ الحِصى من الاحجار المنفتة زُكْرَشُ} الحقود وهو فى الاصل بمعنى إسود الجوف فتدبر زُكُمُ ﴿ الزَّكَامُ عَلَةً مَعْرُوفَةً وَمَنْ بِهِ هَذَّهِ ۗ العلة (زُكُمي) ع زُكُما كي الوصف الذي حدث في الحيوان قبل الولادة في بطن امه كاعوجاج الأعضاء وغبر ذلك زُكُونِي { الهم الشديد الشهوة الى الطعام فصل اللام بعد الزائين زُلُ { مَا تَنَاثُرُ مَنْ هَشِيمُ النِّسِاتُ وَدَقَاقَ القصب ايضا زَلَالُ } الصافى منالما. ونحوه ع زَلِقَالْدِنْ} مصدر بمعنى الصاق شي بشيُّ فعله الحالي (دِزَ لِقينَه) زَلِقين التصاق شي بشي أَرْقِين التصاق شي بشي فعله الحالى (دِزَ لِقي)

فصل الِهاء بعد الزآئين ژهٔ{ وتر القوس زها الحية الكبرة زُهِمَ الدَّهن والشَّحَم فصل الواو بعد الزآئين زُو} بمعنى السرعة والعجلة اسم مصدر رُوزٌ عمنی فوق کردیة رُّورُ} الحضرم الحامض زُوزُ الارس القليلة التراب زُورْاقُه { قرية من بهتان زُورِي العلق اى الدويبة التي تمصالدم زُودُ العمل للغير من غير اجرة مع كراهة من العامل وهي التسخيرة زُوزَانُ { الارض الباردة كبدليس وجبل موتكان فى ايام الصيف يسكنها اهل السهول الحارة رُّورُو ﴿ لَنَهُ فِي رُرَّوْهِ وَقَدْمَ إِنَّ زُورَزُورْ{ حَكَايَة صوت نحو الكلب زُوفِ الاربعينيّة من العقارب

. زُنْدُ الله ع ذَنْدَانُ السَّجِن معلوم زَنْدَكُ مِنْ منسوج يدخل في الساعد عند العمل والاشتغال كالسوار رَّنْدِنْ{ مَصَدَرَ بَمَنَى لَدُفَ نَحُو الفَطَنَ وضرب الحديدة على الحجر المتخذين لايرآ. النار فعله الحالى (دِزُ نَه) زُنْدَوْارُ { العيدان المقطعة على قدر زراع غلظها نحو ساعد اليد زندی الحی ضد المیت والقمل ایضا زَنْكُ مدأالجديد ذِنْكُولُ } الجرس معروف ذَنْتُكَادَنْكُ{ حَكَاية صوت نحو الجرس ذَ نُكَانُ } قرية من آشيتان ذَنْكُرِينُ } مصدر بمعنى موت الكلب خاصةً فعله الحالى (دِزْ بَكْرِي) زَنْكَالُ} عنقود العنب الفليل الحبات رَ أَنكُو السرج ذَ نُكُونُ الْمَوْلُ تَ ف

زيدَه الشي الزائد ع زیدُبُون مصدر مرکب بمعنی الزیادة بالمعنى اللازم فعله الحالى (زيدَدِبَه) زید کِرن کی مصدر مرکب بمعنی الزیادة متعديةً فعله الحالى (زيدَدِكُه) زيزٌ الذهب المعدن المرغوب رُيزٌ عمني اسفل من الجهات زِيرَكُ الزكَى الفطن من الناس زيز } القلب الذي فيه رقّة ورحمة زيزيك { ذبابة كالنحـُـلة خضرا، اللون تتعروت تعضّ قضبان شمجرة العنب زِيْڤُ{ الفضّة معدن محبوب زيڤُكُرْ} الصائع الفضة وغيرها ايضا زيك الحيط المشمع رِْيِبُونَ} مصدر مرکب بمنی انقطاع شيتى من شيئي وانفصاله عنه فعله الحالى (ژيدِبَه)

رْيكِرِنْ{ مصدر مركب بمعنى قطع شيُّ

من شيُّ فعله الحالى (ژِيدِكُه) اي

زُوتان { قرية من بهتان زُوقُ { وَكَذَا (زُوقَنِذَ) و (زُوفَيزَتَ) قری من غرزان معلومة زُول} القطع الطوال من الجلد كالسيور والثوب ونحوها زُولُ كُرنُ مصدر مركب بمعنى تقطيع الثوب ونحوء قطعا طوالا فعلهالحالى (زُولْدِکَه) فصل الياً بعدالزآ أبين رِّي} العمرو البقاء في الدنيا زيان الحسارة ف ت زيارَتْ} التبرك بالصطا. بتقبيل اليد و غيره والمحل المبارك ايضاع زِيبٍ } ايام النحسات في السنة معلومة زييك حبّ الغمام ذ يَبُقُ الرَّبْقِ معروف ع ذَيْتُ الزيت ع زِيتِكُ ﴿ ضرب الحيوان برجليه لاحد زَيْتُونْ{ الزيتون ع زِینی القوی علی الارض

رُیهاتی القوی علی الاشغال والمصالح
من الحیوان ناطقا او غیره
زیوان الزیوان وهو نبت بنت بین
الحنطة غالباً له حبوب طوال دقاق
سود ع
زیوان قریة من غرزان
زیوی کا قریة من شیروان

زِیل رأس البنات فی اوّ ل خروجه من الارض زِیلان کا عشیرة من عشائر روشکان زیلون کا دوبیة فی الماء تمص الدم تسمی العلق العلق زیلان کا البطر من النسآء زیلان کا البسرج محل الرکوب زِینت کا مایتزین به ع

حرف السين

ساعَت عن الوقت الذي هو عبارة عن الزمان و ستين دقيقة والقليل من الزمان و الآلة التي يعرف بها الاوقات وصاد نعها (ساعتچي) ت ساغ الحي ضد الميت والسالم من العيوب والامراض ع ت ساغبون عن مصدر مركب بمعني الحياة والسلامة من المرض اي البر منه فعله الحالي (ساغدبه) بالتركة صاغ فعله الحالي (ساغدبه) بالتركة صاغ

باب السين المهملة للمهملة للهملة الله الله الله المهملة المرب به من غيرفرق فصل الألف بعد السين سان كنس الحنطة ونحوها ساريخ الحوض الكبيرت ساذ للمارة الزمارة

= 148

فصل البا أنين بعد السين سَبِّ الغيبة والنمية سْيَادْتِنْ } بالأبتداء بالساكن لما مرفى المقدمة آنه يجوز عندهم وهو مصدر بمعنى تفويض الشئ وتسليمــه لاحد فعله الحالى (دِسْپِيرَه) تُ سَيْايِرْتُ { ناحية من هيزان سَبَتُ { الصندوق وقد يختص بالصغير سُنِحِي} الحسن منكل شيء اىالصبيح يْحِيبُونْ } مصدر مركب بمعنى الحسن فعله الحالى (سنچَيدِبَه) بِحِيكِرِنْ مصدر مركب بمعنى النحسين وجعل الشئ حسنا فعله الحالي (سِنجَدِکَه) سِيْنَكُ ﴿ نَبْتُ يُؤْكُلُ وَقَدْ يَخْلُطُ بَالْجِبْنِ سَيْنُدِكَا ﴿ قَرَيْهُ مِنْ بَهْتَانَ سُهُيُّنْدارُ ﴿ قرية من هيزان سِينة { القملة معروفة سِيْمِ} الابيض ولونه (سِبْبِنّاهِی)

ساغكرن للمصدر مركب بمعنى الأحياء ضد الأماتة والأبرآء من المرض فعله الحالى (سَاغُدِكُهُ) سَاعُلُمُ ۗ الأمين المعتمد عليه والسالم من الملل والعبوب سَاْفَازُ} البرغل المعروف من الحنطة سَاكُ الصغير من ولد الجاموس سَاكُولُ} الدنى الحقير من الحيوان سْأَقُ اللَّهُ الرَّجِلُّ وَالْمُنْسُوحِ الذِّي يَدُّ خل فىالساق فىالشتآء من الملبوس سْأَلُوشُ} المرائى المداهن من الناس سْأَلُو غُم خبر الشيُّ الضَّالُ المجهول سَامِيرُ} نوع من الدخن المأكول سٰاوْدِی/ مایؤخذ من اهل الفری و يجمع من الطعام . . . . ساوي المستقيم منكل شي والمستوىع ساوى بُون ﴿ مصدر مركب بمعنى الاستواء والإستقامة فعله الحالى (ساوېدِبَه) ساوی کِرن کم مصدر مرکب عنی استسویة والتقويم فعله الحالى (سَاوِيُوكُهُ)

سَنُورَكَانُ } عشيرة من عشائر شيروان سِتْرى الشوك في الاشجار سِتْرَى بِرَكْ أُعود ذورأسين يستمان به فى قطع الشوك سِتْران الغناء سِتِی { قریة من شیروان سُتِيرٍ ﴿ نَجُومُ السَّمَآ، فارسية هندية سُتُونْ} عمود سقف البيت ف سْیِّینْ} قریة من هیزان فصل الجيم بمدالسين سِحْادَه} الثوب المنخذ للصلوة عليه ع سِعْانُ { قرية من غرزان سَجْدَه السجدة ع . سَجَرُه { الورقة التي فيها بيان النسبع: فصل الحاء بغد السين سَخْانُ } أنآء من نحاس يصب فيه الطعام. (سَخْنِكْ) لغة فيه لبعض ع سَحَّت بي إلى الله اكل طعاماً اوشرب سمحت بی بمعنی اکلت وشربت هیننا ٔ محرف الصحة غ

سِنْ يِبُونُ مصدر مركب بمعنى الابيضاض فعله الحالى (سپيدِبَه) سْپِيكِرنْ المصدر مركب بمنى البتيس فعله الحالى (سِنْبِدِكَه) واسم المفعول (سِپٰکِرِی) سنبياف الاسفيداج معلوم سْدِينْدارْ{ شجر طويل القــامة ابيض القشر من نوع الحور فصل التاء بعد السين سَتَّأَدُ } من اسمآمهٔ تعالی یستعملونه ع سِيَّادُ} ما يستربه من النياب ف ت سِيًّازُ كِرنْ } مصدر مركب بمعنى الستر فعله الحالى (سِتَّادُ دِكُه) ويقسال (سِتِز کِړنْ) و (سِتِزْ دِکَه) سُنُّوزُ{ الغليظ الضخم ستُو رُبُونُ \ مصدر مركب بمعنى الضخامة فعله الحالى (سُنُوزدِبُه) ستُوزُكِرنْ { مصدد مركب بمعنى جعل الثي ضحما غلظا فعله الحالي (ستُوزُ دَكُهُ) ا

سَدَمْ ﴿ بِمِعْنِي لامِ التعليلِ كَا يَأْتِي سِدِه السدى في الحياكة ع سِيدِهُكِونُ مصدرم كب بمنى التسدية فعله الحالى (سِدِهْدِكُهُ) فصل الرآء المهملة بعد السين سَرُ } بمعنى فوق والرأس ايضا سَرًا} محل الحكومة والسرايا ت سِرُ الهوآ، البارد كردية بحبت سَرَهُ المتجاوز من الفتوة من الحيوان سَرَاجٍ} السراج وصانع السرَوج ع سَرَاكُ سيد القوم ورئسهم كردية سَرْبَبِنْتُ الجرئ الذي لايبالي بأحد فيما يفعل اى الشجاع ف سَرْبِسَرْ{ بَعْنَى رأْساً برأْسِ ف سَرُبَدِوْ اسم طعام وهو جريش يطبخ ويصب عليه مخيض الاقط مع السمن سَرْبِرِي} قرية بقرب اسمرد سَرُ بْأَنْ } السطح في البيوت سَرْبَنْ أَسْمَ النَّهُ وَالْحَدْآ،

سَجَّتِ خُوشُ{ بَعَنَى آفَرِينَ عَ فَ سَحَرُ } وقت الفجر ع سَخِكِرِنُ ﴿ مصدر مركب بمعنى السماع فعله الحالى (سَخَدِكَه) سَحِيتِي التفتيش كردية فصل الحاء بعد السين شُخِيَّه} التليذ ف ت شُحَرُه} العمل للغير جبرا بدون اجرة او مع اجرة قليلة ع سَخُلُ الولد الصغير للائسان او مطلقا سِخْلَتْ { المشقة محرف ثقلة ع سُخْمَهُ } عــدان تغرز في الأرض عند شجرة العنب ليلقي عليها قضبانها وهو الزاكوز سَنِحِي الجواد الكريم ع فصل الدال بمد السين سَدُ عط الفدان في الأرض ع سيدان { السُّندان من الحشب ع سَدَخُ ﴿ قَرَيْةً مِنْ بَهْتَانَ عَ

- 141

سَرطًا} التتون المجنى اولا سَرْكَارْ{ من اقيم ناظراً على شغل سَرَّكِينُ} السرقين وهو الزبل سَرَكِيرُ } دأس السيف سَرَكُو } المحل الذي يجمع في، روث ۾ الدواب سَرْكُم } النفى والتبعيد الى محل سَرَكَنَهُ ﴿ خيوط تشد بعيدان يربطبها كدس الحنطة محمّلة على الدّواب سَرِّكِنْدان الفقير العاجز سِرَكُهُ الحِل من مآء العنب وغيرهـــا سَرُ كُلُه { مايشدبه حديدة اللجام ويوضع فى رأس الدّابة سَرُكَانِي ﴿ مَنْبِعِ اللَّهِ وَ (سَرَكُهْنِي) لَغَهُ سَرْمِيْانُ{ رأس مال التاجر سَرْمِلُ } ما يلتي على الكنفين من الردآء سَر نِقَابُ{ ما يكتب فى اول المراسلات من اوصاف المرسل اليه ومدحه و ذكر الاشــتياق اليه وبمضهم يقول (سَرّ قابْ)

سِرْتُ } القوى الغير المنقادمن الحيوان ت سَرْچَوْمُ{ جلد رأس الحيوان سَرْجُلُ} الكسآء الموضوع على اكاف سَرَجَه { علة تحدث فى الحيل مهلكة ع سَرْجَاغَلی التتون المسرّم كالحيوط سَرْخَتُه { قرية من بهتان سَرْ خُوَشُ السكران ونوع من حديد النادق ف ت سَرْخُوَشِي التعزية لأهل الميت سَردان } الذهاب الى احد لمعرفة حاله سِرْشُ { قرية من زوكان سَرْدْارْ} سيد القوم ورئس آلجيش سَرَسَرى} فعل الثيُّ من غير اعتناء سَرْشُو{ موضع الأعتسال سَرْشَهُ{ جَيْدُ وَبِرِ الْآبِرِ وَغَيْرِهَا سَرْصَالَ } الطعام الذي يتصدق به عن الميت بعد مضى سنة من موته سَرَصُوتُ العود المحترق الرأس بقى فيه نار او انطفت

144

سَطِمْانْدِنْ{ مصدر بمعنى طمس الحفرة وتخريب الثيُّ فعله الحالى(دِسَطِمبِنَه) سَطِمينُ } مصدر بمعنى انطماس الحفرة . وان يخرب الشئ فعله الحالي (دِسَطِمِي) سُطُو} العنق من الحيوان والبشر فصل الفآء بعد السين سَهُرُ } الجهاد مع المشركين ع سِفْرى حصاة البندقة اذاكانة طويلة كحصاة بنادق العسكر السلطاني سِقْدَه مافوق الباب من البنآء سِفِكُ الحفيف ضد الثقيل سِڤِكُنُونُ ﴿ مصدر مركب بمعنى الحفة فعله الحالى (سِڤِكُندِبَه) سِڤِكْكِرِنْ{ مصدرمركب،معنىالتخفيف ضد التثقيل فعله الحالى (سِڤيُكْدِكُه) سِفْطُو } الشي المنت القذر سِڤْسِڤِيلِكُ ﴿ نُوعَ مِنَ العَصَافِيرَ مَلُونَةً سِڤْنِكُ } مكنسة بمسح بها ظهر الثيران

سَرْهِشُكُ الجُوحِ مَنَ الدُّوابِ سَرْهَلُ} قرية من بهتان فيها مُلحة سَرْهِنْـُكَافْتِنْ} رفع اليد ووضعها على الرأس تعظيماً لأحد **سُرُو**َرُ اللهِ القوم ورئسهم سَري { الرأس من الانسان وغيره فصل السين بعد السين سِيْسُتُ الرخو والكسلان سِسْتُبُون مصدر مركب بمعنى الارتخآء والكسل فعله الحالى (سِنشٰدِبَه) سِسْتُكِرِنْ مصدرمركب بمعنى الارخاء فعله الحالي (سِنشْدِكَه) سِسِيي عدد بمعنى الثلثة فصل الطاء المهملة بعد السين سطاندن کی بسکون اوله مصدر بمنی الاخذ فعله الحالى (دِسْطِينَه) سِطْرُنْجُ الشطريج معروف سيظرُوهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ قُرَنَ الْحَيْوَانَ سُطِّمُهُ } عثرة الدابة

سِكْبُونُ مصدر مركب بمعنى القبح فعله الحالي (سِکُدته) سِکُکِرِنٰ{ ،صدر مرکب بمنی جعل الشي قبيما فعله الحالى (سِكْدِكُه) سِكِزْ السكر الذي يقطع به المآء ع سَكَازُ{ سلة كبيرة يوضع فيها التبن سَكَاف الكلب المآئي سَكَانُ} مرساة السفينة وعود يستعان به فى اجر آء الفلك الصغير ع سَكُرْاتْ{ سكرات الموت ع سَكَّرهَ} الطاس للمخيض من اللبن سُكُمْ} صورة الإنسان ووجهه سَكُلاوى} نوع مقبول من الحبل ع سَكِنْانْدِنْ} مصدر بمعنى الاسكان فعله الحالى (دِسَكِزِبْنَه) ع سَكِنِينُ{ مصدر بمعنىالسكون والوقوف فعله الحالى (دِسَكِنَه) واسم مصدر سِكُهُ } الوتد من الحديد وسكة الدراهم ع فصل اللام بعد السين سِيلُ} الحائف من ظهور شناعة ارتكبها

سِيْهُورى السنجاب من الفرو سيڤي قرية من شيروان سَفِينَه } مجمعة القصائد ع سَيْفِيهُ } ناقص العقل ع سِفْنُ ﴿ عِمْنِي الْأَصْلِ كُلِّ شَيُّ فصل القاف بعد السين سِقًا{ من نيقل المآء للنــاسُ ع واسم مصدر بمعنى ستى السكين ونحوها سِقًا کِرنٰ{ مصدر مرکب بمعنی ستی نحو السكين فعله الحالى (سِفَّادِكُه) سَقَتْ المتعطَّل احدى جوارحه ع ت سَعُو } البرد الشديد ضد عربيتها ١١ سَقُو { دآء يلحق الحيوان يكثرمعه السعال قلما يبر منه ع سَتَقَى الحجر الصلب فيه قليل زرقة سَعَمُ البرد الشديد لغة كثير ع!! فصل الكاف بعد السين سِكُ القبيح من كل شيُّ !!

سِلُوْ قَالَ } عشيرة من عشائر زركان سِلُوْكُ التنسك في خلوة على يدشيخ و ما ملس بعد خشـونة و من نقص سَلَيْلَانِكُ ﴿ خَشَبَةَ تَرَكِ عَلَى عَجِلات يمشى مها الأطفال لتتعلّم المشى سَليم السالم عن الألم ع فصل الميم بمد السين سِمُ{ حافر رجل الحيوان وظلفها سَمْاوَرْ{ وَعَآءَ يَعْلَى بِهِ النَّبْتِ المُعْرُوف سَمْانَكُ { عصفور كبير سمين يضرب به المثل في السمن ع سيَّة سِمْاقُ{ السماق عربية ايضا سِمْأَقَىٰ الْأُنْ } اناء من نحاس فيه ثقب كثيرة يصنى به الارز وغيره سَمَاوی} لون ازرق مائل الی البیاض والملون به ایضاع سِمْبِرُ} الحديدة التي يقطع بهــا حوافر الدواب سِمْبِلُ} سنبل الحنطة ع

سِلْاقُ { السلام وبعض يقول (سِلامُ) سِلامَت السلامة ع سِلاقْکِرنْ } مصدر مرکب بمعنی التسلیم على احد فعله الحالى (سِلْأَفْدِكُهُ) سَلِخَانْدِنْ} سلخ الحيوان فعله الحالى (دِسَلِخِهَ) وبمعنى الايجاع بالضرب و سَلِحُ لِحَالَهُ } مكان ذبح الغنم سَلِخِينُ } مصدر بمعنى الأنسلاخ والتوجع بالضرب ونحو فعله الحالى (دِسُلخِي) يُسلخ السّلاح للحرب ع سُلُسْلَاتُ } اجْتَمَاعِ افواجِ الرَّجَالُ سِلْتَاغُوْتُ{ قرية من روشكان سُلِغٌ } قنطرة على نهــر الفرات بقرب سَلُّف } عقد السلم ع سِلْقَامُ} قرية بقرب بدليس سِلْكُ ﴿ ارومة نبت تكون كالرمان واكبر حمرا. تدرك في الشتاء توكل مطبوخة سَلَمَاشُ{ قرية من شيروان بلاد ايران وتلصق تحتالاذن الموجمة للاطفال سَمُورُ{ الهواء المسموم يهب فىالصيفع سِمُوُزُ} قرية من ناحية نمران فصل النون بعدالسين سُنبلُ ﴿ زَهُمُ ازْرَقَ طَيْبِ الرَائْحَةُ عَ سِنْتِرْ} الطفل اليتيم الذي ليسله احد سِنَّتُ لَافلة الصلوة ع سُنَّتُكِرِنُ ﴿ مُصَدِّرُ مُرَكِ بَمْنَى الْحَتَنَّ اى قطع قلفة الذكر فعله الحالى (سُنَتْنُدِكُهِ) واسمالمفعول(سُنَتُنُكِرِي) سُنْتَغِي الحاتن تع سِنْجِي الشَّجْرِ يَحْمَلُ حَبُوبًا تَؤْكُلُ وَهِيَ سِنْجِكُ { وعاء مستطيل تبخذ من الطين يوضع فى المهود تحت الاطفال للفضلات سِنْجُوقٌ كبار امهآ، الحيوان سِنْجِرْانْدِنْ} مصدر بمعنى احمآء التّنور للخبز فعله الحالى (دِسِنْجِرينَه) سِنْجِرِينُ المَصْدر الأزمى بمعنى حمى التنور ونحو. فعله الحالى (دِسِنْجِرِی)

سِمْبِيلُ الشارب اي الشعر على الشفه العليا محرفة ع سِمْبِيلُكُ { نوع من السمك لونه اصفر سِمْتَرْاشُ{ الحديدة التي يقطع بها حافر سَمْحُ } الصماغ الذي يخلط بالمداد الأحمر سِمِدْمِدْ{ نوع من العصافير يأكل الجر اد لغة بعض سَمَرُ } جل الدابة الكبير الذي في عيدان ع سَمَرُ شِيخٌ ﴿ قرية من روشكان سِمْتِنْ } مصدر بمعنى الثقب فعله الحالى (دِرْبَمُه) واسم المفعول (سِنْمَتِي) سَمْسِيرَهُ ﴿ مَا يَبْقِي مَنَ الْعَنْبُ بِعَدُ الْعَصْرِ منالقشور سِمْسِيَادَكُ لُمُ اللهُ اصغر من اللهُلق شبيه به قصير المنقار سِمْكُوتُ } المفرفة الصفيرة يشرب بها نحو المخيض سِمْكَاكُ حب نبات حمرتدق مع الشحَم 127

سِهْزُ{ الشَّجِرَةُ التِّي لَا تَحْمَلُ سِهْري السحرع سِهْرَ بَنْدُ الساحر سِهْرك مُنتبة في عقب البندقة ينظر فيها الرامي حين ضربها سِمكُ الحل سَهُلُ السهل ضد العسير ع سَهْلِبُونُ{ مصدر مركب بمعنى السهولة فعله الحالى (سَهْلِدِبَه) ع سَهُلُكِرِنْ ﴿ مَصْدَرُ مَرَكِ بَمْغَى التَّسْهِيلُ فعله الحالى (سَهْلِدِكَه) سِمِياً} قرية من عرزان فصل الواو بعدالسين سُواز الراكب ف ت سُوارْ بُون ﴿ مصدر مركب بمعنى الركوب فعله الحالى (سُؤارْدِبَه) سُوا ادِكِن الأركاب مصدر مركب عمن الأركاب فعله الحالى (سُوْازدِكُه) سُوازخَه { الحطب الصّغار

سِنْجِيرِي ﴿ نُوعِ مِنَ الْعَنْبِ وَأَكْثُرُ مَا يَتَخَذَ الدبس من عصيره سَنَدُ التمسك الذي يكتبه المديون للدائن لضط قدر الدين واجله ع سِنْدان ﴿ سندان الحداد ووعاء من الطين يوضعفيهالسمنع واسمقرية ببدليس سِنْدِياً} قرية من غززان سِنْدِك البرغل سِنْسِلُ} فقرات عظم الظهر والمحل المرتفع ع سِنْعَتْ } الصنعة والعمل ع سِنْكُ صدر الانسان وغيره سِنْكُمِكُ ﴿ بِرُاتِ صِفَارِ أَكْبِرِ مِنَ الْحُصِبَةِ يخرج في جسد الأطنال سِيْيَةِرْ ﴿ شَيُّ كَالْفَارِ تَعْمَلُهُ الْحُلِّ عَلَى فَمْ الكوارة وكثير يسميه (صَنِبِذ) سُنِيبٍ { قرية بقرب اسعرد ليس فيها فصل الهاء بعد السين سِمة { الظل وعدد بمعنى الثلثين

124

سُورُ العهدت سُوسُ لبت ذورائحة جيدة سُوش الصابُ عقلهُ بجنون غير مستحكم كالماليخوليا والموسوس ع سَوْسَبُونْ مصدر مرکب بمعنی جنون غير مستحكم فعله الحالى (سَوْسُدِبَه) سَوْدَسَرُ الدائر الرأس من الانسان سُوسِن ﴿ نبت له زهر از رق طيب الرائحة سُوسِكُ { طَائرٌ يَشْبِهِ اللَّهِجُ الْآنَهِ اصْغَر واسم قرية من بهتان سُوغِينُ } بمنى نهاية الامر سُوكُ السُّوق محرفة ع سُولُه} قصب الدخن سُوی ویة من زرکان سَوِيلُ } الكوز المتخذ من الطين فصل اليآء بعد السين سِی عدد بم نی الثلثة مخفف سِسّی سِياْرَه { نوع من الحنطة والطر فان الزائدان. من الباب

سيواك الشواك ع سَوْدى الله عن بهتان ع سُونٍ احجار يوضع بعضها على بعض فى الهر يوضع عايها عيدان يصاد بها سُوبًا} السباح اى العارف بالسّباحة سُوباهي السباحة والعوم سُوت ﴿ حفرة عليها خشبة يصاد بهــا سُوتَازً من لا يبالى بتعــاطى الأفعال القبحة سُوتِن مصدر بمعنى سن نحو السكين بامرارها على الحجر فعله الحسالى سُوخٍ{ القباحة ت سُوخًازٌ{ حشيش الأززاي كدسه سُورٌ{ سور البلدع سُورِيم } قرية بقرب بدليس سُورُتُ السورة من القرأن الكريم ووجه الانسان ايضاع

سِيرِكُ ﴿ نُوعَ مِنَ النَّوْمِ البَّرِي وَهُوالَّذِي يوضع فى الجبن سِيرُكُتُ ﴿ خشبة يدق بها النوم سِيرْمُوكُ } نوع من الثوم البرى سِيرْتُ{ اسم بلد اسعرد مركز اللوآء سِيرِياً} قرية من زركان سَيْرِانْ{ الحروج الى الصحر آء للتِفرج ع سَيْرُ } النظر الى الاشياء للتفرج ع ت سِيسَرُ ﴿ جبل عال في شيروان يقال ان ملدوغ العقرب لوقام بحذائه بحيث یری هذا الجبل ولومن بعیـــد بیر ٔ بِقْسِيقُوكُ البتله اصل كالبصلة يؤكل اصله واظنه الكراث سِيفُ الفّتاح من الفواكه سِيقًاكُ عين كبيرة في قابل جوز من قرى جبل صاصون مشهورة بطيب سِيڤُلُه { الفأرة الكبيرة البرية سَيْقُانُ } الصياد الحاذق

سِينا نِسُ } قرية من غرزان سِيبُ } من آلة الفدان ماقبضه السائق وهو الذي في راسه الحديدة سِيمِيْانُ} جبل عال بقرب خِرْط الثلج دامًا عله سِيپكُ عيدان منصوبة في الارضيعلق بهازق المخيض حين المخض سِيمي حديدة ذات ثلث قوائم يوضع عليها الطبخرة عند الطبخ سِيتِلُ } المطبخة من النحاس كالقدرة سِيخُ عود دقيق الرأس يربط به احد الجوالقين بالاخر على ظهرالدابةع سِيخُرُ } حيوان ريش بدنه كالمسلات بؤكل لحمه وهو القنفذ سَيِّيدُ من هو من اولاد فاطمة رضى الله عنها ع سَيْدًا} الاستاذ والمعلّمُ ع سَيْدُمِيرِمْ ﴿ قرية من غرزان سِيرُ الثوم البستاني

120

سِيكُهُ} خشبة ذات ثلث اصابع يقلب بهاكدس الحنطة في السدر سِيمَانُ ﴿ هَيْنَةُ وَجِهُ الْأَنْسَانُ عَ سِيمِرُ المارُ كبير لايؤكل سِينْجُ } الشوك الموضوعة حول الكرم سینجکرن مصدر مرکب بمعنی وضع الشوك حول نحو الكرم فعله الحالى (سِبْخِدِكَه) واسم المفعول (سِبْخِكِربي) سِيني { اناء الطعام المتخذ من النحاس سبینانی از قریة من بشیری سِينُورُ} الحد بين الارضين ت سِيوً الزنبور من الحشرات سِيوْانُ } المظلة الموضوعة على الراس عند الحر او المطر للتوقى منهما سِيوى} اليتيم الذى مات والديه

سِيفِيل الحقير الفقير السفيل ع سِيڤِكُ{ قرية من غرزان منهـــا الملا مصطفى احد المعتمدين فيهذه اللغات أعلى الله درجته في الدارين آمين سِيڤُكَادُ{ قرية من ناحية سپايرت سِيقًالُ } الصقل محرفة ع سِيكُ الهواء الباردكردية سِيكُ { الحِل من العنب لغة كثير سِيل } صفيحة منالحديد يخبز عليها خبزا سِیْخَانُ} الرمل فی مجاری الانهر سِيلاخ الرمل ايضا سِیلُخَرِی ﴿ قریة من بشیری سِيلِم السلم للصعود ع سِيلْمِي } نوع من الحلواء يتخذ من جبن يفلي ويذاب مخلوطــا فيه نحو دبس مع قليل منالطحين لذيذ مأكولاتهم

## حرف الشين

## ــ ش ـــ

باب الشين المعجمة للفطهم بهذا الحرف لايخالف تلفظ العرب به فليحفظ فليحفظ

فصل الانف بعد الشين

شَايَه } قطعة عظيمة من الله تسقط من رأوس الجبال العالية الى الاسفل مخيفة شابالش اعطاء الدراهم فى العروس بعد ان ينادى عليها واحد يقوم بين جماعة الناس ويقول فلان ابن فلان ابن فلان اعطى كذا هو عادة الاكراد كالاعراب سوآء

شَابِكُ } لباس متخذ من الصوف المنسوج لايتجاوز السرة

شاْبُون } مصدر مرکب بمعنی الفرح فعله الحالی (شادِبَه)

شَاحُ} وعا، الباروت يَخَدُ مَنَ الحَشَبِ يعَاقُ خانف الطهر

شاش { من اراد ان يفعل شــيا فيفعل خلاف ما اراد سهواً والحمامة ايضا تكون بيضآء ع شَاشْبُونْ} مصدر مرکب بمعنی فعل الشيئي على خلاف لمراد سهم أ فعله الحالي (شاشديه) ت شاشكرن مصدر مركب بمنى حمك احدا على ان نعل شيئاً على خلاف مراده ذهو لأ فعله الحالي (شاشدكه) شَاشَحُا بِينَ } من له عمامة بيضاً لايؤمل منه الحيل ثم يبين حيالاً فيفر الناس بعمامة وهو الدحال من المشائخ شَارْانُ} ماينظم في السلك من نحوالجوز شْأَقُوتْ ﴿ مَايَقَطُعُ مَنْ غُصُونَ شَجِرًا لَجُوزَ شْأُقُولُ} مصيدة على هيئة الفوس يصاد بهــا العصافير والفأر من بين الزرع

شَبَكُ الحِالة التي يصطاد بها السمك ع شَبِكِين معدر بمني تصلب اعضاً .

الانسان من برد بحيث لاتنعطف بسهولة فيتعسر المشي فعله الحالي (دِشَبِكِي)

شينينه خشبة عريضة يقوم عليها رجل فتجرها الثيران على الأرض المزروء علي البذر على البذر شيبيبي قرية من آشتيان شيبيبي نوع من السمك وهو الشبوط شيبيك عود يساق به الدواب فصل التآء بعد الشين

شَيَّاتٌ } النظر الى غير الجهة المطلوبة والناظر ايضاع

شَیّتْانْدِنْ ﴿ مُصدر بمعنی النشتیت فعمه الحالی (دِشَیّتِ بدَه)

شَرِیّنِ ﴾ مصدر بممنی النشتت فعله الحالی (دِشَتِیّ)

شِيْرُانَ} نوع من الحجر الرخو شَيْرُوكُ} قرية من بهتان شَالً } السراويل المخـــذ من الصوف شَامُونی ﴿ نوع ردی من النُّهُون شَاطَدَهُ ﴿ عدد بمعنى سُنَّة عشر شَا كُرْتُ التليذ ف ت شَامُ مِصْرِی} نوع من حدید السیوف شَامُ دَرْ زِي ﴿ نُوعَ آخَرُ مَنْ حَدَيْدَالسَّيُوفَ شٰانٰ} قرص العسل كردية شَانْدِ يَوْ ﴿ قَرَيْهُ مَنْ غَرَزَانَ شَانْدِنْ} مصدر بمعنى لبعث فعله الحالى (دِشِیِنَه) یبعث شاورَه { قرية من بهتان شاهِينُ} طائر وهو الشاهين ع

شاهِين \ طائر وهو الشاهين ع شاهِينَت \ الفرح السرور

فصل البائين بعد الشين

شَبُ الشب المعروف من الأدوية ع شَبَاكُ مايشبك من العيدان او الحديد في الكوة النافذة للبيت ع شَيْالً الحسن الظريف

شِیّلُ الله من صغیر النبات والقضبان ویفرس ثانیا ع

شِیلانْدِن کا مصدر بمعنی قطع قضبان الشجر للاصلاح فعله الحالی (دِشِیلپنه) شُیُو کا نوع من الکمیژی تبقی الی الشتآ، شِیُوك کا مآه اصفر یطفو علی وجه المخیض اذاغلی یضمدبه بدن من اترت فیه الشیش

فصل الحاء المهملة بعد االشين شخت الأشل في يديه شختبون مصدر مركب بمعني الشلل فعله الحالي (شخند به)

شَخْتًا كِرِنْ} مصدر مركب بمعنى الاشلال فعله الحالى (شَخْنْدِكَه)

رُشَخْنَه } من نصب ناظرا على اعشار القرية حتى لايسرق الاهالى منها شئ ع فصل الحاك الممجمة بعد الشين رشخرَه خشبة يشد عليها كدس الحنطة وتحمل على الدواب

رُسْخُرَ بِينِي من يشد الحنطة على الحشبة المذكورة ويأتى بها الى البيدر شخف الطبقة التى على وجه السطح من الطبن اوالجس شخفكرِن مصدر مركب بممنى تطيين السطح بالجص ونحوم فعله الحالى (شَخْفَدِكَه)

فصل الدال بعد الشين شيداندن مصدر بمنى الشد فعله الحالى (دِشِدبِنَه) ع شيدان مصدر بمنى الاشتداد فعله الحالى (دِشِدَه) واسم الفاعل (شِدَايي) شيداده فحل الرآء بعد الشين فصل الرآء بعد الشين

شَرْابُ الحَر حمانا الله منها ع شَرْبَتُ الْحُو السكر الممزوج بالمآء ع شَرْبِكُ الكوز الذي يشرب به المآء ع شِرْبِكُ قضبان شجرة العنب وبعضهم يقول (شِفْتِكُ)

شِرْشِرْ} حكاية صوت الماء النازل من نجو الميزاب

شُرْطُ مَا يُؤخذ بالمشارطة على شي ع شَرْظُكِرِنْ المصدرمرك بمنى المشارطة على شئ فعله الحالى (شَرْطُدِكُه) شِرِكُ الميزاب يسيل فيه المآء شَرْكُرنْ { مصدر مركب بمعنى الفتـــال والنزاع فعله الحالى (شَرْدِكَه) واسم المصدر (شَرْ) واسم الفاعل (شُرْكُرْ)ع شَرْمُكُونُ مصدرم كب بمنى الاستحيآء فعله الحالى (شَرْمُدِكُه) واسم المصدر (شَرْمُ) واسم الفاعل (شَرْمَكُز) ف شَرْنُخ } قرية من بهتان وبها سمى ناحيتها شِريتُ} الحت المنخذ من قشور نبات تَسرِ يخ } قطع اللحم ليس فيها عظم ع شِرِيشْازُ} قرية فى قضاء كار جكان فصل السين بمد الشين شُرِسْتُ { لغة في سست لبعض وقد مرت

شِسْتُبُونُ لَمَّةً في سِسْتُبُونُ لِمَصْ وقد شِيسْتُ كِرِنْ لِمُعَةً في سست كرن لِمُضَ وقد مرت فصل الشين بمد الشين شُشُ عدد بمعنى الستة شَشْ أَكْرُز } المسدس من الطنجات النارية تُشْخُانَهُ { البندقة التي يكون في داخلها خطوط مفرزة ع شَشِكُ ﴿ سَنَّةُ المَّامِ مِن شُوالُ التَّى يُسَنِّ فيها الصوم شَشِيكُ { السدس مخفف شَشْيَكُ فصل الطآء بعد الشين شظ الهر الكبرع شَطُوانُ } قرية من قضاً كافاشِ شَطْيَانُ } النهر الكبير لغة بعض فصل المين بمد الشين شَعْرُ{ المنديل السوداء تشدها النساء في روسهن

يُسرِيكُ } الشريك عربية

شِرْنُ{ نَابِ الْحِنْزِيرِ

يۇكل حە

شَفْقُ} وقت الفجر عربية شْقُكُ العود الصغير الدقيق شَهْكُورْ{ الاعشى الذي لايرى ليلا شَقْكِيرُ من يطوف بالليل شِقِيله الطريق الضيقة الغير المسلوكة للموام لغة كثبر شَهْنِي ﴿ رَعَى الدُّوابِ بِاللَّيْلِ فصل المناف بعد الشين شُقُ طرف الثي عربية شِقًاقًى { الدابة التي في ارجلهــا علة لا تستطيع معها العبود في المــاء فاذا اجبرت عليه جمحت وربمانامت فيه شِقَانُمُ الضرب بالكف على الوجه شَقِتْانْدِنْ} مصدر بمعنى شق الشيُّ وفطره فعله الحالى (دِشَقِتبُه) ع شَقِيِّنْ { مصدر بمعنى انشقاق الشيُّ ُوانفطاره فعله الحالى (دِشَقتی) شَقُل ﴿ خَدْــبة يحفر عليها ما اريد من الاسمأ والنقوش توسم بها الصبرةمن الحبوب والملح لئلا يسرق مها

شَعْمُوزُ الدابة الغير المقادة شغن الساة البلقا من المعز شيعَنى الساة البلقا من المعز شيعَنى الوح من العنب ابيض يدرك اولاً

فصل الغين بعد الشين شِفَابُ الحديدة التي يثقب بها الخشب والعيدان شِفِلُ كِرِنْ } مصدرم كب، عنى الاشتغال

سِعِل لِرِنَ مصدرهم لبُّعَنَى الْمُشْتَعَالَ فعله الحالى (شِغْلِدِكَه) واسم المصدر (شُغِلْ) ع

فصل الفائين بعد الشين شف الليل خلاف النهار شيفا المدين مرضه ع شيفاري الطريق الضيقة الغير المسلوكة للعوام شيفان راعى الغنم ت شفدر في الحين المخراء شفدر في الحين المحراء شفر رقينيك الحفاش طائر معروف شيفتيل العدود الطرى الدقيق يلف حول الشئ

شَقِلِي الله الحشبة المذكورة على إشكراني مايعطي لحتم عمل مطلوب زيادة على الأجرة للعامل شَكِرُ وكُ أرومة نبت تؤكل شُكَسْتِنْ إِسكون اوله مصدر بمعنى الأنكسار فعله الحالى (دِشْكِي) شَكَفُ ﴿ سَكُونَ اولَهُ القَصَّعَةُ يَؤْكُلُ فَيَهَا شُكُّفت ﴿ سَاكَنِ الأولِ الكهف والمغارة شكل الشكل والصورة ع شَكُوكُم مسكن الشين الكمثرى من الفواكه شُكِيزً الاول ساكن الأشحجار المتراكة بعضها على بعض شُكِينَانْدِنْ ﴿ الشين سِاكنة مصدر بمعنى الكسر فعله الحالى (دِشْكَسِنَه) فصل اللام بعد الشين شل الثي الندى المبتل كردية شُلُ \ الأشل في يديه ع شَلْانْدِنْ } مصدر بمعنى السلب والتعرية قهرآ واخذ قاطع الطريق اموال الناس غصباً فعله الحالي (دِشَلِينَه)

شَفْلَقُطِيزى الله من بشيرى شِمُّوقً ﴿ شَجْرَةُ البَطْمُ لَاتِحْمَلُ شَقِي} النعبان محرفةع شَقَيْبُونَ} مصدر مركب بمعنى التعب فعله الحالى (شَقَيدِته) شُقيكِرِنُ } مصدر مركب بمعنى الاتعاب فعله الحالى (شَقِيدِكَه) ` فصل الكاف بعد الشين شِكُ الشك والشبهة ع شِكَاكَانْ} عشيرة من عشائر نواحىوان شِكَادْتُه ﴿ مايزرعــه من لافدان له من الحبوبات ع شَكَالً { النعل العتيقة المتخرّقة شُكَبَرُ بسكون الشين الجدار المعمول من خالص الاحجار شِكْرُزُ لِمُنْكُرُاللَّهُ سَجَانُهُ عَ شَكِرْ} السكر معلوم ت

فصل الميم بمد الشين رُشْمًا} الشمع محرفة ع شِمْارُونَ ﴿ دُواءَ مَخَذَ مِنَ الشَّمْعِ وَالسَّمْنَ شَمَاشُه} من النصاري الشماس واسم قربة من زركان شِمْاتُی { لغة فی شِقام لکثیرین وقد مرت شِمْامُوكُ الشمام فيه خطوط فارسيته (دِسْتُنْبُويَه) نوع بطيخ اصفر ع شَمْبِلَيْلِكُ } ارومة نبات كبعر الغنم تنبت عند الآنها والجمد المسترسل في نحو الميزاب ايضا شَمِيخِينُ} مصدر بمعنى تغير رائحة الطعام المطبوخ لسنحونة الوقت فعله (دِشَمْخِي) شَمِرْ انْدِنْ } مصدر بمنى النرك فعله الحالى (دِشِمَرِینَه) شَمْسِي الله قرية من اشتيان شْمِطِينَ} مصدر بمعنى العثار فعله الحالى (دِشْمِطی) شَمطَانْدِنْ } مصدر بمعنى التعثير متعد فعله الحالى (دِشَمِطِينَه)

شِلْبُون مصدر مركب بمعنى ابتلال الشي بالماء فعله الحالي (شِلْدِبَه) شِلَّيينْ } مصدر لازم بمعنى العثار فعله الحالی (دِشَلِیِ) ای یعثر شِلِّيانْدِنْ } مصدر متعد بمعنى التعثير فعله الحالى (شِلَپيِنَه) شِلْفُ{ نصل نحو السكين والخنجر شِيلُكُ { خبر فيه ثقب متخذ من عجبين مائع يخبز على صفائح الاحجار يصب عليه الديس شَلِكُ { خَرَقَةَ تُوضَعَ عَلَى فَمَ الآنَاءُ الذَى يحلب فيه فيحلب عليها شِلْكَاكُ } طائر وهو الشقراق شُلْمَه { نوع من الزنَّان شِلْكِكُونَ } مصدر مركب بمعنى الثيئ بالمآء فعله الحالى (شِلْدِكَ) شِلُوزُ ﴿ فَاكُهُ حَامِضَةً كَالاُّجَاسِ شُلِمٌ السلجم معروف شُلُوفً الديك الصغير شِلِيلٌ من الحبوبات السلت

104

شِمِكُ لوع من النعال تلبسه النسآ ، والمشائح المرشدون شَمِي لهم الست

فصل الهاء بمد الشين

شه المشط للشعر كردية شهباز الشاطر من الحيوان والناس شهباز الشاطر من الحيوان والناس شهبار المود يقال له بالتركى كستنه ع شهده الشاهد الذي يشهد في الدعوى

والشهادة ايضا شَهْدَدْانُ مصدر مركب بمعنى الشهادة فى الدعوى فعله الحالى (شَهْدَدِدَمَا شَهْرَزْاً لمانِي العارف بالامور

شَهْكِرِنْ } مصدر مركب بمعنی تسریح الشعر بالمشط فعله الحالی (شَهْدِکَه) واسم المفعول (شَهْکِرِی)

شَهْمَارُ الاربعينية من العقرب شَهْوَ لِي الرية من بهتان

شَهِينُ } الميزان يجرى الوزنعليه

فصل الواو بعدالشين

شواط الحريق الواقع فى شجراوزرع شوبك من المرض البحران المعروف شويك حبل عريض قصير تشده اولاد الاكراد فى اوساطهم

شُو بِین } مصدر بمعنی یبس سنابل الزرع قبل او انهـا وانعقاد حبوبهــا فعله الحالی (دِشَوَبی)

> شُورً \ الشي المالح ضد العذب شُورً \ السيف من الاسطة

شُورَه الساروت الابيض من اجزاء الباروت الاسود يتكون فىالكهوف

التي تحوى بها الغم

شُورٌ بَهُ مَن اللهُ ال

شُوِرْبُونَ} مصدر مركب بمعنى الملوحة فعله الحالى (شُورْدِبَه)

شُورْكِرِنَ } مصدر مركب بمعنى جعل الثينُ مالحا فعله الحالى (شُورْدِكَه) شُورِدَكُ } الارض السبخة التي لاتنبت

وبمعنى وجع الجراحة والدمل كانها تتلهب ع شُوفً الارض المفلوحة المنارة مرتبن فصاعدا بالفدان لنزرع شُوڤانُ} اسم ناحية من بهتان شَوْق} الشوق ع شُوقِلُ الباقلاء البرى شُوكُ حلى تلبسه المرأة طوله نحو نصف ذراع وعرضه كاصمين في كل رأس شـوكة تنشب احديهما في منديل رأسها عند اذنها وتديره تحت حنكها حول وجه,ا فتنشب الاخرى فى الطرف الأخر بحذانها وكل ملوى محدد الراس ايضاع شُولً } الشغل والعمل لغة كثير محرفة ع شُومُ المضطربالغيرالمستقيم منالحيوان شُونُ} الموضع لازم الاضافة شُو نِكُ ﴿ خَشِة يدق القصار بها النوب شُولِكُ الباقلاء البرى فصل الياء بعد النمين شِي ﴿ مَنَ الْحَيْلُ وَالْبَعَالُ الْأَشْقُرِ

شُورِسياخ{ قرية من آشيتان شُوزً} قرية من بهتان شُورُنْ} السلة اى الابرة الكبيرة شُوشُ{ صوت يقال عند ارادة تسكين الحمار والىغل شُوشَه} الزجاج معلوم شُوشان { قریة من زرکان شُوشْتِن } مصدر بمعنى غسل الشيُّ بالمأ فعله الحالى (دِشُوٍ) واسم المفعول (شُوشتی) شُوشًانْدِنْ} مصدر بمعنى التشويش فعله الحالى (دِشُوشِينَه) ع شُوشِينُ { مصدر لِازم بمعنى التشوش فعله الحالى (دِشُوشِي) واسم الفاعل (شُوشي) ع شَوطَانْدِنْ} مصدر بمعنى الاحراق بالنار فعله الحالى (دِشُوطبنَه) ع شُوطِينُ } مصدر بمعنى الاحتراق فعله الحالى (دِشُوطبي) ع شُوط { وجع بحدث في اذان الغم والـقر

100.

شِیشکَباب ﴿ لَمْ يَسْرُمُ نَاعُمُ اوْمِلْفُ على السفافيد ويشرك بالنار شِيشَكُ من الضأن المذكر الطاعن في السنة الثانية شَيْطانُ { الشيطان والمنحوس الملعون شِيشَمَانُ} السمين الضخم من الحيوان ع شِيشان ﴿ نبت له زمر اصفر طيب الرابحة شِيفُ { السَّاءَ اي الطعام الذي يؤكل بعد المغرب وفي الليل أيضا شِيفُ { الليل لغة كثير في شُف شِيقينُ { الصوت العالى شِيلانُ{ نوع من الشوك يزرع حول شِيمي التوت الأحمر شِيلُو } الماء الكدر شِينُ { الْمَأْتُمُ وَالْحَزِنَ عَلَى الْمُنَّ وَاسْمَ لحرف الشين ايضاع شِينُ } المرأة الحسناء وكل جيد شِيوِزُ} المشاورةع شِيلة { عصير العنب قبل ان يخمر شِيرِيزٌ } تراب نباتى تلصق به خرق الحذآ.

شِيْـارَهُ النبن الموضوع حول الحفرة الموضوع فيها نحو الحنطة صيانةً لها من البلل شِيكَانُدِنْ } مصدر بمعنى البعث فعله الحالى شِيبُ } المآء السائل القوى في سيلانه شِيپْانَهُ عَتبة الباب شَبِيخُ المرشد في طريقة ومن كان من شِیخان{ قریة من جبل صاصون شِيرُ{ اللبن الحليب والسيف عندكثير وصانع السيوف (شيزكز) شِيرُ الأسد من السباع شِيرِازِي ميرازة الكتاب اي حكبة شِيرَتُ النصيحة والأرشادع شِيرٌ وْانْ} قضــا، من الاقضيـــة الملحقة باسعرد والنسبة (شِيرُوي) شِيرِينُ { الشيُّ الحلو والحلاوة (شِيرَ ابي) شِيسْتُ عدد بمعنى الستين شِيشُ} السفود والجريش ايضا

## حرف الصاد

## ــ ص ـــ

طاصوُنُ الصلام ملحق بموش في غاية التوحش وصعوبة مسالك جساله الصخرة معلومة اهاليه اكراد وعرب يتكلمون باللغتين غير فصيح طاطاندِن ﴿ مصدر بمعنى دق الارز بعد ازالة قشره فعله الحالى (دِصَاطِبِنَه) صافى الثي الصافى الحالص ع طافِيبون مصدر مركب بمعنى صفاء الشئ وخلوصه فعلهالحالى (صافيدِبه) طافِیکِرن کی مصدر مرکب بمنی تصفیة الثيُّ فعله الحالى (طافِيدِكَه) واسم المفعول (صٰافبکِری) صاطور السكين للحم الكبيرة ع طادً{ اسم لحرف الصاد المهملة ع طال} السنة ت ف صالوُ ص} قرية من شيروان

باب الصاد المهملة{ تلفظهم بهذا لحرف لايخالف تلفظ العرب به صّه{ الكلب معلوم فصل الالف بمد الصاد طَأْنُونَ } الصابون وصائمه (صَابُونْجِي) ع صالم السطل ع طَأْجِمَهُ { حَسُوبِ مِن الرَّصَاصِ وَهُو الرش لضرب للمصافير ت صٰادَه{ مایکون علی وجبه واحد غیر مختلط به غیر. ع ت طادِق الصادق عربية طاز{ البرد ضد الحر طارْمَه ﴿ نُوعَ مَنْ حَدَيْدُ الْبِنَادُقُ مِرْوَمُ صْارۇ} قرية من بهتان طاریب از قریة من قضاء رضوان صّخابی ﴿ صحابی نبینا صلی الله علیه وسلم ع صِحْبَتُ { الاجتماع لتكلم بالكلام الطيبع فصل الدال بعد الصاد صَدُ عدد بمعنى المأة صَدَف الصدف معلوم ع صَدَقَه { مايتصدق به من الأموال ع فصّل الرآء بعد الصاد صَرَّادُ} الغربال الواسع الثقب صرَّافَ المرافع صَردينُ المصدر بمعنى ظهور سنابل الزرع وخروجها من نباتهــا فعله الحالي (دِصَردِي) صَرْفُكِرنْ { مصدر مركب بمعنى صرف الدراهم في المصالح وتبديل بعضها بهِ ض فعله الخالى (صَرْفُدِكُه) ع صَرْمًا البرد ضد الحر فصل المين المهملة بعد الصاد صَعَاقِكُ } كلب المآء لغة كثير لم نجد غير

ها في هذا الفصل

صامِيتِيلُ الحيط الذي يشدبه رأسا العودين المرسلين من الخشبة الموضوعة على رقبة الفدان صامِيزً{ نوع من الدخن يؤكل صَابَخُورُزُ{ علة هي المغص ت صَابِخُوْلُ } خلقة يدخل في رأس الكلب طانُو} قرية من بهتان صْاهِی} صحو السمآ. و خلوها عن الغیم حال كونها كذلك محرفة ع فصل الباء بعد الصاد صِبَهُ{ الغد محرف صباح ع صِبْاطُ} شهر شباط من الشهور الرومية صَبْرُكِرنْ } مصدر مركب بمعنى الاصطبار فعله الحالى (صَبِرْدِكَه) واسم المصدر (صُبْرٌ) وهو اسم للصــبر المأكول ايضا ع صَبِلُ اصطبل الدواب لغة بعض ع صِبْهِي معنى الصباح فصل الحاء المهملة بمدالصاد صَعْافُ من يجلدالكتبوكذا (صَحَافْعِي)

صَقى السلة الكبيرة المنخذه لنقل العنب من الكرم وغير ذلك فصل الكاف بمد الصاد صَكِتِينُ { مصدر بمعنى موت الكلب وموت من يراد تحقره وتشبه موته بموت الكلب فعله الحالى (دِصَكِتى) لم نجد غيرها في هذا الفصل فصل اللام بعد الصاد صَلُ الحجر العريض صَلَّيْنَهُ } قرية من بهتان صَلْبَنْدُ الاحجار المرصوفة والحمد المنبسط على الارض صَلَّتُهُ { قطع قنآء توضع فى اللبن المعقود معملح وربما يوضع فيها الثوم ونحوه فتؤكل ع ت ف افرنجيه صَلَّنْدَه ﴿ مازاد من سطح بيوت الأكراد على الجدران كالرفراف والطنف لئلاتىتل بالأمطار فتخرب لان بيوتهم معمولة من التراب في الأغلب صَلُواتُ { الصلوة على البني صلى الله عليه وسلم ع

فصل الفآء بعد الصاد صُفُ الصف من الناس وفص الخاتم ع صَنْمًا} الفرح واللذة ع صَفَادْجِي} الصفار وكذا (صَفَازَكُز) ع صَفَانْدِنْ} مصدر بمعنى تصنيته نحوالعسل من المائعات فعله الحالى (دِصَفينَه) واسم المفعول (صَفَانْدَى) ع صِفَت النسان ع صَفْتُ } الكوارة الكبيرة ع صِفِرْ النواس عربية صِفْرَه { الطعام الكثير الموضوع على الارض وكل مايوضع تحت هذالطعام كالخوان وغير. ع صَفْرَهُ الصفراء التي هي احدالا خلاط الاربعة ع صِفْطُو} الشيُّ المنتن كردية صِفْطُو بُونَ } مصدر مركب بمعنى النتن فعله الحالى (صِفْطُودِبَه) صِفِكُ صفة الباب محرفة ع

صَلِينُ الاحجار الموضوعة على شق

فصل النون بعد الصاد صَنْدَلُ الصندل المعروف ع صِنْكُ الوتد ومغزل الدولاب صَنْمُ الصم والوشن ع فصل الواو بعد الصاد

صُولٍ بنت قد يخلط بالجبن يلذذه صُواانْدَرْ} بمعنى صَلَنْدَه وقدم لغة كثير مُ مُ الله من سالنا در الدي

صُورً الاحمر ولونه (صُورًاهِی) صُورًثُونً مصدر مرکب بمنی الاحمرار فعله الحالی (صُورٌ دِبَه)

صُورْبُوذ } الأشفر بين الحمره والبياض صُورْاقِك } دواء تضمد به النسآء وجوهن لجلب الحسن واحمرار الوجه حتى عند المتوحشين يوجد التمدن المغشوش!! صُورًاني } نوع من الكمثرى محمر الطرف

صورکرِن مصدرمرکب بمنی التحمیرای

صبغ الشي بالحمرة فعسله الحالى ( صُورْدِكَه ) واسم المفسول (صُورِ کِرِی) صُورَتُ ﴿ وَجِهُ الْانْسَانُ عَ صُوركُ الحصبة علة معروفة للاولاد صُورْيَازَ} نوع من الثوم البرى صُوریجِكُ { المرئ وهو مجری الطعام. والشراب صُوڤ القحط والغلاء صُوفِي من دخل في طريقة عند شيخ من مشانخ الطرق ع صُوفيٰانً} قرية من الاشكر صُوفى سالِم { قرية من بهتان

صُوِنْدُخُوارِنَ المصدر مركب بمعنى القَسَمِ والحلف فعله الحالى (صُونِدُ. دِخُوَ، واسم المصدر (صُونِدُ) صُورِهُ إِنَّ وَتَحَذَف الهاآ، منه مصدر بمعنى الأحراق فعله الحالى (دِصُورَه).

صَولُهُ الخبر المعجون بالسمن

صُولُ النعل والحذآ.

صَيَانْدِنْ} مصدر بمعنى النسييع والنطيين فعله الحالى (دِصَيِنَه) واسم المفعول (صَيانْدِي)

فصل الياء بعد الصاد صِيانَت } الا عترام والرعابةع

حرف الطاء

ــ ط ـــ

طارچی المسم الشی وموزعه طَارِكَانُ ﴿ نُوعَ غَيْرَ جِيْدُ مِنْ الْحَنْطَةُ طَارُونی الله عربة من بهتان طَارِي} العريان من الثياب طَارْي} كلب الصيد والصياد طَازیرُونُ مصدر مرکب بمعنی العرآء فعله الحالى (طازيدَبه) طازیکرن مصدر مرکب بمعنی التعریة فعله الحالي (طَّازيدِكُه) طَاسُ الطاس ع ت طَاشِتِي} ما اعتيد اكله من الطعام وقت الغداء

يابِ الطاء المهملة { تلفظهم بهذاالحرف لايخالف تلفظ العرب فصل الالف بعد الطاء طًا} السلك المخياطة والطاقة من النبات ع طَانُو} معروف ويقال (طُاپي) ت طارى الشي المظلم طَاريبُونُ مصدر مركب بمعنى الأظلام فعله الحالى (طاريدِبَه) طاریکیرن مصدر مرکب بمعنی جمل الشيُّ مظلما فعل الحالى (طاربدِكَ) طَارُ{ دائرة الغربال والدف ع طَازُكِرِنُ { مصدر مركب بمعنى التفسيم والتوزيع فعله الحالى (طَّارْدِكَهُ)

= \\\ .;; |

طامصار مركان غير طيب الطع من المأكولات والمشروبات طان { عدان مشكة مشدود بمضها ببعض تنصب في وسط البيت لفصل احد الجانبين منه عن الأخر طَاوى ﴿ شَجِرَ يَحْمَلُ حَبُوبًا كُوبِ السَّجَةَ مصفرة اللون فيها قليل حلاوة تؤكل وهذه الحبوب ابضا طَامِتَيتِك الاطعة اللذيذة الطية فصل الباء بعد الطاء طي الحيلة والحديمة كردية طَيْرَشُ المحتال والحِداع طَيْانُ { خَشَة عَرَيْضَة الرأس يَدَق بَهِــا الأكراد سطوح بيوتهم فى الشـــــآء لتكبس لكيلا ينزل فيها المطر طَبْعَتْ } طبيعة الأنسان وغيره ع طَبَقُ } دآء يقع في حوافر الحيوانات وظلوفها فلاتستطيع معهالمشي وربما سقطت الحوافر والظلوف منه طُیكُ حفرة صغیرة فیالارض یصادبها العصافىر ونحوها

طَاڤُ{ ضوء الشمس وضوء القمر ايضا متى اضيف البه فقيل (طَاقُهُنِفُ) طَاقْدان مصدر مركب بمعنى اشراق الشمس وطلوعها فعاه الحالى (طاقدِدَه) طافي المطرة اى المقدار منالمطر قليلا طائی} جلد الغم ع طَّالَ } الطالع والاقبال ويقال (طالِع) ع طَالِتُ} من وصل من طلبة العلم الى الفوالد الضبائية لمولانا الجامي يسمى به الى ان يأخذ الأذن ع طام الطم ع طُاقَتُ{ القوة ع طامدان مصدر مركب بمعنى التمويه بالذهب فعله الحالى (طالمدِدَه) واسم المفعول (طامداني) طامکرِن ﴿ مصدر مرکب بمعنی دوق الطعام فعله الحالى (طَامْدِكَهُ) طَامِرْ بِنْ { مصدر بمعنى شروع الصي في تناول الأكل فعله الحالى (دِطْامِيْرَى) طَامِثُرانَدِنْ { تعليم الصبي تناول الطعام فعله الحالى (دِطْامِيْبُـه)

طر پلین مصدر بمنی عشار الحیوان ِ فعله الحالى (دِطَرْ بِلي) طِنْ جِمَاقً } الانسان الطويل جدا طِرْ جُوْ نَكِي } قرية من روشكان طِرْ سَانْدِنْ } مصدر بمعنى التَّخويف فعله الحالى (دِطِرْ سَنَّه) طِرْسان ﴿ مصدر بمنى الحوف فعله الحالى (دِطِرْسَه) واسم المصدر (طِرْش) واسم الفاعل (طِرْسُوِنَكُ) وهو طِرْشُ الحامض من كلشي ت طِرْشُبُون مصدر مركب عمني الحوضة فعله الحالى (طِرْشْدِمَه)

فعله الحالى (طِرشدِته)
طِرشكِرِنْ مصدر مركب بمعنى جعل
الثي حامضا فعله الحالى (طِرشدِكه)
طِرشك كل طعام مائع حامض
طِرشك كل طعام مائع حامض
طِرشُوك نبت حامض عريض الاوراق
طِرْشُوك الرجل الطويل الضخم
طِرْطِرُ و في الرجل الطويل الضخم
طِرْطِرُ و في الرجل الطويل الضخم

طُبْكِرن مصدر مركب بمعنى ان يحنى الرجل ظهره القاء من ضربة تأتيه فعله الحالى (طُـندِكَه) طَيُلِكُ الطبل الذي يضرب به ع طَيْلُو } علة تعترى الانسان فيغمى عليه طبيعَت الطبيعة ع فصل الرآء بمد الطآء طُوْ الشيُّ الطري ع طِوْ{ الضرطة طُرْانُونُ } مصدر مركب بمعنى السقوط عن علو فعله الحالى (طُرْادِبَه) طُرْاكِرِنْ } مصدر مركب بمعنى الرمى عن عِلو فعله الحالى (طُرْادِكَه) طُرْالُ } الرجل الكسلان الذي لإيحب طِرْانْدِنْ} مصدر بمعنى تعبية الوعاء كثيرا فعله الحالى (دِطِرَ يَنَه) طُرْاشْتِنْ ﴿ مصدر بمعنى نحت العود فعله الحالى (دِطَرِيشُه) ت طَرْاشُ{ قرية من صاصون

فصل الزآئين بمد الطآء

ها فعله الحالى (دِطزى) لغة كثير

فعله الحالى (طَرْدِكَه) وكثير منهم

يقلب الطاء من طَرْي وفروعه تاء

فصل الشين بمد الطآء

فصل الفين المعجمة بمد الطآء

طِعْاً ﴿ اولاد النصارى الذكور قبل البلوغ

فعله الحالى (طَرْ يَدِبُهُ)

فيقول (تَرْمِي)

بها الوبر

طَرُكُ الكسآء من الكتان وغيره طَزينُ الله مصدر بمنى خدر الرجل ونحو طَرْي الشي الممتلئ لغة كثير طَرْيبُونُ { مصدر مركب عمني الأمتلاء طَرْيِكِرِنْ ﴿ مصدر مركب بمنى الملاء طَشْتُ { الطشت وكثير ويقول (طَشْتُ) طَشِي خشبة كبيرة الرأس يغزل النسآ. طَشِيلُوكُ ﴿ طَآثُرُ وَيَسْمِهُ كَثِيرُ (طَرْطُرُ

طِرْطُوبٍ ﴿ قرية من روشكان طِرْغَلُ } الرخو الذي لايقدر علىالمشي طِرْكِرِنْ { مصدر مركب بمنى الضرط فعله الحالى (طِرْدِكُه) واسم الفاعل (طِرَكَز) وهو للمبالغة طُرِّكُ } الأيْر من الرجال طِرَّ كُ الفاحش رجلا 'وامرأة طَرْمُ ﴿ بِنَاتَ نَعْشُ وَاظْنُهَا الْكَبْرِي وَشَجْرَةً العنب المنبسطة على الارض وجسد الحيوان بعد موته طَرْمَالً} ورك الحيوان والهنية والزيّ طَرَفُ ۚ طرف الثيُّ وجانبه ع طَرِفينُ} مصدر بمعنى وَجع العين من وقوع شى فيها فعله الحالى (دِطرِ فی) طَرِفَانْدِنْ} مصدر بمنى ايجاع العين من ايقاع شي فيها فعله الحالى (دِطرِ فِيهَ) طَرْفِكُ القطعة من الحبل طُرْنُو } قرية من غرزان طَرِی ﴿ ذَنِ الْحِيوانَاتِ او الضَّانِ خَاصَّةُ وهبي الألية

طَفْشُو} القدوم من ألات النجار طَفْطَفُ الطفطفة الخاصرة طَقْطَقِيكُ الكمجة من ألات اللهو طِڤِيكُ اجتماع النصاري على احد وضربهماياه وهي منغرائب لغتهم!! فصل اللام بعد الطاء طَلَاشُ} مايقطع من العود الكبير بالفاس طَلْاقْدَانُ ﴿ مُصدر مُرَكِ بَمْعَنَى تَطْلَيْقِ الرجل امرأته فعله الحالي (طَلا قَدِدَه) واسم المصدر (طَلاقُ) ع طِلبُ} دردی الزیت ونحو طَلَبُ } اشهاء المؤنث من الحيل ونحوم للمذكر اى الحائل ع طِلُولُ} الوحل المائع والطين طِلُولُوكُ طعام متخذ من دقيق الارز المطبوخ باللبن مع السكر فصل الميم بعد الطاء طِمْاً} الطمع محرفة ع

طُمْارُ{ مروق البدن ت

طِغِيرِيكُ مايعطيه من الفاكهة من ولد له ولد ذكر لمن يذهب الى بيته من صبيان القرية او الرجال كما هو عادة بعض الأكراد كالعقيقة فصل الفآء بعد الطاء طَفَّانُ { مصدر بمعنى انطفآء النار والسراج فعله الحالى (دِطَفَه) ع طَفْانْدِنْ { مصدر بمعنى اطفاء النار فعله الحالى (دِكَلْفَيْنَه) طَفَادِي} نوع جيد من التين طَهْارْ} قرية من شيروان طَفْتِي} المرق المتخذ من الحنطة كالحريرة طَقْرُ } الفاس تَخذ لحفر الأرض طِڤِرْ} ارومة تؤكل وهي الفجل طَقِزينُ } مصدر بمعنى خدر الرجل ونحو ها من الاعضآ ، فعله الحالي (دِكُلِڤري) طَفُوزُ الاستهزآء كردية بحت طَفَاريكُ ﴿ مَن يَسَكُن قَريَةٍ وَلَا يَكُونَ مَهَا في الاصل والفقير من اهل القرية لافدان له الطفران ع

طَيْشُدَرْ العود انالموضوعان في الجدار من جانى الباب يصطك بهما الباب طَنْظِي ﴿ قرية من بهتان طَيْكُ { الشَّى الرقيق نُوباً كَانَ اوغيرَمُ طَنْكُ } المحل الضيق وحزِام الدابة محرف. ضنك ع طَنْكُناڤ{ المحل الضيق مطلقاعندكشيرور من مجرى المآء عند أخرين طُنِكُبُونُ المصدر مركب بمنى رقة الثوب ونحوم فعله الحالى (طُرَكْدِبَه). طَنْكُبُونُ{ مصدر مركب بمعنى ضيق المحل فعله الحالى (طُنْكُدِبُه) طَیْککرِنٰ مصدر مرکب بمنی حمل الشيُّ رقيقًا فعله الحالى (طَنِكُدِكُة)، واسم المفعول طُیکٰکِری) طَنْكُكُونُ مصدرم كبيمني تضيق الشيُّ فعله الحالي (طَنْكُدِكَه) واسم المفعول (طَنْکُکِری) طَنْكُرْ بِنْ } وصدار بمعنى الغضب الشديد فعله الحالى (دِطُنْكِرْبِي)

طُمْارْتِنْ } مصدر بمعنى دفن الشئ تحت التراب فعله الحالى (دِكُلميرُه) واسم المفعول (طُمْمَارْتِي) ع طِمْاطِمْ} تكلم الغضبان بغمغمة لايسمع الحاضرونع طَعَكَادُ الطماع محرفة ع طُمِرينُ} مصدر بمعنى موت الكلب وموت من يراد تحقيره وتشبيه موته بموت الكلب فعله الحالى (دِطْمرِ بي) كفطس فصل النون بمدالطاء طِنْاذً} الطنز والمزاح اسم مصدر ع طِنْاذْ كِرِنْ { مصدر مركب بمعنى الطنز والمزاح فعله الحالى (طِنَازُ دِكُه) واسم الفاعل (طِنْاذَكُزُ) طُنْبُوُ { دويبة تكون غالبا فى الضان تعض اذنها وثديها طُنْبُورُ الطنبور منالات الملامى تع طُنْدُورْ التنور لغة كثير طَيْشُتُ الجنب والطرف

طُورِی} بنات آوی وهوالواوی طُورُطُورُ} نوع من العنب الاسود صغىر الحيات طُورْطُورَه } من يحب البطالة وليس له رعبة في الأكتساب. طُورًاني معنى طُورُطُورَ . والكِلب الذي لايأوي بيت صاحبه طُوشِلُ المبود وغيره طُوطِرْنَهُ } الرجل الضخم الطويل الرخو طُوطُاكُ ﴿ طَائرُ وَاظْنَهُ الْقَمْرِي طُوڤ البذر من الحبوب طُوڤِلُ }. قشر العود وغيره كذلك طُوفًانُ ﴿ طِوفَانَ نُوحَ عَلَى نَبِينًا وَعَلَيْهِ افضل الصلوة والسلام ع طُوڤى القتآء المتروك للبذرالي ان يصفر طُولُ { الكِلبِ القصيرِ الشعرِ والفتي من الأنسان طُولُ{ الحِبلِ الذي يشدبه رجل الدابة فی المرعی ع طُولازً الرجل الفاحش الذي لايبالي بخرم مروثة

طَنُورٌ} التنور محرف ع طَنِي ما يتماسك في الاواني الموضوءة على النار من أثر الدخان فصل الهاء بمد الطاء طَهْارَتُ ﴿ بَعْنَى قَضَآءُ الْحَـاجَةِ مِنْ التغوط والاستبخاءع لم نجد غيرها من هذا الباب فصل الواو بعد الطاء طُورُ الطبقة من النوب وغيره محرفة ع طُو} الزبد القشطة طَوْاشُ{ السَّمَنِ معروفِ طُوافً الطواف ببيتالله الحراموزيارة الصلحاء الكرام كذلك ع طُوانْدِنْ } مصدر بمعنى الطي ضد النشر فعله الحالى (دِطُوبِنَهِ) واسِم المفعول (طُوٰاندی) ع طُوان مسدر لازم بمنى الانطواء فعله الحالي (دِطُوَه) ع مُلُوبُ } المدفع المعلوم ت طُورك الله من بهتان

ידוי

فصل الیاء بعد الطاء طیی طیی اسم لحرف الطآء المهملة ع طیان عشیرة من عشائر بهتان یسکنون الحیام طین الطائر مطلقا ع طیر وائے البرک المسمی بحب النمام طیر وائے البرک المسمی بحب النمام

طُولِكُ لَمْ بَتُ وَهُوَ الْحَاذِي طُولِكُ لَكُ بَتُ وَهُو الْحَاذِي طُولِكُ لَكُ فَرَيَّةً مِنْ رَشَانَ طُولِكُ الْحَثِي مِنَ الاَطْعَةَ تَ طُولِكُم الْحَثِيقَ مِنَ الاَطْعَةَ تَ طُولِمُ إِنَّ قَرِيَّةً بَقِرِبِ اسْعَرِدَ طُولِمُ الْنَاكِةَ لَوْعَ الْكَمِيْرِي مِنَ الفَاكِية

حرف الظاء

- ظ -

ظائدُورُ حفرة كبرة في الارض تمتلي في السناء ثلجا فيبتي الى الصيف ظاهِرُ الظاهر ضد الحني يستعمله كثيرع فصل الباء بعد الطا م فصل الباء بعد الطا م ظبيطيا الشي الصلب كردية خالصة ظبيطيا ضبطيات الحصومة ويقال (ظبيطي) ع فصل الرآء بعد الظآء فصل الرآء بعد الظآء

باب الظاء الممجمة للمنظم الخرف مثل تلفظ العامة به لاكالعرب الفصحاء الذين يخرجون لسائهم بين اسنائهم عند التلفظ به مع رفعه الى الحنك الأعلى ولذلك تسمى عندهم بالظاء فصل الالف بعد الظاء

فصل الالف بعد الظاء ظاَّيه على قرية بقرب بحيرة وان ظاَّتيك عد النصارى لغة بعض ظارُو الولد الصغير 17/

فصل الظاء المهملة بعد الظاء طُطِمْكِرنُ مصدر مركب بمعنى الضبط فعله الحالى (ظِطِمْدِكَه) فصل اللام بعد الظاء ظُلْمُ الظلم ضد العدل ع ظُلُماتُ { الظلة الشديدة ع ظِلْنِهُو } قطع من المن ترى فى الاماكن التي ينزل فيها المن وهي قليلة الوجود ظُلالَتُ{ الضلالة ع فصل النون بعد الظآء ظُنْ} الظن وهو عربي ظِنْتُوتُ { الضخم من الانسان وغيره فصل الواو بعد الظآء . ظُويَه} العصا الضخة محرفة ت ظُو اباشي كبيرالناحية وحاكمها وهودون الأمير تركيتها (صو باشي) ُظُوتِكُ { حلقة الدبر والأست ظُورٌ الاكرا. والجبرو المكر. المتغاب ایضا ت ع

ظِرْاقُ } المرارة اللاصقة بالكبد ويكنى بها عن الشجاعة ظِرْ الظِرْ } حكاية صوت الحار ظِرْ إَابٍ } الراب اى زوج الام غير الاب ظُرْ بَكُ } الضربة مصغرة ع ظِرْتُ} وصف الانسان نفسه بما ليس في حده من شجاعة وغيرها ظِرْ تَكُ { الواصف نفسه بما ليس فيــه من شجاعة وغيرها وكذا (ظِرْ نُكُرْ) ظِرُ تَلَى } النحيــف المصفّر اللــون من الأنسان ظِرْتُولُ } القطع الطوال الدقاق من الثوب والجلد وغيرها ظِرْخَزُورُ} راتِ الزوجة ظِرْخَسُو} راتبة الزُّوجة ظِرْطُاوي} نوع منالشجر المسمىعندهم طاوی وقدمر الا انه أدنی منه ظِرْنَهُ الزمارة من الآت الملاهى ت ظِرین مصدر بمنی تصویت الحمار ونهيقه فعله الحالى (دِ ظِرَيُ)

فصل الياء بعد الظآء ظِي} اسم لحرف الظاء المعجمة لم نجد

ُظُوِرْبَهُ } المجبر المكر، تع ظُورِدَاقَه } قرية من بهتان ظُوِنْكِ } المطرقة المتخذة لكسر الاحجار

حرف العين

*- ع -*

عادِلَ العادل في حكمه ع
عادِكِرِن مصدر مركب بمعنى الأستحيآ،
فعله الحالى (غازدكه) ع
عاصِي من الانسان الغير المنقاد ومن
المسالك العسير السلوك ومن نحو
الوتد المدخل في شي عسير الاخراج
والانتزاع وامثاله ع
غاصيبُون مصدر مركب لازم عاصى
عاصي بمعاينه فعله الحالى (غاصيدته)

باب الهين المهملة للمنط الاكراد بحرف الهين لايخالف تلفظ العرب وعلى ذلك يدعون بأنهم من العرب فصل الالف بعد الهين عابد للعابد الزاهد ع عاجز بون من اصابه الملال والانقباض عاجز بون مصدر مركب بمعنى الملال والانقباض فعله الحالى (غاجز ديه) عاجز كرن مصدر مركب بمعنى التجيز عاجز كرن مصدر مركب بمعنى التجيز عاجز كرن مصدر مركب بمعنى التجيز عاجوج الم ملال قعله الحالى (غاجز ددكه) عاجوج الما ملال قعله الحالى (غاجز ددكه) عادت العادة عربية

14

فصل الجيم بعد العين عَجِبْانْدِنْ} مصدر بمعنى حب العبيُّ والرضأ به فعله الحالى (دِعَجِببَنه) ع عَجَلُه { السرعة في الفعل ع عَجيبُ مَانُ{ مُعدر مُرَكَبُ بَعْنَى التَّعْجِبُ فعله الحالى (عَجِيبْدِمنّه) واسم الفاعل (عجيماني) ع عَجِيبٍ الشي العجيب ع عَجِيبُلُوسِكُ المغير حاله الى هيئة منكرة يتعجب مبها عَجَمَى} نوع من الحلوا، وهي العصيدة ع فصل الدال بعد الهين عَدَابُ } القبح والمدة خالطها ام لم يخار لطها دم عِدْلُ اللهُ كبيرة يوضع فيها العنبويحمل على الدواب ع عَدِلِينُ المصدر بمنى الاعتدال وكون الشيء على ما ينيني فعسله الحسالي

(دِعَدِلي) ع

عْلَفُو بَتْ} العاقبة والهاية ع عْالَمُ } الناس خاصة ع عُالِمُ } العالم السواس ع عام المعنى الجميع ع فصل الباء بعد المين عَبْاً العبائة الكساءع عَبْانْدِنْ{ مصدر بمعنى التعبية وملاألثى تاماً فعلهالحالى (دِعَبينَه) واسمالمفعول (عَبِنَانْدې) ع عِبْانُوشُ{ الأَبْنُوسُ المعروفُ ع عِبُودِي الرشوة اظنها عربية عُبُورُ التعيش كردية عَبُورِي منديل من الحرير تبهد في عَيى ﴿ كُلَّة تَقَالُهُ لَلا لَمُقَالُ اصْ الْهُمْ بَالْأَكُلُ فصل الناء بعد العين عَتْفِكُ { العنقود الصغير من الضب عَيْبُ العيب والعارع 141

عَرَفُاتُ } اليوم الذي قبل يوم العيد هيد الفطر او الأضعى ع عَرَقُ ﴿ نُوعَ الْحَرِ الْمُعْرُوفَ عِ عَرْاقُ الجبير المتدرب في الأمور محرفع عِرْقَاءِرْقُ } حكابة غص المآ. في الحلق عَرْنُ} اسم مصدر بمعنى الغضب كردية عَرَنْانْدِنْ} مصدر بمعنى الاغضاب خله الحالي (دِعَرِنذَه) عَرِ نِينَ } مصدر لأزم بمعنى الغضب فعله الحالي (دِعَرِبِي) عَرْنُوكَ} سريع الغضب فصل الزاء ببيد العين عُزَّابٍ ﴿ الْعَذَابِ الْمُمْ مَصَادُرُ عَ عَزْ اندان الله مصدر مركب بمعنى التعذيب فعله الحالى (عَزُ أَبْدِدَهُ) عَزُبُ مِن لم يَتَوْوج من الرجال ع عِزَّتْ } بمعنى الاعزيز والأكرام ع عَزْ لَبُونْ } مصدر مركب بمنى الانعزال عن المنصب فعله الحالي (عَزَادِبُه) واسم المصدر (عَرِنُ) ع

عَدِلاَنْدِنْ } .صدر بمنى جعل الثيُّ معتــدلا على ما ينبغى فعله الحــالى (دِعَدِلينه) عَدَمي الادمي لغة كثير ع فغمل الراء بمد العين عَرَبُ { خـــلاف العجم وقد يستعمل فى الجبشى والزنجي كاهوعند الآتراك!! عَرَبَهُ ﴿ سرير موضوع علىالعجلات تجره الدواب يستعمل لنقل الأشــياء ع عَرَابانَه { الدف الذي يدق به في الأفراح عَرَبي} اللغة العربية ع عَرْمُو } قرية من زركان عَرْدُ{ ويقال (عُرْدِي) الأرض محرفة ع عُرُّزيلُ } سرير الأكراد متخذ منعيدن اوحزمات الأوراق يركب على اربع قوائم منصوبة فى الارض هُرَسُهُ } المحل المعين في السوق بباه فيه محو الفواكد من الموزونات محرف عرصة ع

عَزِلْكِرِنْ} مصدر مركب بمعنى العزل عن المنصب فعله الحالى (عَزِلْدِكَه) ع فصل السين بعد العين

عَسَّه } بمنى الجد ضد الهزل كردية عَفَارَه } مايتى من الفو عَسِرِين } مصدر بمنى كون الطفل لا يبكى فعله الحالى (دِعَسِري) بعد اخذ الصالحة م عَشْكُر } العسكر الجند ع عَفَان } مصدر بمنى ضه عَشْل ) بمنى الأصل محرفة ع عَشْل ) بمنى الأصل محرفة ع عَشْل ) بمنى الأصل محرفة ع عَشْل ) خَفْت } حكاية صوت ال عَشْمُان } السحاء لغة بعض ع ف عَقْد أل الفقير السياح عَشِيد } العصيد طعام مخذ من الجريش عَقْد الله الفقير السياح عَشْد أل الفقير السياح المطبوخ في دبس ثم يصب عليه والتجاوز عن الذا السمن ع

فصل السين بعد العين عشاً العشاء من الاوقات الحسة الصلوة ع عشق العشر العشر العشر العشر العشرة والقبيلة ع

فصل الطاء بمد العين عَطَّازُ} العطّار معروف ف فصل الفائين بعد العين عَفَارَهُ للسَّجِي من الفواكه في الاشجار بعد جنيها ومنالحنطة الردية فىالبيدر ىمد اخذ الصالحة منه عَمْانُ} مصدر بمعنى ضعف حافر الدابة من مصادمة الاحجـار فعله الحالى (دِعُفُه) ع عَفْتُ{ حَكَايَةً صُوتَ الْكُلُّبِ كُرُدِيَّةٍ مِحْتُ عَقْدُ إِلَمُ عُرِفُ العِدْ ع عَفُوكِرنَ ﴿ مصدر مركب بمعنى العفو والتجاوز عن الذنب قعله الحالي (عَفُودِكَه) واسم المصدر (عَفُو) ع فصل القاف بعد العين عِقارُ } العقار والارض ايضا ع عَقْدُ } السـوق المبنية بالجص والاحجار

كسقوف ابنية المدن لا بالأخشاب

كناً . الأكراد

عَلْبَكِي ﴿ أَنَاءَ مَخَذَ مِنَ الْنَحَاسُ لَهُ عَقْبُ عِلَّتُ{ العلة والمرضع عَلَمَوْشُ الفعل الذي لاطائل محته كردية عِلَدَارِی} من به علَّة مزمنة عَلَفْ العلف لغة بعض ع عِلْمُولُ } الصغير جدا من كل شيءُ عَلْقُ} قرية بقرب بد ليس عَلِقَانْدِنْ } مصدر متعد بمعنى تعليق شئ بشئ فِعله الحالى (دِعَلِقِبُنه) واسم المفعول (عَلِقَانْدِي) ع عَلِقِينُ } مصدر لازم بمعنى تعلق شئُّ بشي فعله الحالى (دِعَاتِي) ع عِلْم العلم غربي عِلْمَانْدِنْ } مصدر بمنى التعليق فِعله الحالى (دِعَلِينَه) واسم المفعول (عَلِمَانْدِي) عَلِمِينُ ﴿ مصدر لازم بمعنى التعلم فعــله الحالى (دِعَلِي) ع عَلَمًا} قرية قرب بدليس عَلَّهُ} الجيد من كل شئ

عَقَلُ} العقل والادراك ع عَقِلْتُنْد الماقل المدرك ع فصل الكاف بعد العين عَكُ } الابيض الغير الصــافى من المعز عَكْمَالُ} منــديل كبير من الحرير ينشر على الرأس فى السفر وهوالكفيّة ع عَكُسُ العدةِ المحاربع عَكْيدُ الرجل الشجاع الفوى عقيد القومع فصل اللام بعد العين عِلاْخِ العلاج والدوآءع عِلْاَلَتُ} الجماعة الكنيرة من الناس عَلَامَتُ العلامة والاشارة ع عِلْافِي لللهُ من يكيل الحنطة ونحوها في الاسواق وهو العلَّاف ع عَلَبُ } المكيال والعلبة ع عِلْبِكُ } وعآء من الخشب يتخذ للاكل والشرب ع .

عِنْتُ النفض اظماع عُنْتُرِي من الملبوسات القبآءع ت عِنْتَعِنْتُ } لهث الحيوان عند التعب من حمل شيء ثقيل الولعلة فيسه مكور العنت ع عَنِيِّينَ} مصدر بمعنى البغض فعله الحالى (دغنق) عَنِرْانْدِنْ { مصدر بمعنى الاغضاب فعله الحالى (دِعَنِرِينَه) ومنهم من يقـــدم الراء على النون فيقول (عُربينَه) عَبْرِينُ } مصدر لازم بمعنى القضب فعله الحالمي (دِغَنْرِي) وَكُثْيَرِ يَقْدُمُ الرَّاءُ على النون كمامر فصل الواو بمد المين عِوْارْاشُ} الأعصار من الرياح عَوْانُ{ المفسد ع عَوْارَهُ الردى مِن كُلُ شيءً ع عَوْ تَعَوْتُ } هرير الكلب كردية عَوْتِي } قرية من ناحية بامرد عَوْدُ{ محرف العوض ع

عَلْمُوَ انْ لَمْ قَرْيَةً مِنْ مُوتَكَانَ عَلُو } مما يسمىبه الذكور عندهم نحرف (عَلَى) ع عَلِيبَكِي كُن صغير للانشربة عَلِيبُورْدُهُ الْحَبْرُ الْمُعَدْ مَنْ دَقَيْقَ حَبُوبَاتَ مختلفة كردية عَلِيلُ } من به علة مزمنة ع عَلِيقُرْنَهُ ﴿ القرطاس الخشن الغيظ كردية فصل الميم بمد العين عَمَاغْج الهدف للرمى كردية عَمْزُ} العمر والبقآءع عَمْبَارٌ } المكان المتخذ لوضع الحبوبات فيه وهو الأنبار ع عَمَلُ } العمل والاشتغال ع عَمِلاندن المصدر مركب بمنى الاستعال (دِعَمِلِینَه) واسم المفعول (دِعَمِلانْدی) عَمُو } من اعلامهم محرف عمر ع فصل النون بمد العين عِنَابُ } محرف غلب الحيل ونحوه ع

عَيَادُ شِيرِكُ الزق المُخذ لصب اللبنفيه عَيْالُ } العيال عربية عَيْانُ{ الظاهرالبين ويطلق علىالربيس ع عَيْثٍ} العيب والشين ع عَيْبُدار المعيب ع عَيْنْبُلُو} المعيب ايضاع عَيْدُ العيد عربية عِيرَتِي ﴿ فَعَلِ النَّبَى مَنْ غَيْرِ اعْتَنَاءَ عَ تَ. عِيشُ } المعيشة والشغل ايضاع عَيْعَنِي صوت لسوق الغنم عِيلُ } القبيلة والعائلة ع عَيْنَبُرانُ{ قرية بقرب اسعرد ع عَيْنِ الْبِقَينَ} كلة تجفيق بمنى لاشــك وكذا (عَيْنِي) و(عَيْنَتِي) ع عَيْنُكُونُمْ ﴿ قَرَيْهُ مَنْغِيْزَانِ جَارَةَ الْهُو آهَ۔ فيها عين مآءِ حميم

عَوْزُ{ السحاب والبياض فىالعين كذلك عُورٌ الكرش من الحيوان عُورَه { الحنطة المهيئة للتذرية عَوْزَاقُ} السحاب مخلوطاً فيها الصحو عُورينُ{ العالى من صوت نجو البقر والجاموس عُوزَ عُوزً } صوت الكلب من ملاقات عَو قَانَدِنْ } مصدر بمعنى التعويق والتاخير فعله الحالى (دِعُوِ قَبِنَه) ع غُوقين } مصدر لازم بمعنى التعوق والتأخر فعله الحالى (دِعَوِقِي) ع عَوْلَمِي} الوثوق والاعتماد والتعويل على الآخرع عُولى} الغرفة والطبقة عَوْنَ{ العون والمساعدع فصل الياء بعد العين عَيْازُ ﴿ جِلْدُ الْغُنَّمُ كُرْدِيَّةً

حرف الغين

- غ -

غُرْ بَتْ} التغرب عن الوطن ع غُرْزُ} الكرم الحادث الغرس ع غَرْزْ انْ ﴿ قضاء ملحق باسعرد غَرْغَرَه} غرغرة الموتع غَرِقَانُدِنَ } مصدر بمعنى الاغراق فعله الحالى (دِغَرَقِينَه) ع غَرِقَينَ} مصدر بمعنى الغرق فعله الحالى (دِغَرِق) ع غَريبٍ } الغريب بمعاينه ع غَرِيبي التغرب محرفة ع غِرِي ﴿ شَى ْ لَزَجَ مِنِ السَّمْكُ يَلْصَقَ بِهُ وهو الغرآء ع غَريبُوك الكمثرى غَرِيقِي رَحْمَتُ ﴿ مَنْ عَمْتُهُ رَحْمُ اللَّهُ تَعَالَى يستممل في حق الميت ع

باب الغين المعجمة غاز} عد والحيل محرف الغارة ع غارَه حجر مدور يلعببه الصبيان غازی من تحارب مع المشرکین ودینار بعشرين غرشاً ايضاع ت عَافِلَ } الغافل ع عَالِبُ الغالب ع غَالِبِي} قرية من ناحية بامرد غَايَه} الضال الذي لايظهر أثر. اي الغآئب المفقود ع فصل الرآء بعد النين غَراف السمك يصطادبها السمك ع غِرْانُ مصدر بمعنى الاغترار فعله الحالى (دِغِرُه) واسم الفاعل (غِرابي) ع غِرْانْدِنْ ﴿ مُصَدِرُ بَعْنَى الْأَغْرَارُ فَعَلَّهُ ۚ الحالي (دِغربنَه) ع

غُورُ{ الحَفرة العمِقة لايرى قعرها ع غُوْسُ الغوث منالاوليآء راضوانالله غُوْغُه{ تشتت الحالى وتلاشيه غَوْغُوَهُ ﴿ مَابِينِ الْيَقْظَةُ وَالْمَنَامُ فصل الياء بعد الغين غَيْبَت } الغية ع غَيْداً} قرية من هيزان غَيدِينُ } مصدر بمعنى الغضب فعله الحالى (دِغیدی) غَيدانْدِنَ { مصدر بمعنى الاغضاب فعله الحالي (دِغَيدينَه) ع غَيرْتُ كِرن { مصدر مركب بمِعنى النجلد والتشمير للشي فعله الحالي (غيرَ ت دِ كه) واسم المصدر (غيرُثُ) ع غَيْنُ } بممنى غيرٍ واسم لحرف الغــين ايضاع .

فصل اللام بعد الغين غَلاً} القحط والغلآءع غُلام الحادم والاجيرع غَلْبَهُ { الغلبة عربية غَلِيِّينَ } مصدر بمعنى الغلط فعله الحالى (دِغَلِتی) واسم المصدر (غَلُثُ) ع عَلِيْانْدِن } مصدر بمنى التغليط فعله الحالى (دِغَاقِينَه) ع غَلِقَانُدِنَ ﴿ مصدر بمعنى اغلاقِ الباب ف له الحالي (دِغَلِقينَه) ع غَلِقِينُ { مصدر بمعنى انغلاق نحو الباب فعله الحالى (دِغَاتِي) ع فصل الميم بعد الغين غُمْ الغ لغة بعض ع غَمْكِينُ المغموم وكذا (غَمْكِينِ) غَمَامُ الضباب والغمام ع فصل الواو بعد الغين غُواسُ الغواص في المآءع

حرف الفاء

ــ ف ــ

فال { الفأل ضد الطيرة وحديدة يصطاد بها السخك ع فَالْحِي من يفتع الفأل للناسع أَوْالُهُ } المحل الفارغ الحالى فاق { مصيدة يصطاد بها الأولاد الصغار العصافير فَالَبُونُ } مصدر مركب بمنى الفراغ والخلوّ فعله الحالى (ڤَالَدِبَهِ) قَالِكِرن مصدر مركب بمعنى الاخلاء والتفريغ فعله الحالى (فْالْدِكَه) واسم المفعول (قَالَكِرى) فَالِّنْجُ } الفالج المعلوم ع فْالَهِي { الخلو والفراغ اسم مصدر فان مصدر مركب بمعنى الارادة فعله الحالى (دِڤِي) فَانُوسُ} القنديل معروف ع

باب الفاء العربية والكردية{ تلفظ الأكراد بالفآء العربية لايخالف تلفظ العرب بهــا وبالفآء الكردىة | كتلفظ من في لنته هذه الفآء وقد مَبْرَتُ الْكُرْدَيَةُ مِنَ الْعُرْبِيَةِ بُوضِعٍ ثلث نقط عليهاكما هوطريقهم فى التميز فصل الالف بعد الفائين فال اسم اشارة بمعنى هذا وهذه كردية فَاركُ الآنات من فروخ الدجاج فَارْ پَتَیْتُ} من النصاری من هو اعلی مرتبة من القسيس ارمنيّة فارى الشي المنكوس الممكوس فادْيبُون الانقلاب والانعكاس فعله الحالى (فَارْيدِبَه) فْاژْيِكِرِنْ} مصدر مركب بمعنى العكس والقلب فعله الحالى (فَارْيدِكُه) واسم المفعول (فَارْبَكِرِي)

فِتَلِينُ } مصدر بمعنى الأنفتال فعله الحالى (دِفتِلی) ع فِينَهُ الفتة عربية وَشَنْجِي} من يفعل الفتنة ع ت فِيسِلُ فتيلة المصاحع فصل الجيم بعد الفاء فَجَارُ الْفَجِرُ وَمُهُمْ مِنْ يَقُولُ (فَخِرْ) عَ عُجَنَقَانُدِنَ ﴿ مصدر بمنى حمل الحيوان على الأضطراب فعله حالى (قُدِ جَنِقِنَه) فجُنَّقِينُ اللهِ مصدر بمعنى اضطراب الحيوان فعله الحالي (قَدِجَنِقِ) فيُزِينُ مصدر بمعنى الاحتراز عنالشيء وبمعنى رفونحو الجورب فعله الحالى (وُدِچِي) فصل الحاء المهملة بمد الفاء فَحْنُشُ} الفاحش من الكلام والناس ع فَحْدُلُ الْفحل من الحيوان ع فحَمْمُ الْفَحَمُ أَى الْجَمْرِ الطَّافَى عَ فِيلَ كِرِنْ مصدرم كب بمعنى الأبرآء والجعل فى حل فعله الحالى ( فِحِيلُدِكُهُ)

فصل الباء بعد الفائين فيرين مصدر بمعنى القطع للعقدود والمساومات فعله الحالى (قَدِيرى) واسم المفعول (قَبِرى) فبون مصدر بمعنى الانفتاح وانحلال المعقود فعله الحالى (قُدِبَه) فصل التاء بعد الفائين فَيْرَسِينْ} مصدر بمعنى البرُّ من المرض والحلاص من البليــة فعـــله الحالى فِتْرك للهِ وَهُو الْكُمَاةُ فَيَقَانُدِنَّ} مصدر بمعنى فتق الثوب ونحوه أ فعله الحالى (دِفَتِقِينَه) ع فَيِّقِينَ } مصدر بمعنى الانفتاق فعلهالحالى (دِفَتِقِي) ع فَتْقُويي من به علة الفتقع فَيَكَانُ عشيرة من زركان فِيَلْانْدِنْ} مصدر بمنى لَى الشيُّ وادارة شيُّ حول الشيُّ فعله الخالي (دِفْتِلْينَه)

فَرْاسَتْ} التفرّس عربية

فِرْانْدِنْ} مصدر بمعنى حمل الطائر على

الطيران فغله الحالى (دِفِربِنَه) ع فِرْتُونَكُ \ اضطراب البحر بالراكبين عليه

وهبوب الريح الشديدة الباردة

فُرْتُو فِي الدى الناقص القدر من الناس مُمَانِ الله عند الناقص القدر من الناس

وَرْجِكُ لَا فَرَجِ المَرَاةُ فَى لَمْةَ بَمْضَ عَ وُرْجِافُرْجُ كَايَةً صُوتَ الفَرْجُ عَنْــد

الجماع

وْرْچِقِينْ} مصدر بمدى نحافة الحيوان

وتغيره فعله الحالى (دِفِرْ جِتَى)

فَرْخُ للطائر ع

فَرْخَسُ } المخقى من الحيوان خَصْيــا

غير مام

فَرْزِينَ } احد عيدان الشطرنج فع ت

فِرِژِينُ} مصدر بمعني عطاس الدواب

فعله الحالى (دِوَرِژُه)

فرَسُ عود من عيدان الشطرنج ع

فُرْ سَتْ } الفرصة ع

فَرْشُ الحجر العريض

فصل الخاء المعجمة بمد الفاء

فَخُوزُ } الافتخار عربية

نُقُوَادِنْ مصدر بمعتى الشرب فعله الحالى (فَدِخُوَهِ)

فصل الدال بعد الفآء

فِداً { الفدآ، والقربان عَ

الحالى (قُدِدُه)

للمكان بمعنى هنا

قَدَانُ ﴿ مَصَدَرَ بَمَعَىٰ حَفَرَ الْأَرْضُ وَنَصَبُ الْحَيْمَةُ وَالْمُصِيدَةُ وَانْقَطَاعُ الْمُطْرُ فَعَلَهُ

فصل الرآء بعد الفآء

فُرِهُ اسم مصدر بمعنی الکذب ان فخمت رائه وان رققت فهو اسم اشـــارة

فَرْ} محرف الفرد ضد الزوج والحصيتان انضا

> فِرْازُ الفار من امر الحكومة ع فِرْاغُ الوعاً. ع

فِرْ اَفِينَ } ما اعتبداكلة بعد الظهر وهي الكلة من العدآء والعشآء

فِزْكُ البرقة فىالظهرع فِرْكُ بُونَ } مصدر مركب بمعنى الولادة الا أنه مختص ياشي الخيل فعله الحالي (فرادده) فَرْمَانُ } الامر السلطاني فِرنَكُ ﴿ ثَقَّةَ الْأَنْفَ فِرنْكُ } الافرنجي ما لم يكن من تبعة الدولة العلمة فِرِنْكُ زَحْمَتَى } علة معروفة وهى الدآ. الأفرنجي فِرْ نُكْسِسُ ﴿ نُوعَ مِنَ النِّيابِ فِيهُ خَطُوطُ فِرَهُ { الواسع من كل شيٌّ محرف فرح فِرَهْ نُونَ{ مصدر مركب بمعنى السعة فعله الحالى (فِرْمْدِبَهُ) فِرَهُ كِرِنْ } مصدر مركب بمعنى التوسيع فعله الحالى (فِرَ دْدِكَه) فِرُو} اللبآء فِرُوْتُنَّ مصدر بمعنى البيع فعله الحالى (دِفْرُوشَه) واسم المفعول (فِرُوبِ) فِرُ و زِّي الصفير من كل شيءُ

قُرَشَانُ ﴿ مصدر بمعنى التقيَّمُو فعله الحالى (قُدِرَشَه) قَرَشْانْدِنْ ﴿ مصدر بمعنى التقيّنُو ايضا الا ان تعلقه بالطعام ملحوظ فعله الحالي (قُدِرَشُه) فَرَشْخَانَهُ } خشية متخذة لرفع الزبل بها من البيت فِرْشِكُ { الأُنْحَةُ مِنَ الْحَمَلِ فِرْ فَاتْ } الثوب المهلمل فرق الفرق والفصل بين الاشيآء ع فِرْفَازُ الوثبة والقمرة فِرَكُ الجرعة من نحو الآ. وْرَكِرِنْ ﴿ . مصدر مركب بمعنى الكذب فعله الحالى (ڤِرْ دِكُه) والفاعل (ڤِرْكُرْ) وكذا (فِرَكِ) فِرْكِرنْ{ مصدر مركب بمعنى شرب نحو المخيص والشربة فعله الحالى (فِرْدِكُه) فِرَكَانَدِنَ مصدر بمنى الفرك فعله الحالى (دِفِرِکِنَه) فْرُكُم مَنْ الْحَبُوبَاتُ مَنْقُوعًا وَمَغَلَيًّا ۗ

قَشَارْ تِنْ } الدفن مصدر فعله الحـــالى (قَدِشِيرَه) واسم المفعول (فشارتي) فِشَافِشُ حَكَابَة صوت نفس الانسان الخارج بسرعة وشدة كنفس المحموم فصل الصاد بعد الفآء فِصْ} الربح الحارج من الدبر بغيرصوت فَصْالُ } الهيئة ع فَصَالَكُرُ } مفصل الثياب كالخياطين فِصْطَكُ ﴿ مَن يَزَلَ قَدَمَهُ فَى المُّنَّى وَيَخْرَجَ عن سمت ارادته فَصِلْكِرِنْ} مصدر مركب بمعنى قطع ثمن الشيُّ فعله الحالى ﴿ فَصِلْدِكُهِ ﴾ واسم المصدر (فَصْلُ) ع فِصْكُرُ } الفسآء وكذا (فِصَكْ) فِصِكِينُ{ مصدر بمعنى انشـقاق العود عندليه وتقويسه وزلة رجلالانسان

فى مشيه فعله الحالى (دِفِصِكِي)

فِضُكَا كُرى اسم نبت

قُرُونَ } تَنُور الحِباز والحابز فيه (فُزُنْجِي) ﴿ فِشَارَ } الهديان ع فُرُوڤ} اللحم المطبوخ ان كان سمينا فِرْنَازُ{ قرية من شيروان **فِريكُ }** الحنطة قبل اشتداد حباتها ع قُريكِرنْ{ مصدر مركب بمعنى البعث والارسال فعله الحالى (فَربِدِكُه) فِرِينُ { مصدر بمعنى الطيران فعله الحالى قُرْنی} سخلة الغنم المتأخر ولادتها عن ولادة الغنم فصل السين بعد الفآء فُسُ الطربوش عند بعض ت فُسْادُ النمام والنميمة (فسادى) ع فِسْتَاقُ مَاتَجِفْف بنفسه من الزبيب في فِسْتُوقی من لایأوی البیت ویدور عبثا والكلبالذىلايأوى بيتصاحبه فصل الشين بعد الفآء فِشُ الحِاط من الانف

. ۱۸۳٬

فَظُكِرنَ{ مَسَدَرُ مَرَكِ بَمْنَى التَفْتَيْرِ عن امريقام اليه بجد فعله الحالي. (فظدِكه) فِظَكُ { الفاتر عن امريقوم اليــه بجد فصل القاف بعد الفآء قَعَنَانْدِنْ { مصدر عمنى فصل شي من شي فعله الحالى (وَدِقِتَبنَه) فُقَه } طالب العلم الغقيه ع فَقِيرُ{ الفقير والحليم ايضاع فَقِيرُ نُونُ } مصدر مركب بمعنى الافتقار والحلم فعله الحالى (فَقَيْرْدِنَه) فصل الكاف بمد الفآء فِكَارُ{ النَّفَكُرُ وَالْحُوفُ ايضًا وَكَذَا ۗ (فِكِز) ع قُكِرِنْ ﴿ مصدر بمعنى الفَّحِ وحل الشيُّ المربوط فعله الحالى (قُدِكَه) واسم ِ المفعول (قُكرِي) فكرين مصدر بمعنى النظر والابصار فعُله الحالي (دِفَكُرُه)

فصل الطاء بمد الفاء فِطَارُ } المفطر الغير الصائم ع فِطْرَه { زَكُوة الفطر وكيــل معروف في اسعرد وتوابعها فِطِرْانْدِنْ } مصدر بمنى الرؤية والابصار فعله الحالى (دِفِطِربِنَه) فِطِرينُ } مصدر بمعنى الافطار فعله الحالى (دِفطِری) ع فَطِصِينُ مصدر بمعنى الموت من انحباس النفس فعله الحالى (دِفِطِمِي) ع فَطِصْالْدِنْ ﴿ مصدر متعد بمعنى القتل بحبس النفس عن الحروج فعله الحالى (دِفطِمينَه) فِطُورُ ﴿ مَا يُؤكُّلُ صِبَاحًا قَبِلُ الْغَدُّ آءَ عَ فَطِيرُ{ الحَبْرُ الرقيقِ العريضِ لايخمر فصل الظآء بعد الفآء وْظَافِظُ حَكَاية صوت النحل ونحوه فِطْبُونُ} مصدر مركب بمعنى الفتور عن امريقام اليــه بجد فعله الحالى

فعله الحالى (قَدِكُثرَه) واسم المفعول (فَكُنَّتَى)

فصل اللام بمد الفاء فُلْأَنْكُسُ } بمعنى فلان ع ف فَلَّذِينَ } مصدر بمعنى الانفلات فعله الحالى (دِفلِتي) ع فَلِتَانَدِنْ { مصدر بمعنى الافلات فعله الحالى (دِفَلِتِينَه) فِلْفِلْ } الفلفل لغة كثير ع فَلَكُ { الطالع والأقبالِ ع فِلُهُ الله عند الأكثرين بمعنى النصراني فِلُوقَه } الفلك الصغير ع فَلِيتُ } من لم يكمل عقله لكونه فىسن

فصل الميم بعد الفآء فمرين عصدر لازم بمعنى انطفاء النار فعله الحالي (وُدِمْرِي)

قُكُشُتن } مصدر بمنى اطِفا م السراج | قُرِانْدِن } مصدر بمنى اطفا م النار فعله الحالى (وَدِمْرِينَه) فصل النون بمد الفآء فَن { الحيلة والمكيدة ع

فَنْابُونَ } مصدر مركب بمعنى الانعدام فعله الحالي (فَنَادِبَه) ع فَنَاكِرنَ مصدر مركب بمعنى العدم فعله الحالى (فَنَادِكُه) ع فِنَاظِ الافعال السيئة فَنْجُانُ الفَّجَانُ تُ عَ فِنْجِكُ الوشبة والنطة فِنْـذ ﴿ فَتِيلَةً طُويَلَةً نَطْلَى بِالشَّمْعِ وَتَطُوى

يستصبح بهاع فَنُرُ } القنديل ت فِنْكُ } قرية من بهتان والبغل الصغير فِنُونِي الحِيَالِ الْمُنْفِعُ

فصل الهآء بعد الفاء قَهَا تُن ﴿ مصدر بمنى لين نجو الحنطة

لكونها في محلّ ندى فعله الحالي (قُتى)

فِهُمْ الفهم والأدراك ع فِهِيتُ بُونُ مصدرمركب بمعنى الاستحيآ ، فعله الحالى (فِهِينْدِبَه) واسم المصدر (فِهِيتْ)

فصل الواو بعد الفاء

فَوِ تِبِنَ } مصدر بمعنی فوات المصلحة فعله الحالی (دِفَوِ بَی) ع فَوِ ثَانْدِنْ } مصدر بمعنی تفویت الارفعله الحالی (دِفَوِ تَینَه)

فُوتِكُ منديل بيضا تخمر بها النسآء فُورِين مصدر بمعنى فوران الشئ المائع عن غليانه على النار فعله الحالى (دِفُورِي) ع

فُورُطْأَنْ } اظهار المرَّ من نفسه ماليس فيه من الاوصاف الحسنة كالشجاعة والتكلم بذلك فَوِكَانْدِنْ } لغة فى فوتاندن لبعض فَوكِينْ } لغة فى فوتين

فصل الياء بعد الفاء

في اسم اشارة للمفرد القريب مذكر

اومؤتنا ويقـــال (آفی) ولغير المفرد مطلقا (فان) و (آفان) و(فانبها) (وآفایهها)

قِیجِنْسَیْنُ مصدر بمعنی شعل النار وایقاد المصباح فعله الحالی (تُسِیِّجِیَّه) واسم المفعول (قِیجِنْسْتی) وربما یؤقی بالپاء الکردیة مکان القاء

فِيرِشُ الشجيع الصالح للامور ع فِيرِكُ الحيوط المهيأة لنسج وجه نعال الأكراد المتخذة من الحرق والحيوط فيركُو ما يأخذه السلطان من الدراهم في كل سنة من الاهالى ويقال(فيركي)

فيراً كلة بمنى مع للمصاحبة فيراً كلة بمنى مع للمصاحبة فيراً أن قرية من قضاً مكس فيراً أن صوت المستغيث فيراً أن الغائط المائع منه كردية فيشل الفعل القبع من الحيوان فيشكاني الصغير من كل شئ فيكي الفاكمة محرفة ع

= \^

(قَيْدَانَ) في المصدر وفي الفعل الحالي (قَيْدِدَهُ)
فيلُ الحيوان المعروف واسم عودين من عيدان الشريخ ع
فيلادُ النعل ليس في اسفلها كثير مسامير فيلُ من الآوابي واسع الفم فينُو الطربوش

وَيُكُنِّنُ مصدر بمنى الاجتماع والالتيام والمصالحة كذلك واشتعال النار ايضا فعله الحالى (وَيَدِكَفَهُ)
ويك المخسِنِّنُ مصدر مركب بمعنى جمع الخسياء المتفرقة فعله الحالى (وَيك بَعِنَا)
ويكدان مصدر مركب بمنى الجمع واللم فعله الحالى (وَيكبرية فقول

حرف القاف

– ق –

فَابُوتُ الجَبّة من الجوح الواسعة المفتحة الأكام ت فابخُوز كم قرية من صاصون ع فايخُواب المعارض فى الكلام ع فابُوز مايبقى من الجرة المنكسر بعضها فابان قطار للاوزان فأبسُون معروف لاشعال البندقة ت فابُلِه كمب الرجل محرفة ع فابلِه السيف الملبس غمده بالفضة بعضاً الوكلاً ت

باب القاف لا تلفظ الاكراد بهذاالحرف لا بخالف تلفظ العرب به فصل الالف بعد القاف فصل الالف بعد القاف تاب مازاد على الجلد الايسر للكتاب يطوى على رأوس الاوراق ت فاب قاب لا نعل متحذة من الحشب تلسه النسآء في الشتاء ع الباب الواسع ولايستمل الا في الواب الاكابر

قَاشُ{ بَمْنَى القدر مِن الشِّيُّ والقياسُ ع قَاشِمُ اللهِ عَلَيْ الرائحة قاشِلُ } محرف قشر العود والبطبخ ونحو ها ع قَاشُ} فص الحاتم اظنه محرف طاش ت قَاظِی القاضی عربیة قَاظً} طائر وهو الاوز ت فَاظَانَانَ} قرية من ناحية كُوضُورْ قاظاخِي من الثيران والبقر ماكانحسناً جسياً وهو اعلى قيمة فْافُ { مُحرف قحف الرأس واسم لحرف القاف ع قَافِكُ الحَدْف كردية قَافُو ﴿ مَا يَأْتَى بِهِ النَّهِرِ الْكِبِرِ مِنَ الْحَطْبِ وقث ازدياده في الربيع قَاطِغُ } اللبن وما تبخذ منه كالجبن وغيره قافى الكلام السجوع المقنى ع قافي بيز { المتكلم بالكلام السجوع قَافَقِلُوزُ ﴿ جِمَاءَةُ الأَوانِي الْمُخَذَةُ مَن التراب وبعضهم يقول (فَاقْفِلُوخِ)

فَاتِلُ } من قتل انساناً ع فْاتِرْچِي الحادم المستأجر لحدمة ابغال واچك العيدان الصغار الموضوعة على العيـــدان الكبار في سقوف بيوت الأكر اد قَارْخِ} شجر عندهم قَارُوشُه { المكنسه المتخذة من العيدان الصغار قارقارُوك النحيف الضعيف من الانسان وكذا (قار بجُوك) قاز } من اصطلاح طلبة الأكراد وهو من يأخذ حصته منالطمام بعد اخذ كل منهم حصته في مقدارعة معلومة قارْقارْ{ العالى من صوت الحيــوان وكذا (قَارينَ) فَارُومَه ﴿ نبت يؤكل قازك المطنجة الصغير. ذات اذن قَارُكُ العلك المتخذ من لبن اصل الحرشف قَازُوخُ الوَّلَّدُ العَالَى المُحَدِّدُ رأْسَهُ وَهُو الحازوق ع ت

قَالِنُزُ ﴿ قَرَيْهُ مَنْ شَيْرُوانَ قَالُو ﴿ آجَرَة مبسوطة وتوضع على النار ومخنز عليها قَالْقِيلُ } كُلة يكنى بها عن الحوادث عربية وَّ لُولُه} ﴿ قَسْرَ العَوْدُ يَلْتُوى بِمُضَّهُ عَلَى رمض بتجقّفه في الشمس قامَه ﴿ مَنَ الْأَسْلَمَةُ سَكِينَ عَرَيْضٌ قَصِيرً غير مقوّس قَامَتُ } قامة الانسان ع قَامُ} (قام من تنه) ای تحع رجلای لا استطيع المشي ويقال ( اق آق قامه ) لايغطى بدن الانسان ويقال (زيد قامه منه) ای هو نظیری فی شی ً قَامُقَامُ القائمة المنصوب في القضاء من طرف الدولة ع قانحچی عصی صغیرہ فی رأسہا جلد مآوی یضرب بها الفارس فرسه ليسرع ت قامِيشُ{ القصب نبات معروف ت قَانُونَ} العادة وقانون الحكومة ايضاع قَانْتِزْ البغل محرف قاطرت ع

قَاقِيشُكُ { طَائر اسود اصغر من الحمام قاقى البيض لغة للإكراد قَاقِلُوكُ ارومة نبت سوداء تؤكل قاظيانيي لزيت الحجروهوالغاز افرنجية قَافَرَشُ ﴿ نُوعَ مِنِ القرعِ مَاثُلُ اللَّونَ قازمُ{ الخيط المعمول منالوبر والصوف فَارْحِكُ عظم الذنب المستمى بالعجب قالِكُم قشر الجوز ونحوم قَالِنُدُ الغليظ محرفة ت قالِن الغليظ ايضات قالِبُ القالب عربية قَالاًنْ لَمَ مَا يَأْخَذُهُ وَلَى المرأة ممن يزوجها اياه من الاموالكما هو عادة الأكراد قال المع في من الفضة تمّا يخالطها قَالَبُونَ ﴿ صَفّآء الفَضّة وغيرها قالكرِنُ للسيفة الفضة وغيرها قالاخ السرقين الموضوع بعضه على بعض يدخر ليشعل في الشتآء عوض

قَبْالَهُ { العمل المقطوع لعامل واسم قرية بقرب ماردين قَبْالُ ﴿ الربي قُباً الفاسد من اللبن الحائر فَيْجُهُ ﴿ زِرَالقَمْيُصِ الْمُخَذُ مِنَ المُعَدِّنِياتُ فُنِحَتُ الفباحة ع قَبرستان ﴿ المقبرة ع قَبْرُ{ القبر ع قِبْراخُ كِرِنْ ﴿ حزم المرُّ ثيابه على بدنه كالمتهئ للسفر مصدر مركب فعله الحالى (قِنْرَاخُ دِكُهُ) قَبْلُه { القبلة اى الجهة التي تستقبل في قِبَلِينُ } مصدر بمعنى كون البنات المزروع جيدا مليحا فعله الحالى (دِقَبِلِي) قَبُو قَبُو} كلة تقال عند طلب المصارعة قَبُولٌ بُونُ الله مصدر مركب بمعنى كون

الشي مقبولا فعله الحالى (قَبْولْدِبَه) ع

قاوِن العليم كبير يستى قاويت العصيدة من الاطعمة قايل } الراضى القانع بالشيء قائي { ادات استفهام كالهمزة وما في العربية وقد يقال (ماقاي) بممناهما معا قايم القوى الصلب عربية قَايْمِبُونَ} القوة والتصلب مصدر مركب قَافِيْكِرِنْ} التقوية مصدر مركب قَايِلْبُونْ} الرضاء بالثينُ والقناعة به فعله الحالى (قَايِلْدِبَه) ع قَايِلُكِرِنُ ﴿ مصدر مركب بمعنى الارضاء متعد فعله الحالى (قَايِلْدِكَه) قاييش} القطعة الطويلة الدقيقة من الجلد يشد بها نحو الخنجر على الوسط ت فصل البآء بعد القاف قُنْ المصارعة والمماركة قُبالُ الشيُّ الجسيم العظيم الجُّنَّة

أُقْتَكُ الصدريه من الملبوس

وَّشَكِرِنْ مصدر مركب بمعنى انفاد الشيُّ فعله الحالى (قُذرِكه)

قَتْكِرِزُ عمرف القطع مصدر مرك عمنی تقطیع الشی المتصل قطعا فعله الحالی (قَتْدِكه) واسم المفعول (قَتْدِكري) ع

وَيُلُ القتل عربية

وَتُلُوقِتُولُ} المقاتلة العظيمة ع

فيم الله على الشجرة فى الارض بعد قَيْم الله على الشجرة فى الارض بعد قطعها

فَيْنَى لَهُ مَحرف قطنى ثوب سداه من الحرير ولحمته من غزل القطن له وجه واحدع فصل الحآء المهملة بعد القاف

قَحْبُ الزانى ت ع

قَتْ القحط ع

قَیِّین مصدر بمعنی عزة وجود الشی فعله الحالی (دِقْجَتی) ع

خَبُولْ كِرِنْ مصدرمركب بمعنى القبول والرضآء فعله الحالى (قَبُولْدِگه) فصل انتآء بعد القاف

> قَتْ القطعة من كل شي قت القصير من كل شي

قَتْأَنَّ اللَّهُ مَا يَنْدُفُ القطن

ومصدر بمعنى تحزق الثياب وتقطع كل شئ فعله الحالى (دِقَتَه) واسم الفاعل (قَتْايي) ع

قَتْانْدِنْ ﴿ مصدر بمنى قطع الشيُّ فعله الحالى (دِقَرِيبَه)

قُتْبُونَ \ مصدر مركب بمعنى نفاذ الشيء فعله الحالى (قَدْدِبه) كردية محض

قَتْرَانُ{ مجرف القطران ع

قَيِرْمَه { من ادوات البندقيه مايكال به باروتها

فَتِفِينَ } مصدر بمعنى تأثر الانسان من البرد الشديد فعله الحالي (دِقُتِفِ) فَتَلِكُ } القناء الغير المسقية بالماء

قَدَارُكِرِنُ المصدر مركب بمعنى طرح الدراهم المذكورة فعله الحالي. (قَدارْدِكُه) قَدِرْانْدِنْ مصدر بمنى (قَدَازَكِرِنْ) فعله الحالى (دِقَدِرِينَه) قَدَرُ ﴿ قدرالله سجانه والمقدار من الثيُّ عَ قَدْزُ القدر والحرمة ع قُدْرَتُ الاقتدار على فعل شي ع قَدَغَه } وضع الحجز على شيُّ ان لابباع. ولايشرى كردية قِدْقِدْ حَكَاية صوت الدَّجَاجة قَدَكُ } الكرباس الأحمر الردى. قَدَمُ الرجل من الانسان ع قَدَمُكُاهُ الحلاء محل قضآً . الحاجة قَدَمَه} ما يعجل تصفيته من الحنــطة او. الشمير للاكل قبل أوان تصفية البيادر ع قِدُومُ} الرجل والهيئة ع قِدِيكُ القباض طبيعة الانسان وتأثرهـ من جس نحو خاصرته

قَرِانْدِنْ{ محرف الفهر مصدر بمنى الايقاع فى الكرب والغ فعله الحالى (دِفْجِرِينَه) ع قِرِينَ مصدر بمعنى الوقوع فىالكرب والنم فعله الحالى (دِقْجِرِي) عَ قَفِكُ الحرف من الآئية قُوْرُهُ مُحرف القهوة المعلومة ع فصل الدال بعد القاف قُدًا} محرفالقضآء منالبلاء والمصببةع قَدَانُ ﴿ محرف قضى مصدر بمعنى الانقضاء فعله الحالى (دِقَدُه) ع قَدانْدِنْ } مصدر بمعنى قضآ، الأمر وتسويته فعله الحالى (دِقُدينَه) ع قَدَاكِرُ} من يجب المنازعــة والمخاصّة مع الناس قَدَاكُر ينْ } بمعنى دافع القضآء يستعمل في الصدقة ع قدار محرف قدر ما طرح من الدراهم على الأنمار بدلاً عن اعشارها وطارح الدراهم (قدارْچی)

ورب عرف قربة الماءع قَرْازْكِرْ بِنْ الْمُصدر مركب معنى الاستقرار في محل فعله الحسالي (قَرْ ازْدِكْرُهُ) ع قُرْ بِانْ{ كُلَّة تَفْدية يقال للاعترة (أَزْقُرْ بَانْ تُمَـه) اى انافداء لك ومايتقرب الى الله من الذبائح ايضاع قَرْبُوشُ ﴿ قربوس السرج ع قِرْبُوزُ} من خالط سواد شعر وجهــه بياضه بحيث تساويا او غلب البياض وهو غير مُلِخ ت قُرْ يَالً } الثوب المرقع جدا قرْتَافْ } مايوصل بالكوارة عند امتلامًا وُر جِينُ مصدر بمعنى انقطاع النسات لا من اصله فعله الحالى (دِقْرِچِي) قرَچِي ﴿ طَافَة مَنَ الْأَكْرَادُ يُصْنَعُونَ الغرابيل قُرْ حِمَانُدِنْ} مصدر بمنى قطع النبات لا من اصله فعله الحِالى (دِقُرِ خِمِيْهِ)

قرخ كوكب الشعرى العبور

قَدِيمُ القديم العتيق ع فصل الرآء بعد القاف قِرْ } ما ينزل من السمآء على الارض ليلا فرَّه الفلي من عصير العنب الغير الناضج قَرْازُ الاستقرار على حالة اسم مصدرع قَرَّاسَه} عود يعالج به مايراد قلعه من الاحجار وغيرها ع قَرْافِلُ} القرنقل وحلى كالمسمار الصغير تضمه المرأة فى انفهـــا بمدثقه وهو قِرْ اقِرْ } المنازعة والمخاصمة قِرْالُ { ملك دولة غير الأسلام قَرْامُ الجلد المضروب على فم الأوانى صونًا عن وقوع شيُّ فيها قُرْ افْتِنْ } مصدر بمعنى قطف العنب وقطع سنابل الحبوبات وكسر العود فعله الحالى (دِقُريفَه) قِرَاجُ الارض التي لانبت والتي نفدنبا تها من الرعى

قِركُ الحلقوم وطائر وهو الغراب قِرْمِزْ} دوا، بحمر به الاشیا، ت ع قَرَ مِينُ { مصدر عمني انجماد المائعات وتصلب الاعضآء من تعب او برد اوريح فعله الحالي (دِقر مي) قُرْمُ{ ارومة النبات والعيدان ع قَرْمِحِينُ } .صدر بمنى تعطف الجلد والثوب وغيرها فعله الحالي (دِقَر نْحِي) قُرْ مِخِانْدِنْ} مصدر بمعنى تعطيف الثوب ونحو فعله الحالى (دِقُرْنَجْيَنَه) قَرْنَ { القرن منالزمان ع قَرُنی { قریة من بهتان قَرُواشُ المرأة الحادمة كردية فروش} الغرش من الدراهم تع قُرُو} قرية من شيروان قِريثُ النيُ المتواسَّخ قِرِ بِرُّاهِی} الوسخ الفذر قِرين ﴿ المنازعة والمقاتلة اسم مصدر قِرِینٰکِرِنٰ مصدر مرکب بمعنی قِرین فعله الحالي (قِرينْدِكَه)

قِرحُ العيب في كل شيُّ قرش عرف الفرص من نحو الشمع والصابون قُرساندِن ﴿ مصدر بمعنى ادخال شي في محل لايسـمه الابتعسر فعله الحالى قرَسُو { قرية من هيزان قِرشُ { ما يتناثر من هشيم الكلاء وفتات قرْصُونَ ﴿ وَعَآءَ مَعْدُ مِنَالَةُ الْ كَالْجُرَةَ الا ان فمه اوسع 🗼 قُرسِينُ } مصدر بمعنى انجماد المائمات بالبرد وتداخل الشي في محل لايسمه بسهولة فعله الحالى (دِقَرسبي) قُرْغَانُ { القرأن العظيم الشان وبعض يقول (قُرْأَنْ) ع قُرْعَه { المقارعة للاقتسام والقرعة لاخذ العسكرع قِرْغِي ﴿ قَرَيْهُ مَنْ قَضَاءً رَضُوانَ قَرفِينُ } مصدر بمعنى انكسار العود فعله الحالي (دِقُر في) قَرَقًاشُ} من الضأن الابيض المسود العينين وماحولهما من العشر ت

قَسِمْ انْدِنْ ﴿ مَصَدَرَ بَمَعَىٰ قَسَادِكُونَ فَعَلَّهُ الحالى (دِقِسَرِينَه) قَسُنٍ } محرف قصب التمرّ ع قِتَّتُ الفصة والحكاية محرف ع قَسْرُ} محرف القصرو البيت ع قَسْرِكُ ﴿ قَرَيْهُ مِنْ نَاحِيْهُ رَشَانَ قَسِفْانْدِن مسدر بمعنى تقصيب الحم وتقطعه فعله الحالى (دِقَسِفِينَه) قَسِفِين } مصدر بمعنى التــأثر بالبرد في الغاية فعله الحالى (دِقَسِفِي) قَسَل} كدس الحنطة ونحوهـــا محرف قصل ع قَسَمُ الحلف والسم ع قِسْمَتْ } الرزق والنصيب ع فصل الشين بعد القاف قَشًا} الجمد لغة بمض قَشْارْتِنْ } مصدر بمعنى ازالة قشر الشيء فعله الحالى (دِقَشْبَرُهُ) ع قَشِتينُ{ مصدر بمعنى الذهاب لكنه انما

فصل الزآئين بعد القاف قَرُكُم القز هو الابريسم ف ع ﴿ قَزَّازُ} الحياط للثياب ع قَزَبُ} الكبد لغة بمض قِرْكُ} طائر ابلق طويل الذنب قُرْلَقُرْتُ } دوبة كالدودة تنخذ لها بيتا من هشيم الكلآء تلصق ذبها به وتمشى به وربما تأكلها الدواب فتموت قِزلان عشيرة من اليزيدية وِ \* لأندِن } مصدر بمعنى اذابة السمن فعله الحالى (دِقِرْ لِبِنَه) فصل السين بعد القاف قَسْارْ كِرنْ ﴿ مصدر مركب بمعنى قصر الثياب فعله الحالى (قَسْارْدِكُه) واسم المفعولمنه (قَسْارُكِري) واسمالمصدر قَسْارْچِي﴾ محرف القصارع قَسْتِي { العمد ضد الخطأ ويقال (قَسْتُ) و(تَشْتِبِكًا) محرف تصدع

قُطْبُ رائيس الاولياء عليهم الرضوان ع فصل الظاء بعد القاف قُظُ الفرج من التي كلّ حيوان قُظاً الفائت من الصلوة والصوم ومقدار من القرى تحت ادارة قائممقام ع قُظاً كِرِنْ مصدر مركب بمعنى قضاء الفائت من الصلوة والصوم فعله الحالى (قُطادِكَه)

فصل الفائين بعد القاف الكان الذي تحت جحركبير يحتمى به من المطر والشمس ع قفْد المقبض من نحو الحنجر ومقدارما يقبض باليد من نحو الحشيش قفش الوثبة عربية قفش المقدار القليل من الكلا قفش المقدار القليل من الكلا قفل الناب ع قفل الباب ع قفل الباب ع قفل الباب ع ففل الباب ع فعله (دِقُن إليه مصدر بمنى قفل الباب فعله وَقُل إليه المقدار بمنى قفل الباب فعله وَقُل الباب ع المقدار بمنى قفل الباب فعله وقائل المقدار بمنى قفل الباب فعله وَقُل الباب فعله وَقُل المقدار بمنى قفل الباب فعله وقائل المقدار بمنى قفل الباب فعله وقائل المقدار بمنى قفل الباب فعله وقائل المقدار بمنى قفل الباب فعله المناب فعله وقائل المقدار بمنى قفل الباب فعله وقائل المقدار بمنى قفل الباب فعله وقائل المقدار القليل مصدر بمنى قفل الباب فعله وقائل المقدار القليل مصدر بمنى قفل الباب فعله وقائل المقدار القليل مصدر بمنى قفل الباب فعله وقائل المقدار المقدا

قَفِلينُ ﴿ مُصَدِّرُ بَمْعَىٰ التَّأْثُرُ بِالْبَرْدُ جَدَاوُ

يعبر به عن ذهاب من يستكره اقامته فعله الحالى (رِقَشِتى) قِشْرِكُ القشر عربية قَشَمُ الجد من الآء قَشْمَرُ } الطّآاز الذي لايبالي بخرم مروته فصل الصاد بمد القاف قَصَّابُ { قصاب اللحم ع قَصًّا بُخَانَهُ ﴿ مُوضَعَ ذَبُحُ الغُمْ قِصاص القصاص ع قُصَّانَ } تنفط الرجل وتقرحها من نحو كثرة المشي مصدر فعله الحالي (دِقْضَه) قَصَانُدِنْ مصدر بمعنى قصالتني بالمقراض اوغيره فعله الحالى (دِقْصِينُه) ع قَصْدُ القصد اسم مصدر ع قَصِدين القصد الى احد لاستقضآ. حاجة مصدر فعله الحالى (دِقَصِدَه) قُصُورٌ} النقص والقصور ع فصل الطآء بمد القاف قَطَانُ } مصدر بمعنى الضرب و لدق فعله الحالى (دِقُطُهُ) وكذا (دِقُطينَه)

قلبُ عروة الجوالق ونحو. وقضآ. في قُلْيِكُ } الجِنهَ. لو آ، كنج قُلِبْالْدِنْ } مصدر بمعنى القلب فعله الحالى (دِوُلِبِهِنَه) واسم المفعول (قُلِبالْدِي) قلبين { مصدر لازم بمعنى الأنقلاب فعله الحالى (دِثْلَبِي) ع وُلْبُونَ } مصدر مركب بمعنى انتقابالشي فمله الحالى (قُلْدَنَه) فَلَتَيْنُ الْحُوضُ المعد للوضوءع قُلْتيكُ ﴿ قرية بقرب بدليس قِلْخُ ﴿ مَقْرَاضَ مُحْصَـوْصَ لَفْصَ صُوفَ قُلِزينُ مصدر بمعنى مراقبة الفرصة على شي فعله الحالي (دِقَلِزي) قَلْسُ{ الضعيف النحيف من الناس والخبوان قُالْسَبُونُ ﴿ مصدر مركب نَمْنَي الضعف والنحافة فعله الحالى (قُلْسُدِبَه) قَلْسُكِرِنْ{ مصدر مركب بمنى جعل الثي ْ تَحيفاضعيفا فعله الحال ( قَلْسُدِكَ )

جداوا الموت به فعله الحالى (دِقُفِلي) وُفُلِكُ مِن الحلى عقود من مرجان او كهرباء على طرف منها صفيحة فضة تلبسها النسآء بالايدى ع فصل اللام بعد القاف قُلْ{ الثقبة في الحائط وغيرها قله من الخيل والبغال الاحمر المائل الى الصفرة ت قَلْانىكُ الرماص الابيض يبيض به الصفار اوانى النحاس وكثير يسميه ( ۋړ ) ت عَلاَ شَكْعِي من يبيض الاواني بالرصاض المذكور عَلاَشْتِنْ{ مصدر بمعنى شق نحو العود طُولاً فعله الحالى (دِ قَلْبَشُه) واسم المفعول (قُلاشتي) قَلْانُ مصدر عمني قلع النبات عَلاَنْدِنْ{ مصدر بمنى تقلية الطعام وبمعنى استئصال الشئ ايضا فعله الحالي (دِ قَلْمَهُ) قلب للنسان والثي المنشوش كا الدارهم الزيوف ع

قلة مايبني خلف الجدار كالمنارة تقويةله قُلُو } السمين من الحيوان قُلُوْبُونْ{ مصدر مركب بمعنى السمن فعله الحالى (قَلُودِتُه) قَلُوكِرِنْ { مصدر مركب بمعنى معالحة الحيوان ليسمن فعله الحالى (قَانُودِكُه) قُلُونَ القليون المعروف ع قِلُومِكُ من تعطفت اعضاؤه منالريح والشجرة التى قطع اغصانها ع قُليلُ } الثقبة في كل شيُّ قُلِيلْبُونُ } مصدر مركب بمعنى انتقاب الشيُّ فعله الحالى (ْقَلْمِلْدِبَهِ) وُليلْكِرِنُ مصدر مركب عمني ثقب الشيُّ قعله الحالى ( ُقلبلْدِكُه ) واسم المفعول (أقليلكِري) قلي اللحم المقلو المدخر للشــتآ، كاهو عادة الأكراد ع قلِمكُ { عَلَقَ البَّابُ الْمَخَذُ مِنَ الْحَشْبُ قِلْهِ إِلَى من الاصابع الخنصر قلِيسِيلُ للمام متخذ من لم جعل قطما

قَلِشْانْدِنْ { مصدر بمعنى شق العود ونحو. طُولًا فعله الحالى (دَ قَاشِينَه) قَلِشْينُ مصدر بمعنى انشقاق العود ونحوه طولا فعله الحالى (دِقَاشِي) واسم المصدر منه (قُلْشُ) قَلْف ﴿ عَرُوةً نَحُو الْجُوالَقِ قَلِفَانْدِنْ } مصدر بمعنى الاقلاق والنحريك فعله الحالى (دِ قَلِقِينَه) قَلِقَينُ ﴿ مُصَدِّرُ لَازُمُ بَعْنَى التَّقَلْقُ وَالْتَحْرِكُ فعله الحالى (دِ قَالِقِ) قُلْقِلِينُ { مصدر قَلِقِينَ فعله الحالى (دِ قَالَمِلَ) ع فَلْقُلُه } الزائد تان في الباب احديهما في الطرف الاعلى والاخرى فىالطرف الاسفل قُلْكِرِنْ ﴿ مصدر مركب بمعنى ثقب الثي فعله الحالى ( ُقَايِكُه ) واسم المفعول (قُلْ كِرِي) قَلَمُ لَم الكتابة ع وَلِنْكُ لَمُ طَائَّرُ وَهُوَ الْكُرِكُيُ قُلْنُدَرَه ﴿ قرية من بهتان

هَمُسْلَازُ{ قرية من شيروان **قُنْسِيعُونْ }** النمام بين الناس قِمْقِمُوكُ الحرباء الصغيرة فصل النون بعد القاف قُنْاً{ كُلَّة تَفيد التَّنزل من المطلوب الا على الى المطلوب الادنى والقناعة باالادنى بعدما لم يحصل الا على وبقرب منها معنى قول بالأقل الاسواق قِنْاعَتْ الفناعة عربية قُنْتَرَهُ ﴿ محرف قنطرة عود طويل يجعل كالميزاب يمد على حافتي الوادى ليجرى الماء فيه ع قَبْخ { الْجِيد من كل شيُّ قَغْنِيُونُ{ مصدر مركب به ني حسن الشي وجودته فعله الحالى (قُنْخِدِبُهُ) فَجُكِرِنُ مصدر مركب بمنى تحسين الشيُّ وتجويده فعله الحالى (يُخْبِرُكُه قُنْجِكُ ﴿ زَاوِيةَ الْبَيْتِ

يطبخ على صفيحة من الحديد من غير صب مآ، عليه ثم يجعل عليه اللبن الحائر مع الثوم قُلِيدِيثُازُ} طعــام متخذ من اللحم السمى عندهم قلى مع البصل قُلِيكُ { السَّجِن لغة بعض فصل الميم بعد القاف قَمَانُ} مصدر بمعنى مشارفة نحو الثوب من الاحتراق بالنار فعله الحالى (دِقْمَه) مُخَارُ{ القمار والميسرع **قُمَاشُ**{ النوب المتخذ من الحرير ع **قُن** الجوزنان المتلا صقتان هُ بِلْ } القمل من الانسان هَٰتُلِكُ{ منديل صغير من الحرير قَضِيمُ الكف مهيئًا للملا قَمْعِكُ لذنب المعز هُرَ<sup>رُ</sup> { منالانسان من يميل لونه الى السواد ومن الحيوان غير الانسان الاسود المائل الى الصفرة ع هُرْی طاآئر معلوم

قَوْالَ{ مَن رؤسـآء اليزيدية وحسن الصوت المغنى الناس ايضا ونوع من النادق قَوْامْ{ عود ينصب فى الارض يطوى به المحاجن ع قَوْارُوكُ لِهِ الجوز قبل اشتداد قشره يقور بالسكين ويستخرج منه قُونٍ } الاشــل اليد او الرجل وجبل. بين ارضروم وطرابزون قُوْتُ مايدخر للاكل قُوَّتُ} القوة ضد الضعف . قُوتى} الحقة التي يوضع فيها الاشياء وُو خِ الفخالكبير يصادبهالسباع وارومة الشجر ايضا قُوچَانُ} الاستملاك معلوم ت قُوچْبَهُدِرْ} بنت له اروته مسهلة **فُو**رْ} النحيف من الحيوان والمنحنى ايضه<sup>.</sup> قُورْبُونْ} مصدر مركب بمعنى النحافه والانحناء فعله الحالى (قُورْدِبُه) وُوزَكِرنَ النَّخِيف.

قُنْحِبركُ القرص واخذ لحم الانسان يين اصبيعين وعصره قَنْدُ ﴿ الرأس منالسكر ويضاف البه نحو قند شکر قُنْدَرَه الحذآ، معلوم قَنْدَهَارِي ﴿ نُوعَ مِنْ جِيدِ الْحِنْطَةِ قَنْقُنْاسُكي ﴿ قرية من غرزان قِنِكُ ﴿ بِيتَ يَعْمُلُ لَمِيتُ الدَّجَاجِ قَنْديل القنديل ع قِنُوتُ البخيل الممسك قِينبني البت يؤكل يخرج اول الربيع قِنْيَاتُ{ محرف القناعة ع فصل الواو بمد القاف قَوْ ارْتِنْ } مصدر بمعنى تقوير الشيُّ فعله الحالى (دِقُويرَه) ع قَوْاقً ﴿ صانع الكيزان وأوانى الحزف قُوْاشُ } آلة من نحاس عريضة الرأس مثقبة يؤخذ بها الرغوة من الشيء المغلى

قُوچَمه المسابقة بالحيل ت قُولً} الرقيق الأسود ت قُولُ { المقاولة فىالعقود والكلام المنظوم عربيا اوكرديا يتضمن قصة اومدحا او عشقا ع قَوْلَقُ } كيسصنير تضع النسئافيه جراب الكحل قولَك الله اوراق عريضة تنبطح على الأرض قُولِنْع عله معلومة ع ف قُولچی} معلوم ت قُوْمُ الطائفة والمشيرة ع قُوْمَانُ} اهالی جبل صاصون قُومُ ﴿ وَعَآءَ كَبِيرِ مَخِذَ مِنَ الطَّينِ يَخْضُ فيه والرمل إيضا ت قُوْمِكُ لَا قرية منزركان ونوع من القرع له ذنب طويل قُونَ{ الأُست وُونْدا ﴿ من يمكن الناس من الوطى فى دبره ا تُونْتَاخُ} عَقب عود البندقة

والحنى فعله الحالى (قُوزْدِكَه) قُورِكُ{ مؤخر الظهر ممايلي المقعد قُورِخُ المحمى من المرعى ت قُورِخْچِی} الطور هذا المرعی المذكور فورخگرن} مصدر مرکب بمنی جمی الارض لبنت فيها الكلا فعله الحالي (قُورخدِكه) قُورْجُ} القشر الاخضر الكائن على قُورَقُورُ } البكآء الشديد معرفع الصوت قُوزُ{ حيوان كالثعلب الا انه اسود يتخذ من جلده الفرو قُوزً ﴿ محرفة القوس التي يرمى بها ع ةُوزْانْ{ قرية من روشكان قُوْشُ المعوج من العيدان نحو الفوس ع قَوْشُ مايهي من كدس الحنطة للدياسة قُوشُ} مايدخل تحت ذنب الدابة من الحل او الجلد قُوقُ} الرأس من الحيوان قُوصَه ﴿ قصب الدخن

قَيْدِكُ مَا بِينِ الْحَافِرُو الْكَعْبُ مِنَ الْحَيْلُ ونحوه مايكتب بين سطور الكتاب من الحوا شي قِيرُ} القارو الصوت العالى ع قِيزٍ البنت تركية قِيثُرْقِيثُوكُ } طائر اخضرله صوت رقيق قيسِي} المشمش ومنهم من يخصه بماكان لب نواه حلوا ع ت قَيْسَرُونَ} المقــلو بالسمن من المشمش المجفف ع قِیقًاز} نبت له شوك بحبّه الحمار قِيقَبُونُ مصدر مركب بمعنى النحافة فمله الحالى (قَـقَدِبَه) قيم الرضاء والموافقة طبعا ع قَيْمَتُ القيمة عربية قَيمَه { ما يقــ الا من الحم مع قليل بصل يدخر للشتاء ت ع قِيقِي لل الله عنه الأشجار بمنقاره قِیموِ خُ وریة من بهتان

قُونًاخُ{ المنزل ت قوى { القوى وكلة استفهام بمعنى لاى قُويتي الوصاية اسم مصدر كردية قُو يَتِّيكِرِنُ } مصدرمركب بمعنى الإيصاء فعله الحالى (قُوبِتيدِكُه) فصل الياء بمد القاف قَيْارُ } مايجبربه المنكسر من اواني التراب قِيالسُكِرِنُ مصدر مركب بمعنى قياس شي على شي فعله الحالى (قِيالله رِكُه) واسم المصدر منه (قِياش) ع قِيامَت القيمة عربية قِيتُ } ماياخذه من السمن مناعطي غنه لأحد يأكل لبنها ويعطى شيئا من السمن لصاحبها قِيتِكُ مابين الركبة والكعب من رجلِ الانسان وكثير يقول (قِيجِك) قِيتًالُ } المقاتلة عربيه قِيجُمُزُ ﴿ قَبْعِ الْأَخْلَاقِ مِنْ النَّاسِ قَيْدُ القيد من الحديد ع

## حرف الكاف

## - 4-

كَالْإِنْ} الطريق الضيّق المتعتبر السّلوك كَاچِيرِينُ } عصفورابيض له ذنب طويل كَادَهُ ﴿ خَبْرَ يَحْشَى بِالطَّحِينِ المقلو بِالْسَمْنَ كُلدَانَهُ { الحيل الضخم المجلوب من طرف الروسيا ت كَادِينُ } البيت المُخذ لوضع النبن فيه کادیری داعی الثیران كَادَيْمْدِيشُ} البيت المخذ لوضع كورات النحل فه كاز{ المعلمة والكسب والشغل ايضا كَارْتِيكُ } المِنْرد من آلات البغار كَارْجِينْ } الكمرْى نوع لذيذ جدا كَارْيَمُوكُ ﴿ وَرَدُ اصْفَرَ تُسْمَى عَيْنَ الْبَقْرَ كَارَكُو } صيد القبج في جماعة كيثيرة

كالعرب وتلفظهم بالكاف الكردية مثل تلفظ من في لغته هذا الكاف به كالترك وغيرهم وقدميزت الكاف ألكردية من العربية بوضع ثلث نقط من فوقهــاكما هو طريق الأكراد في التمييز الحنطي فلا تغفل فصل الالف بمد الكاف كا التبن يعلف به معروف كاً الثور من البقر كان ( الكعب الذي يلعب به الصبيانع كايك عطعة من حبل كَانُوش} الكابوس معروف ع كَانُولُ } التبن الناعم جدا المختلط فيــه التراب

باب الكاف العربية والكردية} ليعلم

ان تلفظ الأكراد بالكاف العربية

كادك المعز المعز كاذاك معدن الحديد كَانَازُ{ عرف الديك كَادُوشُ} وعآء من الطين له اذنان يشد بهما خيط ليحمل به كَادَارُ { مرعى الثيران كَادِزُ } الخط الطويل في السماء يرى في الليل كسحاب وهيي المجزَّرُهُ كاذ الذراع منالانسان والحيوان كاذى الصيحة اسم مصدر كَاذِيكِرِنْ} مصدر مركب بمعنى الصياح فعله الحالى (كَازيدِكَه) كَازَنْدُ العتب والمؤاخذة كَازَنْدُوكُ} الكثير العتاب كَازُوزُ ﴿ دُوبِيةِ تَكُونَ فِي النِّيـابِ المطويةِ فتثقبها وتخرفها كَازيزُ} الدود المتولد في التين كَاذْ كَاذْ } الصياح الكثير كَاثُمُ الكبة من الحيوط

كَاْذِيْكَانْ} نبت لبنه مسهل كُارُوْانُ القافلة ف كارى لبت مآئي وهو النوبة . كارش} الدخن من الحبوب كادْبَادْ} اسباب الهي لامر كارين المصدر عمني الاقتدار فعله الحالي كاريز الارض الباردة بالتركى يايلا وعين المآء الضا كارماخ عربال كبير المحنطة كَارَنْكُ { وعاء يوضع تحت الثيران عند حال الدياسة فتتفوط فيه کاریخ کشبة ذات اصابع بذری بها نحو الحنطة كَارُوشُ{ نبت شبيه بنبات الدخن مضر كَارُوسُ لَهِ طَبِيبِ الرَائِحَةُ قَد يُخَلُّطُ كَارْكَارْ} قرية من قضآ، كافاش كَانُو خُ من استأجر ليشدما حصد من الكلا. ويجعله حزمات

كُافُودُ} الكافور ع كَاقْنَاشُ} قرية من هيزان كأكا الفاكهة لغة الاطفال كُاكِلُ ۚ لِبَابِ نحو الجوز واللوز كَاكُوخٍ للمالمين نحو المطرقه كَاكُوچِيلُ} طعام متخذ من السلم المطبوخ يغلى بالسمن مع البصل ولباب الجوز مدقوقة ايضا كَالً } محرف الكهل والشيخ الطاعن في السن ايضاً ضدّ ع كالبُون مصدر مركب بمنى الشخوخة فعله الحالى (كَالْدِبَه) كَالِكُ } الجد و نعل خفيفة ليس فيهامسامير کالِکی} قریة من بشیری كَالْأُزُ} غمد السيف ونحو. كَالَكُالَ} اصوتالغنم عندرؤية سخلاتها كَالُومَه} السيف الموسخ المنكسر الغمد

كَاسِكُ } الألَّا، المتخذ من الطين يصب كَاقِلْ } الحراب من البيت في الطعام يستعمله الفقراء ع كأسوخ منجل الكساح كَارْانْ{ جماعة البقر كَاشْ} مع ارتفع من الارض كَاشْكِرِنْ} مصدر مركب بمعنى سحب الشيُّ من الا على الى الأسفل او مطلق السحد فعله الحالي (كَاشْدِكُه) كَاغِزْ} محرف كاغذ الفرطاس ع كَاڤُ} الخطوة من المشي كَافُ ﴿ يُومُ ابْتَدَاءُ جَنَّى الْبَنْدُقُ وَامْثَالُهُ وهو اليوم الخامس والعشرون من طياخ الرومى كَاڤدانْ مصدر مركب بمعنى الحطوة فعله الحالى (ݣَاۋْنْرِدَه) كَاقُكُ اللَّحظة من الزمان كَافُانْ} راعى الدواب كَافِرُ} الكافر بالله نعوذ بالله ع كَاوْرُ} ماتم له سنة من الضان يسمىبه الى السنة الثالثة وهو الكبش

كَانُونْ} اسم شهرين من فصل الشتآءع كَانِكُا} قرية من بهتان كَانِي مِرى اللهِ عن رشان كَاوْ} المتكبر المتعظم كَاوْاتْ} قرية من بهتان كَاوِيرُ} نبت وهو السعدان كَائِينَ} جِرَّةُ البعير ونحو. مما بجتر فصل البآء بمد الكاف كَبَانِي { المرأة المتعاطية امور البيت من ألطبخ وغيره من اشغال الييت كَبْنَادُ لِمُ المُتَكَبِّرِ وَالْكِبْيْرِ مَعَا عَ كُبْازُ محرف التكبير ما يقــوله المؤذن ليلاً ينبه به الناس للقيام الى السحور فی رمضان ویطلق علی اول ا<sup>ل</sup>فجر كُيرُ ﴿ مَظَلَةً مُتَخَذَّةً مَنَ العَيْدَانُ المُنْصُوبَةُ في الارض يجعل عليهـا احزمات كَيْكُ { النَّخالة وكثير يقول (كَلْبِكْ) ت كَيْكُ اللَّقْمَةُ مِن الطَّمَّامُ

كَالِيمُناصُتُ ما يعطى في البيدر من الحنطه للفقراء غير الزكوة كَالْأَنِي} السّكين ذات الغمد كَامْاشُ} التتون المجفف اخضر كَامِيشُ} الجاموس معروف فارسي ع كَامُوخُ إِ مِن يَعْصِرُ الْعَنْبِ كَامَازُ{ دائرة الغربال والدف سُمُامَاخٍ الورك من الانسان والحيوان امُأَ فُ } مايبتي من الماء في مجراه بعد كَامِلُ } الكامل في الفضل والبالغ بالسن او الأحتلام ع كَامِلْبُونُ} مصدر مركب بمنى الكمول والبلوغ فعله الحالى (كَامِلْدِبَهِ) كأمِل المدافعة بالكتف كَأْنُ الوطئ والجاع كَانِي عين الماء ويقال (كَهْني) ايضا كانِي ﴿ كُلَّةِ استفهام بمعنى أين وقد يقال فيها (كا) تخفيفا

كَبْشُ{ مايمد من قصبان شجرة العنب كِتُ { الفرد ضدالزوج واحد الزوجين من نحو الحف كُـتَّـانُ} مصدر بمعنى الدق والوطئ فعله الحالي (دِكْتُه) كَتْأْسِي } بمنى نهاية الاس كِتْكُ السنور الصغير كَمْتِكُ ﴿ جُرُو الدب والذُّب ونحو ذلك كَتْلُ الجاعة من كل شي كُتْلِكُ ﴿ مُحرف كُنَاةً عَجِينَ يَحْثَى بِاللَّحِمْ والارز فيطبخ كالكبة ع كَـبِّن مصدر بمعنى السقوط فعله الحالى (دکَقَه) كِينْبُوكُ قرية من هيزان كَـتَوْ } علة تحدث فىالحيل والبغال معها كِتُوتْ } الحبز البعيد العهد من الحبز كِتيبُ محرف الكتاب ع فصل الجيم بمد الكاف كَيْجُ البنت الى أَنْ تَنزوج

وهو متصل بها تحت التراب ويبتى راسه خارجه فيصير شجرة اخرىع كِتُّه صوت لزجرالهرة كَيْلَكُ { دودة تشولهِ في بعض المراعي تدخل في فم الضان خاصة اذا اكلت إ الكلأ من تلك المراعي وتصمد الى ا دماغها يؤدي ذلك الى موتها كَيْلَكِي} الضان المصاب بذلك المذكور کَیّنَكُ ﴿ لِبَادُ يَتْرُدَى بِهِ الرَاعَى كَبَهُ ﴿ وَرَمْ يَحِدَثُ فِي عَنَقَ الْغُمْ غَالِبًا كَيُو } المنخر من الانسان والحيوان كَبِيسُه { السنة التي يكون فيها شهر شباط تسعة وعشرين يوماً ع فصل التآء بمد الكاف كِيْتَانْ{ الكتان معروفع كُتْ ﴿ نُوعَ مِنِ الكلاءِ يزرع سنة فينبت الى عشر سنين من غير زرع اواكثر يحمل حزمات مجففأ ويدخر للعيوانات فى الشتاء كالفصة والبرسيم

كَذَكِي من اصابه علة السعال كَذَكِي من اصابه علة السعال تنفيراً للطفال تنفيراً لهم عن تعاطى شي بخس ع كُوين كُوين مصدر بمعنى السعلة فعله الحالى (دِكْمِنِي)

فصل الدال بعد الكاف

كَذ ما يكتسب من الأموال بالتعب ع كُذا لا الفقير ف

كِدَارِكُ} نبت ابيض عريض الرأس وهو الكمأة

كُذَانْدِنْ الْمُصَاوَّهَا فَعَلَهُ الْحَالَى (دِكْدِينَهُ)
وامضاؤها فعله الحالى (دِكْدِينَهُ)
كُذَانْدِنْ مصدر بمعنى الكدية وجمع
الطعام بالسؤال فعله الحالى (دِكْدِينَهُ)
كَذْخُدْا الرئيس المعتبر فى القرية
كَذَخُدًا الرئيس المعتبر فى القرية
كَذَخُدًا الذكر من ولد الجاموس
كَدَدْ الكدر والأسف ع

كَدَهُ الولد الذكر للانسان لغة بعض كَدُهُ الولد الذكر للانسان لغة بعض كَدُوكُ لا الربوة وما ارتفع من الارض.

كَيْنُ الأقرع علة معروفة كَيْنُ السّفير من كل شئ كَيْنُ فِي الصّفير من كل شئ كَيْنُ فِي الصّفير الكلب كُيْنُ إلى الحجر الصلد كَيْنِ إلى القرعة في الرأس كَيْنُ إلى القرعة في الرأس كَيْنُو إلى بمنى يافلانة والأكراد يدعون بهذا اللفظ نسآئهم خاصة وكذلك (كَيْنَ)

كِولَه الحزمة من قشور النبات المسمى كندر توضع فى الماء لتلين و تيخذ منه الحبل الحبل السلك المبروم المصقول كِينِي موضع خلب الدجاجة فى المزبلة كِينِي كِرِن مصدر مركب بمعنى خلب الدجاجة ونبشها للمزبلة فعله الحالى (كَحِينِدكَ)

فصل الحاء المعجمة بعد الكاف كِنْشُ} البصل الصغار التي توزع كُنِكُ} علة الدهال

كِرْابُ الارض المفلولحة مرة واحدة ع كُرْارْ{ ماطمج من البرغل والارز وغيره كُرْافُه { قرية من بهتان كُرْ افى } كلة تقال لمن اكل اوشرب دعاً. عليه بمعنى لاهنيئاً ولامرسياً ثِرْانْ{ الثنى التقيل والغالى الثمن ايضا كَيْرُاني { الغلاء والقحط والثقل كراش القميص من الملبوس حُرْانُ } مصدر بمعنى الدوران فعله الحالى (دِکْرُه) كُرْانْدِنْ } مصدر بمعنى التدوير فعله الحالى (دِكْرِينَه) كرٰانْدِن ﴿ مُصَـدر بَمْعَىٰ سَلَّخِ جَلَّد نَحُو الغنم فعله الحالى (دِكْرِيبُه) كِرْ انْدِنْ ﴿ مَصْدَرُ بَمْنِي أَكُلُّ شَيُّ صَلَّبَ يسمع له صوت فعله الحالى (دِكِرَينَه) كُرَّانُ المطرقة الكبيرة كُرْانَه} الغني المتحول كُرْانُ بُونُ { مصدر مركب بمعنى الثقل وغلاء ثمن الشي فعله الحالي (كَيْرَ انْدِ بَهِ)

كَدُونُ الجِرةُ الصغيرة • مُحِدُو } الكلب لغة الأطفال كُدِي ما تأهل من الحيوان الوحثى كُلِدِي ﴿ وصف مدح وذم ايضا يفرق بحسب المقام كُيدِي كِيدى صوت لدعآء الغنم فصل الراء بعد الكاف كُزُ } الحمار والأصم والقرض والقرض والقطعــة من الشيُّ وللاكراد في تافظاتهم بهذه اللفظة باعتبار معانها المذكورة فروق خفية لايطلع عليها غيرهم ولايمكن بيانها هنا كُرْ { الأبن للانسان والقصير الاذنين من الضان كُرْ{ الذُّب من الحيوان كُنْ } الموضع العميق الســاكن من النهر الكبير والدوران ايضا كُرْ { علة وهى الجرب والشيُّ الجسيم الخشن ايضا اى ضد الناعم والربوة من الأرض

كُزْتَانْكُزْ} صانع الاكاف كُزْنَّهُ ﴿ مَنَ الْحَيْلُ الرَّدِي الَّذِي لَا اصْلَالُهُ كِزْمَكُ اللَّهِ يصيب المطر اوحرارة الشمس بعد تصلبه فيحصل فيه تفتت كِرْشَّاكُ عود يقبض رأســـاه فيدحرج على العجبن لينبطح ويرق وهيىالنشابة مُرْرَتُن الله واخذه وسد فم الثيُّ فعله الحالي (دِكْرَه) واسم المفعول منه (كَزْتِي) کِرْ تُکرِنٰ{ مصدر مرکب بمعنی وسم محل من العود بنحو المنشار فعله الحالي (كزندكه) كُرَ يُولُ} الأموال يأخذها من شآ. لا يستطيع صاحبها حمايتها كِرْتْمَانْ} الخشى من الجاموس كِرْتَانْكِرِنْ } .صدر مركب بمعى خصى الجاموس خاصة فعله الحالى (كِرْ نَانُدكَه) كِرْتُوٰڸانْ} المعمول على غير وجهه اللاّـُـ ئقبه منالملابس وغيرها

كُنْ الْكِرِنُ } مصدر مركب بمعنى الثقيل اكْمُنْ تَأْنُ } الجِلِّل والأكاف للدابة واغلاً. الثمن فعله الحالى (كِرْانْدِكُهُ) كُرْاكُرْ اعيان محل ورؤ ساؤه كَرْبُ { الكرب والنم كُرْيَه { الضخم من الاشيآء كُرْ بَشْ ﴿ بنت فيه شوك يحبه الحمار كُرْبُوكي من يكثر الكرب والاسف عَلَى شَيُّ وَكَذَا (كَرْ بُو نَكِي) كُرْ بُون الصم فعله الحالى (كَزْدِبَه) كُرْتُ{ القصير ضد الطويل وطائر كبير يأكل اللحم افرنجية كِرْتُ مِنْ تَ } الأمنعة المختلفة كَزْتَك } الكتير من كل شي كُرْشُونُ القصر مركب بمنى القصر فعله الحالى (كُرْتُدِبَه) كُنْ تُكِرِنْ } مصدرمركب بمعنى التقصير اى جمل الشي قصيرا فعله الحالي (کُرْنُدُکه) كُرِيَّك } من اللبوسات ثوب لانجاوز السترة

كُرْدُني الله العنق كُرُدِي للطام متخذ من الدخن المطبوخ بالمخيض يصب عليه السمن كُرْزُ{ الحزَّةِ مَنْ حَشَيْشُ اوُورَقَ كُرْسى الكرسى الذى يقعــد عليــه والطواحين من الاسنان ايضاع كِرْشُ { البود الطويل الضّحم يوضع فى سقوف اليوت ت كَرْفِينْ } مصدر ِ بمعنى اكل الطعام لاهنيئا ولامرينا فعله الحالى (دِكَر فِي) كُرْكُ الفروة تركية ايضا كَزُكِرِكُ اللَّهُ كَنْدُرُ وطاحونه صغيرة تدار على الارز ليذهب قشره كُركُ { العبائة لا أكمام لهـا والتين قبل ادراكهــا والقشرة في منتصف لب الجوز كُرْكَدانْ ﴿ حيوان معروف ومن عيدن الشطرنج

كُرْخٍ الطائفة معلومة مشهورة بحسن النسآء ولذلك تطلق هـذه الكلمة بين الأكراد على المرأة الحسنآ. كَرْچِكُ الكليتان من الحيوان كُرْ چِلْانْدِنْ } مصدر بمعنى خلط الثيئ بعضه ببعض وتعميت فعله الحالى (دِکر چلبَه) كَرْخْانَه} المعدن المشغول كَرَ لْحَانَه } الاسطام كُرْخُو { قرية من موتكان سكنتها مرة ووجدت فيها معدن حديد حملة الموقع لطيفة الهوآء كثيرة المساء اللذيذة الباردة صيفاً زمهر يرا شتآء كُرْخِينْ } مصدر بمهنى الكراهة للطمام كَرِكُ عطع النجين المهيأة لترق وتخبز لَكْتُرةُ الأكل منه فعله الحالي (دِكَرِجِي) كُرْدُ{ اسم لجيل الأكراد ولقب الشجاع الجسور الغيوركذلك كَرْدَافُ المصيبة والبلاء كُوْدِكَانُ} قرية من زركان كَرْدَنْ{ العنق من الانسان

711

كِرْمِشِينْ} مصدر بمعنى تعطف النوب فعله الحالى (دِّكُرْ مِشي) كِرْمَشَانْدِنْ} مصدر بمعنى التعطيف فعله الحالى (دِكِز مِشِينَه) كِرْمِكِيزْ{ علة فى بطن الانسان يقال ان منشأها من دود تتولد فىالبطن كِرنْ } مصدر بمعنى الفعل وبمعنى التصيير فعله الحالى (دِكَه) كارأيت في تصريف الافعال كِرْنَاشُ} المنقب الوجه من الجدرى كِرْنِي الصوف نمض كَرَنْكُ} نبت وهو الحرشف كِرنْكُ } الائعمّام بالشئّ اسم مصدر كَرْنَبْاشُ حيوان يدخل الفبور ويأكل الميت وهو كالضبع كُرْنُ حجر منقور يصب فيه الماء كَرْنُوزُ الشَّى الحشن من المناع وغيره

كَرَهُ } الارض المحجرة الوعرة

كُرْكِرن مصدر مركب بمنى الاستقراض نعله الحالی (کُرْدِکَه) كُرُمُ الدود الصغار كِرْمِي الذي المدود وكذا (كِزَمُوبِي) كُرُمُ الفضل والاحسان ع كُرْمُ} الحار الساخن من المآء وغيره شُرُ مُبُونُ{ مصدر مركب بمعنى التسخن رالتأثر بالحرارةفعله الحالى (كُزمْدِبُه) كُرْمُكِرِنْ التسخين ،صدر مركب فعله الحالى (كَرْمٰدِكَه) كُرْمِيانُ } الموقع الحار من الارض كرمى الحرارة العزيزية وغيرها كُرْمَافُ { اللَّهُ النَّابِعِ حَارَا كِرْمَانْجِ} اسم جنس لهــائفة الأكراد عموما وكذلك الرعية التى تحت حُكم رئيس تنقاد لأمره كِرْمَانْجِي} اى لغة الأكراد كُرْمِيشُ ﴿ نُوعَ مِنَ الْبِعُوضُ مُؤْلِدًا كُرْمَه } قطعات السوقين اليابس

كِرِيقًا ﴿ من يقوم بامرختان احد ويقعده فى حجر. حين الختن وقد يخــاطب النصاري به تلطيفا لهم واعتبارا و مثله (كِريْف) بلاالفكا تقول العرب يا محتى كِر يَكِرنُ ﴿ مُصَدِّرُ مُرَكِ عَمَى الأَكْثُرُ آءَ والاستجار فعله الحالى (كِربيدِكُه) كَرِيكِرنٰ مصدر مركب بمعنى تقطيع الشي فعله الحالى (كُرْ بِدِكُهُ) كِرِينُ } .صــدر بمعنى البكاء فعله الحالى (دکری) كُرْ يَانْدِنْ } مصدر متعد بمعنى الابكآ ، فعله الحالى (دِكْرِينَه) فصل الزآئين بعد الكاف كُنُّ ﴿ شَجِرَةَ الطُّرْفَآءَ وَاسْمَ مُصْدَرَ بَمْنَى كُونُ التركى فليك كُرُ } المتفرق من نحو الشعر كُزُ} الفرج من آئى الحيوان كُزْاخْتِنْ مُصدر بمعنى قطع قضبان الاشجار للاصلاح فعله الحالى (دِكُنِ

كِرْهَانْ مصدر بمنى انسداد ثقبة الشي فعله الحالى (دِكِرْهَه) كُرَهُو} الريح الشديدة فى الصيف كُرُو} الحلقوم من الحيوان كُرُوْ} الرهن للتامين على الدين تَرِيْوُ} من اصابه علة الجرب ثُرُوزً الثي الحشن كا تقدم كُرُوڤ { الكَبَّة من الغزل مطلقا كِرُوفِورُ الشي المدور كِرِى الاجرة عربية خالصة كِّرى} العقدة فى نحو خيط اوعود كُرِي القطيع من الغنم والقطمة منكل كِرِيتُ الردى القبيع من كل شي والمدر كُو يُحِجُ الحِزف من الفخار كَرِيجِي ﴿ مَنَ أَكُرَ اكْ دَابَةَ اوْمِيتَاتَ عَ کرِیدار کی منی کر بچی ت ع

كِزكُ القطع الصغار الباقيــة من الية الضان بعد اذابتها كُوْ كُرِينُ { مصدر بمعنى ارتعاش المحموم فعله الحالي (دِكْرُزْكِزي) كِزُوْالُوكُ الشعر المخوس المضفور كِزْمِكُ ﴿ مَا يَطْفُو عَنْدُ صَرْدُ الْحَنْطَةُ فَى الصراد من هشيم النبات فيه قليل كِرنْ الكرسّه اى (الكُفْلَى) كُزْنِكُ اسم نبت ما عرفته كِزُورِي المحترق من الثوب المنسوج من الصوف كِرُورَكُ مايوضع فى ســقوف بيوت الأكراد من العيدان كُزُّو} المن النازل من السمآء كُزُوانُ{البطم الجبلي الناعم الحباب كُزى الذوائب كزيرٌ{ معاون مختار القرية بغدادية موـ صليه كالنا طور عندبا

خبنُه) واسم المصدر (كُزْاخُ) كُزُبُ الكبد من الحيوان كُزْيِنْ مصدر بمعنى العض اى الاخذ بالسن فعله الحالى (دِكْزَمَ) كِزْ بَلُوكُ } نبت له ارومة تقشر وتؤكل كِزَ خَانْدِنْ} مصدر بمعنى (كَزْاخْتَنْ) فعله الحسالى (دِكْرِ خِينَه) واسم المفعول (كَرِنْحانْدِي) كِزْزْانْدِنْ} مصدر بممنى احراق النوب المعمول من الصوف فعله الحالى (دِكُرَ كِرْرينُ مصدر بمعنى احتراق النوب المعمول من الصوف فعله الحمالي (دِکَزِرِي) كَزَرْ{ قرية بقرب اسرد كَنْكُ } المكنسة المتخذة من قضبان شجرة كُزْ كِرِنْ } مصدر مركب بمعنى العض فعله الحالي (كُرْدِكه)

كَشْكُصُودُ } قوس قزح كُسْكِي { حديدة طويلة يقاع بها الاحجار فصل الشين بعد الكاف كُشُ{ ما اخطأ من الرمية يميناً اوشمالاً كُشُّه ﴿ مَن رَوُّسَآءَ النصارَى القسيس وكذلك (كَشِبِش) كُشُ الناضر الحسن اللون كِشُ{كُلَّة يقولهـا لاعب الشطرنج الى تنحية فيسله قال له (كِشُوماطُ) فيغلبء كما تقول العرب كش مات فذلك محرفه كِشَانْدِنْ} مصدر بمعنى وزن الثيُّ وبمعنى جرالشي ُفعله الحالى(دِكْشِينَه) كَشْبُونْ } مصدر مركب بمعنى النضارة وحسن اللون فعله الحالى (كُشْدِنه) كَشْتُ } اجتماع الاحبآء في نحو البستان للفرح والسرور ويكون ممهم طعام

كِشْتُ } كلة مقـــاربة تدل على قرب

حصول مدخولها

فصل السين بعد الكاف كُسُ ﴿ بمعنى احد الناس كُسُبُ مايبتي من نحو السمسم بعــد عصره واخراج دهنه ع كُسْبِك الله الودع كُسْتِير} ذبابة تطير فى الليل لهاضو، كُسْتِيلُ} الحاتم من فضة اوغيرها كَسْادُ{ النحيف من الحيوان كَسِدْانْدِنْ } مصدر بمعنى ادخار اللحم للشتآء فعله الحالى (دِكسِدِبنَه) كَسِخْانْدِنْ} مصدر بمعنى قطع قضبان الاشجمار للأصلاح فعله الحمالى (دِکْسِخینَه) كُسكُ { ازرق العينين من الناس كَشْكُ { الاخضر من الالوان كَسُكُمُونَ} بمعنى الاخضرار مصدر مركب فعله الحالى (كَسْكُدِكُه) كَسْكُكِرِنْ المصدر مركب بمعنى جعل الشيُّ اخضر فعله الحالى (كَشَكْدِكَه)

. 410

كَنْفُ{ شَفَّةُ الْآنَاءُ وَحَافَتُهُ كَفَّانَ} القوس للندف والرمى قديما كَفَّانْزُنَّ لَهُ لَداف القطن ونحو. كَفَانْدِنْ} مصدر بمنى خياطة حول الثوب نعله الحالى (دِكَفِبْهُ) كَفْأَشْتِنْ } مصدر بمعنى عصر الشيُّ فعله. الحالى (دِكُ ڤيبشَه) واسم المفعول كُفْچكُ ﴿ وَكَذَا (كَفْحِي) الملعقه للطمام. كُفخُوي ﴿ مُختار القرية من النصاري كَثْرُ الحجر صغيراً اوكبيراً كَڤَرُ{ الابلق منالمعزو الجبل منالحجر ِ كُفَّرُ } الكفر بالله نعوذ بالله كُفْرِ سُتَّانَ} ارض الكفرة كِفْرِيْتُ{ محرف الكبريت كَفَرْزُو} قرية من بشيرى كَفْرُ } الطحلب النابت فىالماء وبعض يقول. (35)

كُشْتِن ﴿ مصدر بمعنى القتل فعله الحالى (دِكْرُه) واسم المفعول (كُشْتِي) كَشْكُ الأقط معلوم ع كَشْكَينُ{ من الحمة الأكراد كِشْكِشْ} صوت لزجر الدجاج ولاغراء الكلب ع كِشْكِشْانْدِنْ ﴿ مصدر بمعنى جر الثميُّ مع المبالغة ومعــارضة اثنين في جر شئ بجره كل الى طرفه فعله الحالى (دِکِشکِشِینَه كَشْكِرِنْ} مصدر مركب بمعنى التنضير والتحسين فعله الحالى (كَشْدِكُه) كَشْكُولْ } الآ. معروف يعلقه السياح في كتفه يجمع الطعام فيه واسم قرية من شيروان كَشُولُ } الباقلاّ. البرية فصل الفآء بعد الكافين كُفٍّ كف اليد والرغوة ع كُفُّ الْتخويف والحيلة ايضا عند بعض كَفْتْأْرُ{ الضبع من الوحوش

ثقب يؤخذ بها الرغوة ويحرك بها الطمام على النارع كَفْكُنُّهُوكُ لِم بنت يغسل به وهوالاشنان كَفْن } الثيُّ العتيق كَفْنْبُونْ لَمُ مصدر مركب بمعنى كون الشيء عتيقا فعله الحالى (كفندبه) كَفْنُكِرِنْ} مصدر مركب بمعنى جعل الشي قديما معتقا كَفْتِكُ } المنديل وخمار النسآء كَفَن } كفن الميت ع كَفَنْكِرِنْ } مصدر مركب بمعنى تكفين الميت فعله الحالى (كَفَتْدِكُه) واسم المفعول منه (كَفَّـذُكِرِي) كَفُّوتْ } شجر بلاثمر يتخذ منه الملاعق كَفُوكُ لِمَارُ وهو الحام كُفِي المنديل كَثْقُ القطعة الكبيرة من الثلج تبقى الى الصيف وشفة الانآء ايضا

كَفَرُهُ الشرير الذي لايستحي ممايصيه ت كَفُرُهُ مَا مِنقَلَعُ مِن جَلِدُ الغُمْ مَعِ الشَّعْرِ ا كُفَّرُ ﴿ دُو آء يحمرُ بِهِ الْأَشْيَآء كُفِرْ انْدِنْ } مصدر بمعنى التمريغ فى التراب فعله الحالي (دِکُـڤيز بِنَه) كَثِهِرِينُ } مصدرلازم بمعنىالتمرغ فىالتراب فعله الحالى (دكفزى) كِفْشُ الشيُّ الظاهر البين كِفْشْبُونَ} مصدر مركب بمعنى الظهور فعله الحالى (كفشدبه) كِفْشُكِرِنْ ﴿ مصدر مركب بمعنى الأظهار فعله الحالى (كفشدكه) كَثْمِشْكُ } مايمصر باليد من نحو الحلوآ. ويجعل كبة ويلقم كَفْشِيڤُ { اناء من الطين واســع الفم يداف به الأقط كَفْشِيلُ } اللَّهُ السائل من فم النائم كَفَّلْ} جلد الغنم ونحوم كَفْكُرِيزُ لِ حديدة عريضة الرأس فيه اكِثِي النام دن صغير ضيق الفم

كَلْانْدِنْ ﴿ مُصدر بمعنى اغلاَّء الماء وبحوم بالنار فعله الحالى (دِكَلِسَه) كَلْارَهُ العود القصير الضخم جدا كَالْاشْتِنْ} مصدر بمعنى شق العود ونحوه فعله الحالى (دِكَلبِشُه) واسم المفعول (كَلاشي) كَلاشُ المصارعة ت كَلْاشْيِحِي} المصارع ت كَلاخُ النحيف من الحيوان كُلان} شهر ايار كُلُّبُ } من يشهى الطعام كثيرا كُلِّياْكِه } الرؤس المطبوخة مع الاكارع كُلِّبَتْأَنَّ الحديدة المثناة التي يمسك بها كُلاتْ} القطعة الصغيرة من نحو التراب كُلّْبُونْ} مصدر مركب بمعنى التوجع والتقرح فعله الحالى (كُلْدِبُه) كُلّٰهِكُ } النخالة من الطحين

كِڤِيلُوكُ { الله منطين يوضع فيه السمن والعسل غالبا كَفِيل الكفيل ع كَرِفِي اللبن اذا طرح فيه الانفحة فصل االام بعد الكاف كِلُّ} الكحل المزينة والعلاج كُلُّ } العضو المعلول وعاَّة وهي الوبَّاء كُلُّ} الثيُّ الساخن جداً والآتى من الضان لها قرنان والمذكر ايضا اذا كان قرناء صغيرين كُلُّ الورد من الزهور كُلاف { ماً، الورد كَلاش{ الجيفة من الحيون والطير كُلاج المفسد بين الناس كُلابُ{ مخلب الحيوان الطائر والماشى كُلْابَهُ { المودان المحيطان برقبة الثورعند الحراشة ع كُلاڤ} اللبّاد من الصوف

كِلْبُ } الوتد الطويل الغليظ وناب نحو كَلِكُ } السلة وهي وعآ. ينسج من عيدان كَلِكُ ﴿ بِظُرِ الْفُرِجِ كُلِّم } الكف مهيئا للملا كَلُّمُ} القبنيط من الخضروات كُلِي لَهُ نُوع ردى من النُّون كُلِنْدِرْ اليقطين من القرع كُلُّنْدازُ العود الكبير العظيم كَلُّنْدِنْ} مااجتم من الثلج الملــــــــقى من ألتنطوح كُلُّهُ} الحسن والقلة كِّلِهٰ} التشكي في الحكومة وغيرها ممن ىنفذ حكمه كُلهُوكُ اسم قرية من بهتان كُلُو} اداة استفهام كما العربية كُلُوازً الحيط المنظوم فيه نحو الجوز والتين كُلُواظُ البرد الشديد كِلُوخُ الرأس من الحيوان

كِلُّهِيجٌ } اللبن لبناً. البيوت كُلِّيُورُ } لغة فى كرپول وقد تقدّمت كُلُّته المبة لهم كَلْچِيچك ﴿ نُوعِ مِن الوردِ كِلْجُوڤ الميل الذي يَكْحَلْبه كِلْحِيْانُ } فانوس صغيريدو ربالايدى يقال له بالتركى فسكه كِلْسُ} النورة بالتركى كرج ع كِلْسِينْ} نبت بنبت في بعض الجبال كَلُّشُ{ الثمُّ الحسن من الحيوان كُلُّشُ} خلط الأمر بعضه ببعض كَلُّفُ { المقدار مِن الحيوط كُلَّكُ } الكوة والاعرج ايضا كُلُّكُ { ازقة تنفخ ويشد عليها عيدان يمر عليها فىالانهار كماهو المعتاد بالفرات كُلُّكُ { الكثير من كل شئ

القدر على النار فعله الحالى (دِكْلِي) كِلْيَازُ} الجلنار من الفواكه كِّلِيقْانُ} الشراريب كِلِيْتُ } القفل للباب وغيره ت كِلِيسُ} ناحية من بهتان كِلِيلِكُ } عود صغير متدل فوق غلق الباب حتى اذا اغلق نزل هذا العود فى ثلة فيــه فلا ينفتح الا برفع هذا العودكا لبيوت الأكراد لُلِيلِكُ { زَهِمَ النَّبَاتُ كُلِيلان الحرارة كَلِيمِكُ { الأنيتان من الانسان كِلِيسْبِخَانُ{ الْكحل للزينة ايضا فصل الميم بمد الكاف كُنْ القلنسوة معروفة كُمْ القصير الذُّب او الأذن عن حد الاعتدال

كِلُورْ الحِبْرِ المجعول حلقة ومنهم من يسميه (كالوخ) كُلُوكُ الكبة من الغزل كُلُورُ ﴿ شَيُّ يَشِبُهُ النَّفَاحُ تَحْمُلُهُ شَجْرَةً العفص يدبغ به كِلْمِلُ } نبت ينبت بين الزرع له حبوب كَلِيثٍ } رأس الية الضأن مدورة صفيرة كِلُولَى الشيُّ المتد حرج كِلُولِيبُونُ } مصدر مركب بمعنى التد حرج فعله الحالى (ݣْلُولْبِدِبُه) لِلُو لِلكَرِنْ { مُصدر مركب بمعنى الدـ حرجة وتدوير الثي على الأرض فعله (كُلُولَهُ دِكُهُ) کِلی الوادی وبمعنی معشر ایضا كُلِي} الجراد ويقال (كُلَّهُ) كِلِي } الشكاية على احد عند احد كُلِّي ﴿ شعر رأس الرجل المرسل من خلف كُلِّي } الطعام الناقص الحه عما ينبغيله كَلِينَ } مصدر بمعنى غليان ما وضع فى كُمْ اللجام للخيل ت كَمْخُهُ ﴿ تُوبِ مَنْ حَرِيرِ وَغَمْلِ احْمَرِ يضرب الى السوادع كُمْزُ المنطقة لغة كثير عت كَرْانْدِنْ} مصدر بمنى تغيير هيئة الشيءُ وازالة رونقه فعله الحالى (دِكْمْرِ بِنَه) كَمْنُرُه} ﴿ دُوالسَّعَةُ فِي الأُمُوالِ الغَنِّي كَمُرك معلوم كَنْشُ مايعصر باليـد ويجعل كة من نخو الحلوا. والارزكمشة وحفنة ع كَنْكُمْ } من الأوانى القمقم محرفة ع كَمِكُ المنديل لمسح الوجه كَرُوزُ} من الطعوم الطع المـــائل الى قليل مرارة كُمَى السفينة ت كَمِينُ { الْكُمِينُ عَرِبِيةً فصل النون بمد الكاف كَنْ الضحك اسم مصدر

كُنْ } الثقبة والحرق والفرج ايضا

كَاخُ الورك من الحيوان كَمَاچَه { من الات اللهو الكمنجة كَمَانُ} العلم والحبر بالشئ كَمَار} مايدبغ به من الادوية الحريف كَالَ { الأدبوقية الشيء يقال (زيدبي كَمَالَه) اىبلاادب اوبلاقيمة يمنى لايعتدبه ع كُمْنِبَتْ } محرف قبة البيتع كَمُنْبَاخِ الحراب المنهدم من الابنية كَمْنَبُرُ} من الحلى النطقة محرف كمر ف كَمْ بُرُوكُ إِنْ نَبْتُ ذُو شُوكُ لَهُ وَرَقَ كُورَقَ السقمونيا يحمل شيئا كالاهليلج اذا انضج حمله احمر باطنه وانشق فتأكله الاكراد كُمْنِ} يوصف به الحِرِّد من المرأة معناه كثير اللحم مربرب كَمْنِحُكِرِنْ مصدر مركب بمنى وسم الضان بقص شئ من صوف ظهر. ليعلم من غيره فعله الحالى (كَمْجُدِكُه)

واسم المفعول (كَمْجَكِري)

كُنْدِرْ } وكذا (كُنْدِكُ) اليقطين كُنْدُ شِيخ ﴿ قَرَيْةً بَهْتَانَمُهَا الْمَلَاعْمُرَاحَدُ الروات في هذه اللغات جزى خيرا كُنْدِ يِشْ} قرية اخرى من بهتان كِنْیِفْ { قشور النبات المسمی بالترکی کندر كِنْكِنُوكُ من في كلامه غنة كانه يتكلم كُنْكُرِنُ } مُصدر مركب بمعنى ثقب الثبيُّ فعله الحالى (كُنْدِكَه) واسم المفعول (کُنْکِری) كِنْكِرِنْ مصدر مركب بمعنى جعل الشي قصيرا فعله الحالي (كِنْدِكُه) كُنْبُونَ{ مصدر مركب بمعنى انتقاب الشيُّ فعله الحالى (كُنْدِبَه) كِنْبُونَ مصدر مركب بمعنى القصرفعله الحالي (كندية) كُنْكِي ﴿ بِمَعْنِي مَتَّى فِي الاستفهام والشرط كنيخ الحنطة عموما كُنَّهُ { الذنب والترحم ايضا والضعيف اللائق بالمرحمة ت

كُنْ } الحصيتان وكثير يقول (ݣُنْكُ) كِنَّازُ} الطرف ت كِنْ القصير من كل شيُّ كَنْانْدِنْ } مصدر متعد بمعنى الاضحاك فعله الحالى (دِكَنِبنَه) كنج زاوية البيت كِنْجُ مايلبس من الاثواب والخرقة كِنْجِزُ الثياب الحلقة المتقطعة كَنْجِزُكُ القرص اى اخذ لحم الانسان بين اصبعين كِسْجِي لللهِ من صوف الضان مأتعلق به ارـ واثها ويبس يُجي} السمسم من الحبوب كِتْنْجِيكِرِنْ} مصدر مركب بمعنى قطع الصوف المسمى عندهم (كُنْجِي) فعله الحالى (كَنْجِيدِكَ) كُنْـذ ﴿ طَائَّرُ وَهُوَ الْبُومُ كُنْدُ{ الفرية والضيعة كَنْدالْ{ الربوة وما ارتفع من الارض

كَهُ } الأذن آلة السمع كَهٰازُ{ حلية الاذن وهي القرط كَهٰانُ ﴿ ضرح غير الانسان من الحيوانات رُّهَانُ} مصدر بمنى الوصول واللحوق فعله الحالی (دِکْھِی) كِمْانْدِينُ لِمصدر بمعنى الايصال والالحاق فعله الحالي (دِكُهينَه) كَهْاسْتِنْ} مصدر بمنى تحويل الشيُّ من محل الى محل فعله الحالى (دِكُهِيزَه) كُهْدَارُ} اللبق النشيط من الناس کهداری اسم مصدر بمنی السماع كَهْدَار بِكِرِنُ مصدر بمعنى السماع فعله الحالي (كَهْدَاريدِكَه) گُهْدان مصدر بمنی السماع وبمعنی المحافظة على الشئ وتمهده فعسله الحالى (كَهْدِدُه) كُهُرُ } وبيت الغم كُهُوٰ اندِنْ } مصدر بمعنى تبديل الثي

فعله الحالى (دِكْهُرينَه)

كُنَّهُ كَارُ المذنب ت مُجْوِسُ{ الْبَخِيلِ الْمُسكُ كِنُوشُ البخيل ايضا كِنُوشُه} المكنسة والمقشّة كِنُو شُكِرِنْ { مصدر مركب بمعنى الكنس فعله الحالى (كِنُوشَدِكَه) كِنُويي من به ادرة وهو ورم في الحضي كَنِي الثي المنتن الفذر كَنِيرُ ﴿ شَجْرَةُ السَّدَرُ مُعْرُوفَ كَنِيدُونْ الله مصدر مركب بمعنى نتن الشيء فعله الحالى (كُنيبدِبَه) كَیْنِیكِرِنْ ﴿ مصدر مرکب بمعنی ان تفعل بالشيء مايوأدى الى نتنه فعله الحالى (کندکه) مَين { مصدر بمعنى الضحك فعله الحالى (دِکنی) فصل الهاء بعد الكاف كأثم بمعنى تارة وحينــا وبممنى وصلات الاصبع وعقدهأ ايضا

كُوْازُ الكوارة عربية كوٰاشُه ﴿ العيدان الصغار الموضوعة على ِ العيدان الكبار في سقوف البيوت كُوْانْدِنْ} مصدر بمعنى كبس الجراحة. بعلاج يقطع الدم فعله الحالى (دِكُوِينَة) كُونٍ } الاوانى المتخــذة من الطين ع ومعوج الرسغ من اليد او الرجل. اومعوج الاصابع ومقطوعها كُوْيَالُ { المحجن والصولجان كُويِكُ } الكلب المذكر كُوتُ } الحبر الذي يقع من التنور على ِ النار قبل نضاجه فتتغير هيئته كُوثان} معروف... كُوتَكُ } الجبر والقسر والغصب كُوتِنُ{ مصدر بمعنى القول فعله الحالى. (دِبيرُ ۥ

كُوتِن ﴿ مصدر بمعنى اخذ اللحم من العظم.

بالاسنان فعله الحالى (دِكُورَه)

كُهَرِينْ } مصدر بمعنى تبدل الشي بالشي كُو } الفائط معلوم فعله الحالی (دِکَهْری) كَهْرِكُ ﴿ وَلَهُ الْمَعْرُ خَاصَةً كَهْرُ'بَانْ} الكهرباء معروف كَهْشِكُ اللَّهُ عصب عريض في رجل الحيوان وهو لذى يعلق به القصاب الذبائح من العرقوب كَهُنْيِرْ} بالراء عنــد بعض و (كَهْتِـبِلْ) باللام عذ آخرين موسم نزوان ذكور الغم الجبلي على اناتها كُهٰني عين المآ. الله كثير كُهيزُ{ حب شجركالبندق منه اصفر وهو الغالب ومنه احمر يؤكل كلا النوعين كِيُّه يشْتَنُ } مصدر بمنى اللحوق والوصول فعله الحالى (دِكْهِيزُهُ) فصل الواو بمدالكاف كُوْ{ ِ الْقَبِيحِ وَمَا كُبُسُ بِهِ الْجِرَاحَةُ لَقَطْعَ الدم ايضا ولهم في تلفظهم بهـــذا

لايمكن تمريفه بالعبارة ع

اللفظ باعتسار المعينين فرق خني

442

رأسها منديل حرير تمييز الها من سائر النسآء والسعال إيضا كُود{ وعاء صغير من خشب بحلب فيه كما للرعاة ووعاء من الطين لشرب المأف كُودَه للما ما ما مأخذه صاحب الارض من يرعى دوابه فيها اجرة كُوْدَنْ الغبيّ البليد اِکُودُ الاعمىت كُورُ{ المكان العميق في الارض كُورُ{ القبر واللحد كُورْ الملوّن المائل الى البياض كُورَهُ } كور الحداد والأنون ايضا كُورَهُ } الجورب للقدمين كُوزُبُونُ { مصدر مركب بمعنى العمى فعله الحالى (ڭوژدِبَه) كُورْبُونْ} مصدر مركب بمنى العمق فعله الحالي (کُوزدِبَه) كُورْتُ{ الحَفرة في الارض كُوزْشَكُزُ الحائك والحباكة (كُوزش)

كُوتِي } من اصابه علة الجذام العياذ بالله كُورِيدُونْ \ مصدرمركب بمعنى الأعتلال بملة الجذام فعله الحالى (كُوتْدِبَهُ) كُوتُكُوتُ ﴿ هُرَبُرُ الْكُلِّبُ كُو خِ } العود الضخم القصير كُوچْاكْ عيدان متوسطة تمد في سقوق بيوت الأكراد على العيدان الغلاظ كُوچَر } سكان الحيام من عشائر الأكراد كُوچْرِيشُ} ماتخــذه النحل من البيوت في الشجر اوالحجر كُوچَكُ ﴿ بِالتَّرَكَى كُوجِكَ الرَّقَاصَ كُوچك الكلب من الحيوان كُوچُكُ البيت العالى فيه غرف والمنزل المهيُّ للضيوف من بيوت رؤساء الأكراد ت كُو خُ{ ما يبنى فى الكروم من البيوت الصفيرة ع كُوخِكُ مُنزر صغير من الأبريسم ينشر على راس العروس يشدفوقه حول

كُوزْزُ{ ما يبقى فىالغربال بعد نزول الحنطة تحته من النبن وسنابل الحنطة كُوزُكُ } كعب الرجل من الأنسان كوزك جوز القطن ع كُوسَه { الكوسج من الرجال كُوسْانُ} دَابَةُ كَالْحُلَةُ مُخْصَرَةُ اللَّونَ لَا تزال تتصوت كُوْسَخُ} قرية من شيروإن. كُوْسَلْ} السَّلْفِاتِ البرية كُوشُ{ مابين يديك من تويك كُوشْتْ اللَّحْمُ فُ تَ كُو شُتْهِرَهُ } المضغة التي هي اصل الحيوان . كُوشْتَى} اللَّعُمُ الْمُلْحُ المَدْخُرُ لَلْشَتَّاءُ كُوشُه { الزاوية منالثِي المربِع اوالمثلث كوشُكُه ﴿ نُوع من الْكَمْرُى وقرية من كُوشكاد بن يرقع التعال كُوشِكُ إِنَّاء مِن الطين لشرب الماء

كُوزُكِرنْ{ مصدر مركب بمعنى اعماء المين فعله الحالي (كُورْدِكُه) كُوزُكِرِنْ} مصدر مركب بمعنى جعل المكان عميقا فعله الحالى (كُوزدِكه) كورك انوع من الكمثرى كورى الحلقوم والبياض فىالعين حد يدى اللون وهو الحور كُورَمِشْكُ الفارةِ العِيآ، كُورَبَشْكُ \ خلد من فيران الصحر آ. كُورْانْ} الدَّنى من الناس كُورْ بِكَانْ } نبت قد بخلط بذر. ويؤكل بالحنطة في سنة القحط كُوزُ{ الجوز المعلوم كُوز{ مرعى الغنم خاصة كُوزُلاخُ البيت الصغير الغير الملح كُوزُه} حيوان كا لثعلب الا أنه اسود يتخذ من جلده الفروة تركية صنصار كُوزْانُهُ إِنْ نُوع مِن العنب كبير الحِسان

كُوْكُنْدَزُ ﴿ نُوعَ مِنِ اللَّهِ كَبِيرِ الجِسَمِ مائل الى الصفرة كُوْكِيْرُ } صياد القبح ولغة فى كفكير كُولَ} من المعز والمذكر من الضان مالا قرن له كُولْ} اللّاء المجتمع في مخدر منالارض قليلاكان اوكثيرا ت كُولُه} الرقيق الملوك ت كُولان مصدر بمنى حفر الارض وآثارتها فعله الحالى (دِكُولَه) واسم المفعول (كُولَايي) كُولِكُ { المظلة المتخذة منعيدان منصوبة فى الارض يوضع عليها عيدان وخرمات اوراق وكلآء كُولَكُ { آلة يحفربهـا خشب المغرفة المتخذة للاكل كُولِكُ } ولد البقرة ذكر اواشى يسمىبه كُولُوزُ} القلنسوة المتخذة من الصوف كا للاكراد كُومْ المجتمع من كل شيء ع

كُوْشُكُ { الرخو من الاشيآء كُوڤُ ماوى الغنم من البيت والكهف كُوفى عقدة تجملها نساء الاكرادللزينة على رؤسهن منقدام بلف الحراف مناديلهن السود كُوڤى الحيوان الوحشى طائرا اوماشيا و'لدن ايضا عند بعض كُو وَكُ البوبة احد طرفيها اوسع تنخذ لصب المائمات في الأواني وهي المحقن كُوْفَانْ } النم والكدر كُوقَه { بمعنى أين استفهاماً وشرطاً كُوكُ التام الذي لانقص عليه اما من جهة ثيابه وهو الأكثر او من جهة كُوكْبُونْ } مصدر مركب بمعنى التمام والكمال من جهة الثياب والأموال فعله (کُوکَدِبَه) كُوكُكِرِنْ } مصدرم كب بمعنى الأكال والآيمام من جهة مايلزم من الثياب

والأموال فعله الحالى (ݣُوݣُدِكُه)

777

كُورِمَرُ الفحم من الحطب ت
كُورِمَرُ الفحم من الحطب ت
الاشياء ووضع بمضها على بعض فعله
الحالى (كُومَدِكَهُ) واسم المفعول
(كُومَدِكِهُ) واسم المفعول
كُورَهُ الحَيْمَةُ الصغيرة
كُورَهُ النّيُ العتيق والشيخ الهرم ت
كُونَهُ النّيُ العتيق والشيخ الهرم ت
كُونُكُ عقدة تتكون في شجر الجوز
تقلع وتدق يصفر الاشيآء بدقيقها
كُونِي نبت قديستخرج من اصله ويطم

فصل اليآء بعد الكاف

الدواب

كي العشب والكلا والشرطية والشرطية والشرطية حياً العشب والكلا كيا العشب والكلا كيا المختار القرية محرفة ت كياندن مصدر بمعنى مخض الحاثر في الممرة فعله الحالى (دِكَينَه) واسم المفعول (كياندي) المفعول (كياندي)

ورق يكثر فىالسنة الكثيرة الامطار وهو الكمأة كِيكُ مطبخة صغيرة لهــا اذن وامعآء تحثى بالارز واللحم وتطبخ كُيتُ } عقبات الشتآء والمواسم المعلومة بشدة البردمنه كايام النحسات وغيرها كَيْتِز } ساق الرجل وكذا (كَيْتِكُ) كِينج البراغيث من الهوام كِيرُ} آلة الرجولية كِيرْانْ} العود الطويل الغليظ كِيرِكُ السكين الصغيرة كِيرِي عود يمديين العودين المشدودين كِيزاكى اسم يوم الاحد لفــة كثيرين

اللغات المذكورة بدقة ومهارة يشت الله ان اصل الجميع واحدثم لمرور الزمان وتباعد الناس عن بعضهم فى البلاد والحروب الكثيرة الدائمة تغير وتحرف ذاك الاصلى كا ترى ومع ذلك فهو الى الآن لدى امعان واحدا لظر الصحيح بخده لسانا واحدا مختلف اللغات والاصطلاحات بحسب تباين الاماكن والاقوام التى تحيط بها الح وبهذا الآن رمن اكافيا وعند سنوح الفرصة سأحرر بهذا الشأن المهم رسالة طويلة مفصلة مشعة انرلشآء الله الكريم

کِیرْهایّن کم مصدر مرکب بمعنی الصلوح والقابلیّ فعله الحالی (کِیرْیّی) واسم الفاعل (کِیرْهاتی)

كَيْرِكُ النَّمَلُ لَغَةَ كَثْيَرِ

کِیرُوسَه الطاخوته التی یطحن فیہا بالایدی

کِیرَه کم دوران الثیران ودیاسها علی نحو الحنطة فی البیدر

کِیرکِرِن مصدر مرکب بمعنی تداویر

الأنوار على نحو الحنطة فعله الحالى (كُيرَدِكه) كَثِيرَ قَانَ } من يدور الانوار على الحنطة كَيْرُ } الدَّارُ الرَّأْسُ من الاشيآء والحيوان كْيُرْانْ } بمعنى (أَني) الاستفهامية والشرطية كِيْرُبُونَ مصدر مركب بمنى دوران الراس فعله الحالي (كُرِيرُ دِنَه) كْيِيْزُكِرِنْ } .صدرمركب بمعنى ان تغفل بغيرك مايؤدي الى دوران رأسه فله الحالي (کُرْدِکه) تُجِيثِي الامر المشكل الصعب ت كِيزِكُ الحنفساء وما اشبهها من حشرات الأرض كِيزينُ } الانابيب الغليظة المخذة لجرى الماء فيها تحت الأرض كَيْزَرُ ﴿ ارومة تؤكل وهي الجزرع كِيرِي المكنسة لغة بعض كِيش عبارة عن خسماًة غرش وقد يطلق على الكيس أيضاع ت كيش { الفرصة والتمكن مناجراءالفعل

كِيڤُرُوشُكُ { الأرنب من الحيوان كِيْكَانْ} قرية من زركان كِيلُ} الاحجـار الموضوعة حول القبر وكل حجر ينصب فى الارض علامة لشيٌّ وما يقال به نحو الحنطة ايضا ع كِيلِكُ { جنب الانسان مما بلي ابطه الى كِيلان { مصدر بمعنى إيَّارة الأرض بالفدان كِيلَدَانُ مصدر بمعنى الحياطة فعله الحالى (كنادده) كَـلَّنْدِي ﴿ مَخَلَّكُمْ لِلْعُصَادِ يُمَسُّكُ بَكُلْنَا الدين ويحصد به كما في روشكان كِيمُ { القيح والشيُّ الناقص ضدالتام كِيمَاسِي اسم مصدر بمعنى النقصان كِيْبُونْ للله مصدر مركب بمعنى النقصان فعله الحالى (كَعَندِنه) كِيْكُرِنْ{ مصدر مركب بمعنى التنقيص فعله الحالى (كِمَيْدِكَه) كِينُ} الكين والحقد والعداوة كيرْسِمْ ﴿ هَيْتَ الْانسانَ وَاللَّهُ اعْلَمْ

كِيسِكُ الكيس ايضا لكن صغيرا كَيْسُكُ من ولد المعز ماتمله ستة اشهر كِيشْمُه ﴿ مَا كَانَتُ تَأْخَذُهُ اغْلُواتُ الْأَكْرِادُ فيكل سنة من الحنطة وغيرها من رعيتهم وقدرفع ذلك الأن والحمدالله الرحيم بتعمم العدالة السلطانية ايدالله شوكتها وابد بالعدل دولتها الى آخر الدوران آمين كِيسن } حديدة الفدان الموضوعة فى رأس العود لشق الارض كِيسُو ﴿ السَّلَّمَاةُ لَغَةً كَثَير كِيْشَانْ{ مصدر بمعنى الوزن وجر الثمئّ فعله الحالى (دِكبيشُه) أ كِيشُكُ \ بمنى (اى) الاستفهامية كَيْفُ ﴿ الْحَالُ وَالشَّانُ وَالنَّذُهُ وَالنَّفُرَ حَ والسعوط ايضاع كيفجى الطناز المضحك باقواله وافعاله كِيْقُرْالُ } حيوان وهو السرطان كِيقُرُ{ قرية من بهتان وبهاسمي ناحية

حرف اللام

ــ ل ــ

باب اللام{ تلفظهم بهذا الحرف لايخاـ لف تلفظ العرب. فصل الالف بعد اللام لاچین کخف قوی بمثنی به المسافر لأَخْكِرنَ{ مصدر مركب بمعنى حصد الكلأ وقطع الشجر وترك المحصود والمقطوع فى محله من غير جمع بعضه الى بعض فعله الحالى (لأخدِكه) لأز{ مأوى الثيران والجواميس لأسكرن مصدر مركب بمعنى (لاخْكِرن) لأظ الم بتفخيم اللام اسم لحرف الضاد المعجة عنــدكثير من الأكراد وهم الذين يلفظون الضاد حيثما وقع ولو فى القرأن الكريم باللام المفخمة مد.

عين ان هذا الحرف هو لام مُفخمة

لأَقْلَاقِكُ لَمْ نَبْتُ وَهُوَ اللَّهِ الرَّبِ لأَقُكِرنَ مصدر مركب بمعنى الرجآء فعله الحالى (لأقْدِكُه) واسم المصدر (لأق) لَاكُمُ اللَّهُ مَا طَبَّعُ مَن دَقيقَ الشَّميرِ أَوَ الْخَالَةُ ليطعم للكلب اوغير. من الدواب لأكِينُ{ مايوضع فيه الطعام للكلب من وعآء اوحفرة في الارض لأل الاخرس معروف لأَلْبُونُ} مصدر مركب بمنى الخرس فعله الحالي (لألْدِبَه، الألكِرن المصدر مركب بمعنى الاـ خراس فعله الحالي (لألْدِكُه) لألكركم لعبة لهم يتخرسون ولايتكلمون فیہــا حتی اذا تکلم احــدهم سہو لالى الانآء المنبسط قليل العمق من

لأزم الشئ اللازم ع

لَبَّانْدِنْ ﴿ بَفْخِيمِ اللام مصدر بمعنى تحريك الشيُّ فعله الحالى (دِلَبِتبِنَه) لَيكُ { بَنْفَخِيمِ اللامِ القَفَّازِ لَبِكَأُنْدِنْ} مصدر بمعنى لبك الامر فعله. الحالى (دِلْبِكَيْنَهُ) ع لَبَكِينُ { مصدر بمعنى التباك الأمر فعله. الحالى (دِلَبِكِي) لَبُودِي} صانع اللبّد ع لَبِي } بمعنى لبيك محرفةع فصل الحآء بعد اللام لَمُنْتِكُ { قطعة صغيرة من الارض<sub>.</sub> كَخْدَ } يوم الاحد من الايام لَحِيفُ اللحاق تركية يورغان ع فصل الرآء بعد اللام لَوْهُ اسم طافَّة من الأكراد كبيرة شهيرة: ــ كما ستعلم لَوْزَكَ } الارض الكثيرة الاوحال حتى. اذاداس احد برجله عليها غاصت. رجله فيها

النحاس يصب فيه الاطعمة نحو الارز البرغل لأمّه مابين العظم الناتئ في الحد والفك الاسفل من لحم الحد وكذا (لأم) بتفخيم اللام لأهُوزُ} نوع جيد منحديد السيوف لأو { الشاب الفتى من الانسان لأيق } اللائق والمناسب ع لْأَيْنُ } محاكاة الغير فىفعل اوقول اضحاكاً للحاضرين فصل الباء بعد اللام لِبُ} الحبة من نحو العنب والحنطة لي الم الكف مع الاصابع لِبَاشُ مايلبس من الثياب ع لَيْتِيرُ } طعام متخذ من الجريش المطبوخ مع اللحم هريسة لْبَتِينُ } مصدر لازم بممى التحرك فعله الحالى (دِلَبِتَى) واللام مفخمة من

هذا المصدر

747

فصل الغين بعد اللام لِمَانِ } اللَّجام لعلها كردية لِغَانِكِرِنْ } .صدر َ مركب بمعنى ضرب الحام في فم الفرس فعسله الحسالي (الخاندكة) لِغَتْ{ اللَّفَةُ وَاللَّسَانُ عَ لَغَرْ{ من الحيــوان النحيف ومن اللحم لَعْمُكِرِنْ } مصدر مركب بمعنى حفر السرب تحت الارض فعله الحالى (لغَمْدِكَه) واسمالمصدر (لَغْنِم) والحفار له (لغِمْچې) ت لِغِيظً اللزج من كل شي فصل الفآء بعد اللام لِقًا} صوف ولد الضــأن الى ستة اشهر لَفَانْدِنْ { مصدر بمنى لفّ الشَّى فعله الحالى (دِلَفِينَه) ع فصل القاف بعد اللام لَقُ الشي المتحرِّك

لرِزينُ المصدر بمعنى الأرتعاش فعله فعله (دِلُوزي) فصل الزء بعد اللام لزكم السرعة والعجلة اسممصدرع لَ الْدِنْ } مصدر بمعنى الاسراع والاستعجال لازم وقد حآء متعديا بمعنى التعجيل فعله الحالى (دِلَزينَه) لَزَتُ{ اللذة محرفة ع لَوْ كِرِنْ { مُصَدِّدُ مُرَكِ بَمَعَىٰ لُزَانْدِنْ باستعماليه فعله الحالى (لَزْدِكُه) لزين } مصدّر بمعنى الأسراع فعله الحالى (دِلَزِي) فصل الشين بعد اللام كَشُ { جسد الحيوان ميتا حتى الانسان لم نجد غیرها ت فصل الطاء بعد اللام لَطَانُ مصدر بمعنى السَّكُوت والسَّكُون فعله الحالي (دِلَطُه) ع لَطَانْدِنْ } مصدر بمعنى الاسكان فعله الحالى (دِلَطِينَه)

من نحو الحبر والطين والزيت ت لَكِتِينُ مُصدر بمعنى الرعى والسوم فعله الحالي (دِلْكِرْتَي) لَكُلُكُ } طائر وهو اللقلق ت لَـكُنُ} انا. من نحاس يغســـل عليــه الأيدى ت فصل الميم بعد اللام لَمْ } شجرة نحو القثآء واليقطين لَصِالْدِنْ } مصدر بمعنى جمع الاعضآء الى الجســد من خوف اوبرد فعله الحالى (دِلَصِينَه) لَصِينُ مصدر لازم بمعنى اجتماع الاعضآء الى الجسد من خوف او برد فعله الحالي (دِلَمِي) لَمِيثُ} الصلوة والعبادة فصل النون بمد اللام أَنْدِكُ مهد الاطفال (دركوش) لِنْكُ } الرجل من الانسان لنك الاعرج فارسية

لِقَاطُ} التقاط سنابل الحنطة من الارض بعد الحصاد اسم مصدر والسنابل الملتقطة ايضاع لِقَابُونَ ﴿ مصدر مركب بمعنى الملاقاة فعله الحالى (لِقَادِبَه) ع لَقَانَدِنْ } مصدر بمعنى تحريك الشيُّ بعد ماكان ثابت فعله الحالي (دِلَقينَه) ومثله (لَقْلِقْانْدِنْ) (دِلَقْلِقِينَه) لقَّانُ { مصدر بمعنى تحرَّكُ الشيُّ بعــد ماكان ثابتًا فعله الحالى (دِلْقَه) لَقْبُون اللَّهُ مصدر مركب بمعنى لَقَانَ فعله الحالى (لَقْدِبَهِ) لَقُكِرِنْ{ مصدر مركب بمعنى لقاندن قعله الحالى (لَقْدِكَه) لْقُمَه { اللقمة من الطام ع لُقْمَقَادى طعام متخذ من بيض يخلط فيها قليل دقيق ثم تقلي ثم تغمس في المسل او الدبس فتوكل وهى لقمة القاضي ع فصل الكاف بعد اللام لَكُه { مايبتي في النوب من اثرما اصابه |

لَنْكُرى اللَّهُ مَن مُحَاسَ مُنْسَطَ تَبْخُذُ الْوَشُ الْحَبْرُ الْمُرْيَضُ الرَّقِيقَ لَمْ يُحْمَر لُوقِينَ } مصدر بمعنى المشى رملاً مع اضطراب فعله الحالى (دِلُو قِي) لُوقَانُدِنَ } مصدر متعد بمعنى حمل الدابة على المثنى المذكور فعــله الحــالى (دِلُوقِينَه) كُولُهُ } من الأبل النجيب ومن الأنسان لُولَهُ ۚ الانبوبة من اى شئ كانت لُومَه} الملامة وكذا (لُومَهِي) ع فصل الياء بعد اللام لى ﴿ بمعنى يا فلانة للنسآء خاصة لِيتِ الحيلة والحدعة لِيهُوكُ المنير هيئت الى هيئة يضحك عليها والمسخرة لِيبِ عَذِيرِ المَّاءَ فِي الوديان لِيغْسِيِّن } مصدر مركب بمعنى الضرب فعله الحالى (ليدِخَه)

للطعام الغير المائع ت فصل الهاء بعد اللام لَهُنْ{ مأوى الدب لِهِيمُ لَمَا يَلْحُمْهِ مَحْلُ الْكُسْرُ مِنَ الْأُوانِيعَ لِهِيمَكِرِنُ مصدرم كب بمعنى لم الاواني فعله الحالى (لَهِيمْدِكَه) فصل الواو بمد اللام لُو { بمعنى يا فلان ينادىبه من لايبالىبه وبمعنى سترى للتهديد لُونٍ { بَنْفَخِيمِ اللَّامِ الْكَسَآءَ الغَلَيْظُ لُوتِكُ الرقص فى اضطراب وتخلع لُوخُ الثلج يصيبه مطر اوحرارة فيكثر فىخلاله المآء '**لوذ**{ الصبرة من تبن او غير. الورك ما ينعقد من مغلى الماء النازل من الجبن عند عمله لَوْرَه { بمنى لائه لِيقَه { ليقة الدّوات ع

لِیِکْ اِینْ کا مصدر مرکب بمعنی الاصلاح والتوفیق بین آشین فصاعدا فعله الحالی (لِیكْتِیكَة)

لِیکُهٰاتِنُ} مصدرمرک بمعنی الاُصطلاح والاُنفاق فعله الحالی (لِیکِتی) واسم الفاعل (لِیکِهٔاتِی)

لِیکِرِنَ} مصدر مرکب بمعنی صب الماء فعله الحالی (لِیدِکَه)

لِلْكُوِنْ مصدر مركب بمعنى ازالة قشر كليكوِنْ مصدر مركب بمعنى ازالة قشر كو الجوز والبندق اعنى القشر الاخضر فعله الحالى (لِبلدِكه)
لِيلافُ الثلج المتمائع ليكوف السيل من المطر معروف

لِیدان کم مصدر بمنی الضرب مرکب فعله الحالی (لیدِدَه)

لَيْنُ اسم مصدر بمعنى اللعب واللهو لَيْنُ بِنْ مصدر بمعنى اللعب فعله الحالى (دِلَبْزِي)

لَيِرْ انْدِنْ ﴿ مصدر بمعنى الحمل على اللعب فعله الحالى (دِلَيْزِبِنَه)

لِيسٌ ﴾ مبيت الدجاج والطيور

لَيِسْتِنْ} مصدر بمعنى اللعب فعله الحالى (دِلَيزَه)

لِيْفُ الشفة من الانسان

لِيفِكُ كيس خشن يوضع فيه قطع صاد بون يدلك به الجسد فى الحمام ع

حرف الميم

- 6 -

فصل الالف بعد الميم ما لله بن الم على الهمزة المنافع المهمزة باب الميم للفظ الأكراد بالميم لايخالف تلفظ العرب به ليعلم ان الميم المفردة المفتوحة نحو (مَه) ضمير بمعنى نحن الأولاد الصغار غالبا وكلة تقال عند التعجب أيضاع ماصي السمك البحري والنهري ماصُورُ} حمل شجر ذی شوك يشبه ماظ} الساكن المتحير لايدرى ماذا يفعل مْاظِی العفس معروف مْالْطِيحِنْ} من ينقى العفص من الأشجار مَاظُبُو } علة تحدث في اظلاف الغنم مْاقُولَ} الرئيس المعتبر مْاكُ الأَمُّ عند الأكثر مْأَكُرُ } الاتانة منالحار مْالُ } البيت والمال ايضا مْالَّدَادُ } الِغَتُّى من الناس مَالِيلُه} العود الكبير الذي يعـــالج به الحجر لقلعها مَا لِشَيْنُ مُصدر بمعنى الكنس بالمكنسة فعله الحـــالى (دِمْالَهَ) واسم المفعول (مَالِشْتَى)

مَاخٍ ﴿ وَكَذَا (مَاجِبَكِ) فِي لَعْهَ كَثْيُرَالْقِبَلَةِ فى الوجه او البد ماچکرن مصدر مرکب بمنی تقبیل الوجه اوغير. فعله الحالي (مَا چُدِكُه) وكذا (مَاجِبِكِرِنْ) (مَاجِبِيرِكُه) عند مَادَاكُمُ اللَّى الجاموس معروف ماز} الحية فارسية مازتاك الميدان الصغار الموضوعة في سقوف بيوت الأكراد مازمارُوشك سام أبرس معلوم مَارْمَاصِي ﴿ نُوعَ مِنَ السَّمَكُ رأْسُهُ كُرَاسَ الحية وذنبه كذنب السمك مُأسَتُ اللَّبِنُ ٱلْحَاثِرُ مَاشُ ﴿ مُحرف المماش المعين اجرة العمل ع ماشُه الحديدة المتخذة لمسك النار ت مَاشِكُ ﴿ مِنَ الْحِبُوبَاتِ المَاشَ مَاشَلًا ﴿ صَفَيْعَةً مِنْ فَضَةً اوَذَهُبِ يَكْتُبُ عليها ماشآء الله كان وتعلق في رؤس

مِجْرَفه { خشبة يدفع بها الثلج من السطح مِحْرانْدِنْ ﴿ مصدر بَمْنَى عصر احدى الدين على الاخرى فعله الحالي (دِمِچرینَه) وهی الصافحة مِجِكُ { السرعة في الفعل وفعـــل الثبيُّ عن جد وقوة مِحِلْكُه المشارطة على شيَّ مِجِّنُ } فعل الشيُّ من جدو قوة لفــة مِجِيدى من الدراهم سكة معلومة تع مِحيوْدِي من استأجر لحدمة المسجد من كنسه وشعل نارم وغير ذلك محرفة ع فصل الحآء المهملة بعد الميم تَحْالُ } الحال الممتنع ع مَخَانُ } .صدر بمعنى الانحآء فعله الحالى (دِنْحَه) ع عَجَانْدِنْ} مصدر بمعنى المحو فعله الحالى

(دِعَجِينَه) واسم المفعول (نخانْدِي)

عَجِبَّت الحبة عربية

مام الم اخوالاب مان الم اخوالاب مان مصدر بمعنی البقاء والمشابهة فعله الحالی (دِمِبَ) مانات الحالی (دِمِبَ) مانات التی الجاموس ماهر اثنی الحنزیر ماهی عظم ابیض تیخد منه الا مشاط مایین مصدر بمعنی (مان) فعله الحالی (دِمِبنَه)

فصل التآء بعد الميم مَتْ للمّة اخت الأب مِثْاً للتاع محرف ع مَتْكُ العمة لغة كثير ايضا مَتَكُه للمثال الجارية بينالناس محرفة ع مِتْيِلُ لامثال الجوط التي يخاط بها وسط الفراش

> فصل الجيم بعد الميم مِجالُ } المجال عربية مَجَرُ } نوع من البنادق الافرنجية

مَعِلْانْدِنَ ﴿ مصدر بمنى المحو والبرى فعله الحالى (دِنجِلِينَه) ع مَعِلِينَ ﴿ مُصَدَّرُ بَمَّنَّى الْأَنْجَآءَ وَالْأَنْبُرِ آءَ فمله الحالى (دِنَحِلى) ع مُخلِي عبدان يشد بمضها ببمض تسحب على الارض المبذورة لمواراة البذرع مِعْمَا ﴿ يَسْمَىٰهِ الذَّكُورِ عَنْدَهُمْ مُحْرَفٌ مُحَمَّدُ فصل الحآ الممجمة بعدالميم مُخْنَازُ مختار القرية عربية مَخَرُ ﴿ الارضِ الكبيرةِ المستوية مِخْرِكُم العدةِ من الناس مِغْدِي من النصاري من زار المحل الذي يعظمونه فىالقدس الشريف محرف محرف مقدسي ع مُخِيضٌ للله من بهتان فصل الدال بعد الميم مَدَدُ الأستفانة والاستمدادع مُدَّه المدّة محرفة ع مَدْرَبُ { الارض فيها اشجار تحمي لتكبر

مِخْتَاجُ المحتاج ويقال كثيرا (مِخَاج) ع تَحْتَرُ{ خادم الخيل القائم بامرها مِحَوْ{ المحرركتاب الرافعي من فقهأ الشافعية ع مِحْرَابُ محراب المساجدع مَخْرُومُم المحروم ويستعملكثيرا فى الدعاء بانقطاع العقب وذلك في التداء غالباً فقال (يَخْرُومُو) للمذكر و(يَخْرُومي) للمؤنث ع عَخْزُنْ{ الحزين عربية مِحَسُ حديدة كالميزاب بحك بها جسد مُخْسَرُه معصرة العنب عربية مِغْسِكُ الحف والحدآء مِحَسْكِرِنْ مصدر مركب بمعنى حك جسد الدابة بالحديدة المعروفة فعله الحالي (مِحُسْدَكَه) ع مَخْفُورْ{ الزّرِتِية من البسط مَعِلُ { المكان والموقع مُعَلُّه } المحلة من البلد ع

الحيوان المأكول لاعلى الوجه الشرعي فعله الحالي (مرازدِکه) مِمْرَجُ ﴿ نُوعَ مِنَ الْحِنْطَة مِرْخٍ { حَكَايَةً صُوتُ التَّقْبِيلُ مَعَ شُوقٍ. مِنْ جَانُ } المرجان عربية مَرْجِكُ ﴿ قَرَيْهُ مِنْ شَيْرُوانَ. مَرْجِي ﴿ قَرَيَّةُ مَنْ غَرَزَانَ عَ مَرْحَبًا ﴿ بَعْنَى مُرْحِبًا عُرْبِيةً مَرْدُ السخى من الناس مَرَدُ{ الكوة النافذة الواسعة فى البيت. مِرْطَالُ} التُّرس معروف مِرَ طَانْدِنْ } مصدر بمعنی خدش جلد الحيوان وظاهركل شي بامرار شي. خشن عليه فعله الحالي (دِمَرطِمنَه) مَرطِينُ { مصدر بمعنى انخداش جلد الحيوان وظهاهركل شئ بمصادفة شيُّ خشن فعله الحالي (دِمَراطُه) مَرَظُ{ المرض محرفة ع

اشجارها والارض الني تستقي بالماء مَدْرُسَه مدرسة واسم قرية من بهتانع مَكَاكُ لِنَهُ فِي (مَاذَاكُ) وقد تقدمت مِدُوزُ{ مدير الناحية ع فصل الرآء بعد الميم مَن } المسحاة التي تثار بها الارض مَرْانُ{ شَجَرَ يَخَذَ مَنْ قَصْبَانُهُ قَصَبَ القليون وليس المستمى بالياسمين مِرْازُ } المراد والمطلوب محرفة ع مِرْ انْدِنْ } مصدر بمعنى الأماتة ضدالاحيآء فعله الحالى (دِمْرينَه) مِنْ اذْ الحيوان المسأكول مات بلاذبح شرعی والمیت من الانسان لم یقرأ عليه عند النزع صورة يس الشريفه مِرْ ازْبُونْ } موت الحيوان المأكول بلا ذبح شرعي والميت من الانسان لم يقرا عليه يس مصدر مركب فعله الحالي (مرازديه) مِلُ اذْكِرِنْ { مصدر مركب بمنى ذبح | مَرَظُدَادْ { من به علة من منة ع

مِرْانْكُ } الاهداب منالانسان والامتعة مِزْانْدِنْ{ مصدر بمنى المَّق فعله الحالى (دِمِرْينَه) مَزْاجِ} محرف مزاد عرض الشيُّ على البيع بالندآ. عليه ع مَزْاخْتِنْ } مصدر بمعنى اتلاف الشيُّ فعله الحالى (دِمَرِخينَه) مَرْ خَانْدِنْ { مصدر بمعنى مزاختن فعله مَزخِينُ } مصدر بمعنى التلفِ فعله الحالى (دِمَنِ خَه) مَزْرَه ﴿ محرف المزرعة ع مَزْرَخَالِكُ } قرية من صاسون مَزْزُكُهُ ﴿ خَشِة عَرَيْضَة عَلِيهَا خَرَقَهُ تَنْخُذُ لالصاق الخبز بها في التنور مَزْرِیحان } قریة من غرزان مِزْكُفْتُ السجد محرفة ع مِزْكِينِي} البشارة الحبز المسر مِرُو} الحبز العتيق المتغير طعمه

مَرَكُ المكان المهيأ لوضع التبن مَرَكُونَكُ } بمنى (ْبَانْكُرْ) كثير مَرَمُ{ المرام والمقصود محرفة ع مَرْمَوْ} حجر المرم عربية مِرْمِرْكُ} نوع من البعوض مِرنُ{ مصدر بمعنى الموت فعله الحالى مِرِي } الميّت من الانسان وغيره مِرُوڤ الانسان والبشر مِرُوفُاتي القرابة بين الناس مِربِيشُكُ{ الدجاج من الطيور مَرِيضٌ ﴿ رُونَقُ النَّى ۚ وَمَا يُلِيقُ بِهُ مِنْ فصل الزآء بمد الميم مِرْ } الشي المر عربية مِرْ\$ الضباب من البخار مِرْانَهُ عود يشد بالحشبة الموضوعةعلى

رقبة النيران عند الحراثة

مَسْقُلُ ﴿ آلَةً صَفَّلَ الْاَشْيَآءُ عَ مَسْقُلُكِرِنْ } مصدر مركب بمعنى صقل الاشيآء فعله الحالي (مَسْقُلْدِكَه) مِسْكُ معلوم من الطيب ع مَسْكُن السكن عربية مِسْكِين المسكن ع مِسَلِمُ عدير الناحية المتسلم ع مِسِلْنان المسلم عربية مِسِلْنانی} الطاعة والعمل الصالح مِسْوَاكُ السواك عربية مَسِينُ} الابريق من النحاس فصل الشين بعد المم مُشُلُ المشي اسم مصدر محرف ع مَشَانَ مضدر بمعنى المشى فعله الحالي (دِمَشُهُ) واسم الفاعل (مَشْا) مِشَاذً} الحوض الذي يصبب فيــه المآء الملح لينمقد ملحآ ومايقطع منالارض بالحطوط ليزرع فيه نحو القشاءع مُشَاوَرَتُ لِي المشاورة ع

مِرُ وَبُونُ } مصدر مرکب بمعنی تغیر طعم الخبز لطول المهد من خبزه فعمله الحالى (مِنُودِبَهِ) مِژُولٌ } المشغول من الناس والحيوان مِرُولَبُونُ ﴿ مصدرم كَبِ بمعنى الاشتغال فعله الحالى (مِثُولْدِبَه) مِرُّولُكِرِنُ } مصدرمركب بمنى الاشغال فعله الحالى (مِثُولْدِكَه) مِرُولًاهِي العملُ الذي يشتغل به مَرَلُ } المنزل محرفة ع مِزْمِرُوكُ عرص العسل لميمتلئ بيوتها مَرْى } المَّع وقد يطلق على الرأس ايضا فصل السين بعد المم مِسْاخَهُ } المكان الذي ينزل اليه الدقيق من الرحى مَسْتُ الكسران ف ت مِسْحَفُ } محرف المصحف الشريف ع مِسْقَالُ} المثقال من الاوزان ع

مَشْكُ { الزقّ من الظروف مِشْكُمُولِي ﴿ جَفَنِ العَيْنِ مِنَ انسَانَ مِشَمْرُ الَّذِي الذي تُرك صاحبه واعرض عنه والشي الذي لاصاحب له وهو اللقيطة مِشْمِشُ المشمش من الفواكه وكثير يقول (مِثْرَمْنُ) ع مِشْلَاقَ} الثيُّ بكون في حذاء شيُّ مَشُورُ الشيُّ المشهور بين الناسع مِشُورٌ مشير العسكر ع مِشَوْشُ من الحبوبات العدس فصل الصاد بعد الميم مِطَاصُ ﴿ مُحرف مَسَّاسَ عَوْدَ طُولِلَ دقيق في رأسه حديدة كالأبرة يضرب به الثيران مِصْابُ { حديدة يستعملها صانع النمال لدقّ القالب وادخاله في النعل مَصَبِ المُكَانُ الذي يوضع فيــه القبح

مِشْتُ } الوعآء المملو الى محاذاة فمه مِشْتُكِرِنْ مصدر مُركب بمعنى ملا الأنآء إلى محاذاة فمه فعله الخالي (مشدکه) مِشْتَاخَهُ } المكان الذي يوضع فيه العنب للتجفيف وقد يطلق علىنفس العنب الموضوع فيه مِشْنَاكُ العود الذي يلم به الطحين من حول طاحونة الرحى مِشْتِرِي طالب شرآء الفي ع مِشْتِنْ { مصدر بمعنى الكُنس فعله الحالى (دماله) مَشْحَلُه} عرف مشعلة النار الموقدة لأعلام دخول رمضان كما هو عادة الأكراد اومطلق البار العظيمة مِشْرِفُ ﴿ خادم الغنم في الشتآء ع مِشْرِاقً المكان الذي تشرق فيه الشمس اول طلوعها ع مَشْفَنُ { المعربر الذي يغمل عليه الميت | مِعْمُت المدُّ من الكيل مِشْكُ الفار حيوان معروف

فصل الظاء بعد الميم مِظَاوِرْ المخادع الذي لايمسك بكلامهع مِظِرْ الْمُضِرِّ مِن كُلُّ شِيًّ مَظِنْ } الكبير سناً اوجاهاً اوجهاً مَظِيْبُونُ } .صيدر مركب بمني الكبر سـناً اوِجاهاً اوجسماً فعــله الحالى (مَظِنْدِبَه) مَظِنْكِرِنُ } مصدرمركبمتعد(لَلطِننُون) فعله الجالى (مَيْطِدُدِكَهُ) فِصل العِينِ بعد الميم مَمْافً } المعفو من التكاليف ع مَمَافَه ﴿ مِحْرَفَ الْحُفَّةُ وَهِي الهودجُ عَ مَهْدَنُ المعدن من الارضع مَعَرَّ شُ} كُلَّة شتم قيل معناه الرجل الذي امرأته زانية مَمْرَكُ } السرج المحشو بنحو الصوف ع مِهْمَارُ الصانع الحاذق في صنعة ع مَعْنَى المعنى اى ما يراد مِنِ اللَّفْظِ ع مَمْنَكُ } مجرف مهنقي النجيب منالجيل

المعلم موضوعاً حوله الحب اله لتأتى الطيور الوحشية وتقع فيهاع مِهْدِانْ ﴿ مِصِيدِ مِركِ بِمِنَى امرار اليد على الثي بقوة فعله الحالى (مضدِدَه) مِصْرى انوع جيد من حديد السيوفع مَصْرَفُ } ما يصرف من الأمسوال في المصالح ع مِصْرَانی ﴿ ثَقِبْ تَجِعَلُ فِي عَوْدُ لَشَدُ مَقُودُ الدواب بها مِصيبَت } المصيبة والبلية ع فصل الطآء بعد الميم مُطَالُه } التأمل والتفكر محرفة ع مِطِرْبُ } طائفة من الأكراد يستعلون الأت الملاهي ع مَطْرَ بَاذِ } من يشترى الأشياء من الناس خارج البلد بثمن بخش ليبيمها فى البلد مَظْرُانٌ مطران النصاري ع مِطِكُ الربوة والمرتفع من الأرض

الرأس مثقية يؤخذ بها الرغوة من الطعام مُقْلِشُ} المفلس الذي لايبقيله اموال فصل القاف بعد الميم مَقَامُ } المقام والاسلوب الذي يقع عليه الترنم بقصيدة اوغنآء ع مَقَابِلُ} الثي المقابِل لثي ع مَقْبَرُهُ المقبرة ع مِقَیْخِ{ القبح المعلم الذی یعـــدو خلف الناس ويضربهم بمنقاره ع مَقَسُ المقراض ع مِقَسُوكُ ﴿ طَائُّرُ وَهُوَ الْخَطَافَ مَقْلِكُ لاناً . المنخذ لتقلية الطمام ع مِقَوْرً{ نوع من القرع وهو الذي له دنب طويل دقيق فصل الكاف بعد الميم مِكَادَه } آلة بحفربها الحشب مُكَانُ{ المكان عربية مَفْسِكُ ﴿ حديدة طويلة الذنب عريضة ﴿ مَكُرُ ۚ المَكَّر والحدعة ع

مِمُوزي النقص وعدم الاستكمال ع مَعِينُ انْی الحيل مُعِينٌ } المعين من الناس ع مَعيشَت المعيشة ع مِعَيِّن } بعني لاشك ع فصل الغين بعد الميم ﴿ مَغَارَهُ ۗ الْحِلُ الْعَيْقُ الْمُظْلَمُ فِي الْارْضُ مِغْدَارُ } محرف المقدار من الشي لغة مَغَلُ } مأوى الغنم في الصحر آء مَغَلَّهَاتِنُ { مُصَـدر مُرَكِ بَمْغَى قَمُود | . الدواب واضطجاعهــا فعله الحـــالى فصل الفاء بعد الميم مِفْتًا} المفتاح خشباً او حديدا ع مِهْتى} من يستخرج الفتوى من العلآء ويكون منصوبا منطرف الدولة لذلك

مَقْرَدُ} المبرد محرفة ع

مَكُنَه لا اللولب حديداً مَكُوكُ المكوك ع

فصل اللام بعد الميم

مِلُ الكتف والطرف ايضا والجبل مَلًا العالم عربية

مَلَاذَ كُرُهُ لَمْ يَهُ مَنْ رَوْسُكَانَ قَرْبُ اخلاط حصينة الموقع ع مَلَاقً } الملاق المداهن ع

مَلْاقِی) نوع جیــد من ا<sup>لک</sup>میژی کیر الحبات یدرك فی الحزیف

مَلَائِمُمُ مِن الانسان الحليم ومن سائر الحيوانات ذو السكينه المنقاد لما يراد

منه ع مِلّت} الطاقة ع

مِلْنَافُ } المريض الرزى المهوك

مَلَتِيكُ { نوع من التفاح يدرك في قرب

مَلَقَانُ للسباح ذات اللح واسم ناحية فيها معادنه في قضآء غزان

مِلْكُ الشَّ الْمُلُوكُ واكثر ما يستمل في الارض المُملُوكُ ع مَلَكُ اللك بفتح اللاموكذا (مِأَيْا كُتُ)ع مُلْهُمُ المرهم معروف ع ت مُلْهُمَهُ عُوف ملحمة من كتب المنجمين مأهُمَه عوف ملحمة من كتب المنجمين مايجث فيه عن العلامات الكونية كانخساف القمر وما يترتب عليها ع مِلْهِيبُ خشة ذات اصابع يذرى بها

مَلُو } ما يجمعه الحصاد خلفه من مقدار ثلث قبضات مما يحصده فى مواضع متعددة حتى اذا تكثرت جمع الكل فى محل ويسمى ذلك المجموع (دِرْاخَه) مَلُولُ } النحيف والذليل كردية

نحو الحنطة

فصل الميم بعد الميم

مَمْبَرُ \ محراب المسجد والمنبر ايضاع مَمِكُ \ ندى المرأة والرجل ت مَمَه \ الطمام لغة الاطفال ع

فصل النون بعد الميم مِنْ} ضمير بمعنى انا للمفرد التكلم

مُوچِنْكُ ﴿ مِلْقَطُ الشَّعْرِ مُوچُكِرِنْ{ مصدر مركب بمني نصب الدابة اذينها عند خوفها وطرادها فعله الحالى (مُوْجِدِكُه) مَوْجُ } موج الآ، مجر اونهراع مُوخِلُ محرف مُخل الدقيق ع مُودَهُ البهلوان المناطر مُوزُلُمُ الاحمر المائل الى السواد ت مُوركُمُ الحزز من الفزاز مُورى} النمل والحزز ايضا ف ت مُوظُهُ الزنبور من النحل مُو ظِیكُ من ولد البقر ماتم له سنتان والزبيب ايضا مُوظِّرِيكُ } الشرائر الطائرة من النار مُوڤِكُ عود سفير يسد به ثقب الزق باد خاله في الثقبة مُولُه } الطين الذي يطين به الحائط مُولَكِرِنْ ﴿ مِصدر مركب عِمني تطيينِ الجدار فعملهِ الحالي (مُولَدِكَ)

مِنْارَه النارة التي يؤذن عليها ع مَنْزَلُ } المنزل والمحطة ع فصل الهاء بعد الميم مَهُ} الشهر ف ت مِهُ الله الضأن مَهْرُ ﴿ المهر والنكاح ع مَهْرُكِرنْ مصدر مركب بمعنى الإنكاح فعله الحالى (مَهْرُدِكَه) مَهْدَزُ ﴿ الشَّفَاعَةُ كُرِّدِيةً وَالْحَمَّدُ اللَّهُ مُهْدَرُ چِي الشفيع مُهْلَتُ } المهلة عربية والشكرللة مَهِيرٌ} طعام متخذ من الحنطة المطبوخة بالمخيض مَهِینِی انی البغال کردیة فصل الواو بعد الميم مُو{ الشَّعَرِ فِ يَتْ مُوتى} الدبس فى لغة كثيرين مُوحِكُ { مَكِالَ صَغَيْرُ لَهُمْ

مِيرُ} الأمير عربية مِيرِاتَه} محرفة الميراث ع مِيرًا نُخُوَر } الوارث مركبة ع مِيراف } من نصب ناظراً على مآء مشترك بيناراض ليقسعه عليها ويعطي كل ذى حق حقه قطعا للمخاصمات. بين اصحاب تلك الأراضي مِيرُكُم الغيضة والمِرج والغوطة مِيزً البول من الحيوان والانسان. مِيرًا الصلوة والتعبد مَيْزَدُ{ المَّذْع مِيزَلَ} من يبول تحته فى الفراش مِيزُ كِرِنْ} مصدر مركب بمعنى البول. ضه الحالى (مېزْدِکَه) مَيْزَ كِرنْ ﴿ مصدر مركب بمعى النظر الى شئ فعله الحالى (مَيْزُدِكُهُ) مِیْژُ کِرِنَ اللَّهُ مصدر مرکب بمعنی فعل الصلوة فعله الحالى (ميزُ دِكُه) مِيثُ كُنَّ } من يصلي كثير اولانبرك الصلوة .

واسم المفعول (مُولَكِرى) مُومُ الشمعة والرخو من الحيوان ايضا مُومِّدانُ{ محل وضع الشمعة مُومِي ﴿ نُوعَ مِنَ المُنادِيلِ التِي تَشْدَهُ ۗ الرجال في رؤسهم مُونِكُ { مفصل الاصابع مَويثُ{ الزبيب معروف فصل اليآء بعد الميم مَیْ الحمر مشہورۃ ع ف ت مِي الأُنَّى من الانسان والحيوان مَيْانْدِنْ} مصدر بمنى تخثير اللبن فعله الحالى (دِمُيبُهُ) مَيْا الله البغال مِيتِنُ } مصدر بمعنى المق فعله الحالى (دِميرُ م) مَيْخُورُ{ شارب الحمر السكير مِيْدان المدان عربية مِيرٍ} الرجل والشجاع

مِيمَازُ علة تحدث في الاصابع مَيْمُونَ} القرد تركية مِينًا للشابه والمماثل من الاشيآء مِيهُ فَأْنُ } الضيف والمسافر مِيوً} شجرة العنب عند الأكثر مِيوِكُ ﴿ زَرَ الثوبِ ـ ا مَيِينُ} مصدر لازم بمعنى خثراللبن فعله الحالى (رِمَيي) مَيْانَ } نوع من العنب العلّم عند الله

مِيرُوكُ السخلة التي ترضع مما صا دفت من الغنم سواء كانت امها إم لا مِيشُ الذباب لغة مقاربة لنظيرتها بالفرنساوية فتنبه وتدبر مِيشِنُ } الضأن من الغم مِيشِيهِ عَلَيْ النحل صاحب العسل مَيْلُ } الميل الى الشيُّ ع مِيلاك الكبد لغة كثير مَیْلُدَازُ} من عنده میل ع

حرف النون - i -

فصل الالف بمدالنون ال كلة نني تدخل المضارع نحو (ناكه) الدِزْ} الشيُّ النادر العزيز ع الزُّك الله القوى الصلب ت لْمَاخِرْ} جماعة الدواب عموماً

باب النون لمنظالا كرادبالنون كتلفظ العرب به من غيير فرق ليعلم ان النون المفردة المفتوحة نحو(نَه) تأتى ادات نغی فتدخل الماضی نحو (نَکِز) عمني ما فعل والجلة الأسمسة نحو (زَیْدنَهُمَلاَیَه) وادات نہی محو (نَگه) تىسى بمعنى لاتفعل د

الآنه اسم مصدر والفعل الحنالي (دِنَالِي) نَانَ{ الحَبْرَ ف ت نَانْيِيزُ} الحِبّازِ والفرّان نَانُكُمِيرُ} الارض التي تنبت الحنطــة و البثمير جيدا فصل التآء بعد النون نَتَرِكُ } حلية من فضة تشد على الجبين نَتُو } الغير الجيد من كل شيءُ فصل الجيم بعد النون نَجَازُ النجار محرفة ع نُجِزانْدِنْ} النحت والنجرع نَجِسُ الشيُّ النَّجسع نِحِمِينُ } الثن مع عَمْرَ قليل فصل الحآء المهملة بعد النون أيخس النحسع نَحْفُ { النفع محرفة ع نِحِي اسم ناحية من قضاً بد لِيس

الخِرْقُوانُ اليوم الساشر من كانون الأول وهو اليوم الذي يبدا فه قطع الدواب من الرعي في القرى الباردة الكثيرة الثلج ويعلفو تها نَاذَ نِبِينَ } الحسن من الانسان ف ت نازى التغنج والتدلل الش عرف من الانس من بينك وبنيه معارفة ع السكرن مصدر مركب بمعنى معرفة الذات وتمييزها عن غيرها فعلهالحالى (ئاسدگە) نْاطُورْ} الناطور ع الْظِورُ مَن نصب الطرآ على أمرما ع ناف { الاسم والوسط من الشيُّ نَاقِكُ السرة من الانسان والحيوان ناف ایش { الاسهال د آه کان ام عارضا الٰ { محرف نعل الدواب ع نَالْبَنْدُ ﴿ مَنْ يَنْعُلُ الدُّوابِ الين للمصدر بممنى إلا نبن وكذا (ناكنال)

¥0.

نَزْمُبُونِ } مصدر مركب بمنى اللينة فعله الجالي (ئزمدته) نَرْمُكَرِنْ { مصدو مركب بمعنى التليين فعله الحالى (زُنْمُدِكَه) تُرْمِرْينُ مصدر بمعنى اللينه بعد ضلابة فعله الحالي (دِنَزْمِثُرَه) تَرْمِرْ الْهِنِ الشيءُ مصدر بمنى تليين الشيءُ بعد صلابته فعله الحالى (دِنَرْ مِنْ بُنَّهُ) فصل الزاء بمد النون ُزِّارً{ الارض لأتتسلط الشمس عليها الا تَزْانُ{ الجاهل من الناس يُزُورُ النذر اسم مصدر والثي المندورع نِزَرَكِونُ مصدر مركب بمعنى النذر فهله الحالى (نَزْرْدِكُه) نِزُمْ ﴿ ضِد العالِي الواطِي بِرْمُبُونُ } مصدر مركب بمعنى السفول ضد العلو فعله الحالى (نِزْمْدِبَه) نِرْمُكِرِنْ } مصدر مركب بمعنى التسفيل ضد الاعلام فعله الحالي (يُزَمْدِكُه)

فصل الحآء المعجمة بعد النون نخ الحبط من الصوف كردية نُخُمَانُدِنْ } مصدر بمنى التغطية بشيُّ فعله الحالى (دِنْخُمُونَه) نَخْتُ{ اظنها محرف نقد وبعض الظن اثم مايأخذه ولى المرأة ممن يزوجها اياء منالاموال وهو عادة الاكراد نِجْرى } بكر الاولاد وهو اول من ولد ذکراً او اثی تَخْشُ ﴿ محرف الفتش ع نُخِفِينُ} نفخ الجوف من الأكل وغير. بخمين التقطى بُخُو } كلة بمعنى الفآء الفصيحة فىالعربية فصل الدال بمد النون نَدَافُ النداف لنحو الفظن ع نَدِرْ} النذر محرفة ع فصل الراء المهملة بعد النون تَوْمُ ﴿ الشَّيُّ اللَّهِينَ

= 761

لِشِيفُ لللهُ في نشوف المذكورة فصل الطاء بعد النون يطِرِينُ لل مصدر بمعنى السكون والسُّكوت فعله الحالی (دِنَطِربی) ٔ نِطِرْانْدِنْ ﴿ مُصَدِرُ بَعْنَى الْاسْكَانَ والاسكلت فعله الحالى (دِنْظِرِبْنَه) فصل العين بعد النون نَعْتِكُ الناصية لغة بعض نَمْلاج المخير في الامر الذي لا يجد الى قضانه سيلاً ع نَعْلَتُ} اللعنة معلومة ع نِعْمَت النعمة ع فصل الفاء بعد النون بِفِرْ } الدعآء بالمضرة خاصة ْ بِغُرِينَ } بمعنى رَفِرْ نَقْرُوزُ اليوم العاشر من شهر آء ذار رِفْزُ} ضد العالى السافل

رِثْنَانْدِنْ الله فعله الحالى (دِنَوْ نِبنَه) بِوْزِينِ ﴿ مُصدر بمُعنى الامتلاء فعله الحالى نُزُولُ} علة وهى النزلة وما يكتب لهذه الملة منالتمائم ويعلق فىالرأس ايضا فصل السين المهملة بعد النون نَسَبٍ} النسب معروف ع نَسْلُ النسل ع تسييبُ} محرف النضيب والحظع فصل الشين الممجمة بعد النون نِشَا} دقيق لب الحنطة ف ت ع نِشَادِرْ} النوشادر ف ت ع نَشْتُلُ } الحديدة التي يفصد بها ع نَشْخُورْ} التبن الذي تتركه الدابة بعــد ُرِيثُوفُ المنحدر من الارض نِشُكِيقُه ﴿ عِمْنَ الْمُعَاحَاتَ

رِفُونُ السفول مركب بمنى السفول ضد العلو فعله الحالى (يَقْزُ دِبَه) نِفْزُ كِرِنْ } مصدر مركب بمعنى التسفيل ضد الاعلاَّ، فعله الحالى (نِفْزُدِكُه) نَفْسُ} النفس والذاتع نَفُسُ النَفس ع نَفْسْاٰنِيَّتْ ﴿ اجراء الحكم على غير وجه نِهْسِيِّنُ } مصدر بمعنى النوم فعله الحالى (دِنِڤْسَه) واسم الفاعل (نِڤِسْتِي) نِفْسِي الكرباس الجيد الصقيل المجلوب من (عملكان) نَقْسِيمُ الربيب والربية من الناس نِشْشُتُ ﴿ التميمة والحرز والتعاويذ نَفْظُ عيدان اصغار في رأسهـــا كبريت تحترق بامرارها على شي خشن ع نَفَقه النفقة ع نَفَلُ لَمْ نَبْتُ وَهُوَ السَّمْسَقُ نَفي الله الحفيد

نَفِيرُ عَامُمُ المسكر الغير الموظف يجمع ويساق على من اظهر العصيان نِشِيسَانْدِنْ { مصدر بمنى الكتابة فعله الحالى (دِ ْهْبَسُه) نِقْرِينُ } ماينام فيه من اللحاف والفراش فصل القاف بعد النون نِقْارُهُ النقارة ع نَقَبٍ { الثقبة المنقوبة ع نَقَبُكِرِنْ ﴿ مِصدر مركب بمعنى النقب فعله الحالى (نَقَبْدِكَه) عِمَنَانُدِنَ مسدر بمعنى تقطير المائمات فعله الحالى (دِنَقِتِينَه) نِقَدِينُ } مصدر بمعنى التقطر فعله الحالى (دِنَقِتِي) اظنها من نقط ع نَقْزُ{ الطشت العميق والماءون الكبير نْقُطُ{ القطرة من المائعات ونقطة الخط ايضا ع نَقُلُ } المرة من الفعل نُقُلُ إِلَّ اللَّوزِ الملبِّسُ بالسكر وغيرِها من قطع السكر الناعمة ع

بُهْكُ } الحمق الحة كثير من الحبوب بِهُو عمني الآن نَهُويْتُ عدد بمعنى التسمين فصل الواو بعد النون نُو } الجديد من كل شيُّ فارسية يونانية لاتينية فتذكر نُوءُ حرف جواب بمعنى لاالنافية ومنهم من يحذف منه الهمزة ويقول (نُو) كما في اللاّ بنية نُوبُونَ } مصدر مركب بمعنى التجدّد فعله الحالى (نُومْدِبَة) نَوْبَتُ } أَلْنُوبَةُ ع نُودً{ عَدَدَ بَمَعَى التَّسَعَيْنِ لَغَةَ بَعْضَ نُورْ} النور ع نُوزْدُه ﴿ عدد بمعنى تسعد عشر نُوزُنْ} الشيء عمل جديدا من حديد او نحاس لا انه كان موجودا فاصلح نُوزِينَ } الحيل اول سنة يسرج وبركب

نَقِيبًا ﴿ نَاحِيةً مَنْ قَضَاءً رَضُوانَ فصل الكاف بعد النون نِكُ } كُلَّة بمعنى عند ولدن نَكُسُ} وجع فی الحاصرة یسمی ذات نِكُلُ منقار الطآثر فصل الميم بمد النون غُمِرًانُ { ناحية من هيزان نمِيزُ العنّين الذي لايقدر على الجماع عَمْرُ خد العالى السافلُّ عَمْرُ خد العالى السافلُّ فصل الهآء بعد النون نَه } عدد بمعنى التسمة نَهُا ﴿ بِمعنى الْأَنَّ مُهْبَرُكُ المبة لهم بُهْتُ عدد بمعنى التسعين لغة بعض يُهْرِزُ} نوع من حديد السيوف نَهَكُ للسعة ايام من عشر ذي الحجه الاول قبل العيد

نِيرِينُ } مصدر بمعنى النظر الى الشيُّ فعله الحالى (دِنبِرَه) نِيرْتِنُ } مصدر بمنى النظر الى الشيءُ وهو لغة فى (نِبربِنُ) وفعله الحالى نِيرُ كُرْزُ } النرجس ف ت إِيْرِمُوكُ الحنى من الناس زِيرُ زِيشٍ ﴿ قرية من هيزان منهــا احد رواتنا فى هذه اللغات الملازادم نال كهن الله الحسنى وزياده رْبيچيرُ} الصيد والقنص رْبِيجِيرْ فَانْ } الصيّاد القنّاس نِيزُ} الجائع لغة كثير والجوع ايضا مِيزِيكُ } الفريب ضد البعيد زیکبُون کی مصدر مرکب بمبنی القرب فعله الحالى (نیزیکدِبَه) یکگرِن کی مصدر مرکب بمعنی التقريب وجعل الشئ قريبا فعمله الحالي (نيزيكدكه) نِيسْانُ{ من الشهور الرومية

أُوقً اللَّيْنُ الحالي بين الضلع وعظم الورك من الانسان اوغيره نُوفِيبُونُ } مصدر مركب بمنى الانغماس فى المائعات فغله الحالى (نُو قِيدِبَه) وَقِيكُرنُ مصدر مركب بمعنى اغماس الشيُّ في التيُّ المائعَ فعله الحالي (نُو قىدكە) أُوكُ الحمَّق من الحبوب نوكِرنْ { مصدر مركب بمعنى تجديدالثى ً فعله الحالى (نُودِكَه) وَكِنْ } من البقر ماتمت لها تلث سنين فصل الياء بمد النون ني الثي الجديد لغة في نو لكثيرين في القصب معروف نَيْـٰارْ} العدو المباين رِينِتُ } قرية من بهتان نِيرٍ } الحشبةالموضوعة على رقبة الفدان ع نِير الذكر ضد الانتى بِنيرِ بَى } التيس من المعز

زسيك عود يعالج به دولاب الرحى لرفعه وحطه وحطه في رأس الحشة التي يغزل بها نساء الأكراد نحو الصوف نيكِرِن مصدر مركب بمعنى تجديد الشئ لفة في (نُوبُون) وكذا (نيبُون) لغة في (نُوبُون) المنج والصديد من الجرح نيبغ الفيع والصديد من الجرح نيبغ المنات من البقور نيبئ المنطق والمحلب نيبنك المنات من البقور نيبنه بعني ليس تتصرف تصرف الماضي.

نِيشْكُ العدس من الحبوب نِيشْكُ الوسم والعلامة ع ت نِيشًا النصف من الشيئ نِيشْكُ النصف من الشيئ نِيشْكُ فرية من بهتان نِيشْكُ فرية اللبن نِيشْدُو و وقت الظهر نِيشْكُ التي المشترك ووسط الشيئ نييشْكِرِنُ مصدر مركب بمعني تقسيم الثيئ المشترك فعله الحالي (نِيشْدِكَ) واسم المفعول (نِيشْبِكِرِي)

حرف الهآ.

-- -

فصل الالف بمد الهآء ها كلة يقولها المدعو اعلاماً للداعى بأنه سمع صوته واسم اشارة تلحق اخر الأشمآ نحو (مِبريها)وتلحق مع لجوق.

باب الهآء العرب بها من غير فرق وقد عرفت غيرمرة انهم يفخمون الحرف اذا كان بعدم الف

**هَيكُ {** آلة يدق بها المكساء حين النسج هَبي للركة كندر النبات المسمى بالتركية كندر وهو الذي يحمل الحبوب ومنه نوع اخر لا محمل فصل التاء بعد الهاء حَتِكِينُ { مصدر بمعنى الافتضاح فعله الحالى(دِهَتِكَى)واسمالمصدر(هُتِيكُتُ) و (هَتبِكُتی) ع مَيْكَانْدِنْ } مصدر بمنى الفضع فعله الحالى (دِهْتِكْبِنَهُ) ع هَتيكُ { من يفضح الناس ويكشف مساـ ويهمع فصل الجيم بعد الهاء هِجْرَانُ } بمعنى السبب اى سبب الشي هِجَنِينُ الله مصدر بمعنى ارتخاء البدن مع مرض فعله الحالى (دِهَجِنِي) هِچَی ﴿ بمعنی کل واحد منالناس وغیرهم فصل الدال بعد الهاء هَدَارُ } القرار والاطمعنان اسم مصدر

اسم الاشارة بأول الاسم ايضا وضمير جمع مالا يعقل هَاتِنُ اللَّهِ مُصدر بمعنى المجيُّ فعله الحالى (بِّي) واسم الفاعل (هٰاتِي) هاز المجنون من غير الانســان واذا اطلق عليه فبطريق المجاز والتشبيه هازُنُونُ{ مصدر مركب بمعنى الجنون لغير الانســان من الحيوانات فعله الحالي (هازديّه) هٰاشٰا ﴿ بَمْنَى حَاشًا لَعْهُ بِعَضْ عَ **هَاقُه** للاشارة الى جهة من الجهات هافال } الرفيق والصاحب فىالسفر وغيره **هَا قُلِلُ }** يقـال (بي ها قِلهَ) اي بلا منفعة هافين الصيف من الفصول الاربعة هاوی من کان کالمجنون ع هاویبنون کا مصدر مرکب بمعنی ان یصیر الانسانكالمجنونفعلهالحالى (هاوپدِبَه) فصل الباء بعد الهاء هَٰبَانُ} الجزاب من الجلد

هُدِرِينُ المصدر بمعناه اى بمعنى هدار فعله الحالى (دِهَدِ، ي)
هُدِمَانْدِنْ المصدر بمعنى الهدم فعله الحالى (دِهَدِمبنَه) ع هدرمين مصدر لازم بمعنى الانهدام فعله الحالى (دِهدِمب) ع فعله الحالى (دِهدِم) ع فصل الرآء بعد الهاء

هَرْ لَمْ بَعْنَى دَائْمُ ٱلْأُوقَاتُ وَبَمْغَى كُلّ الافرادى ايضا وبمعنى كل المجموعى فتدخل حينئذ على غير الواحد من اسماء المدد نحو (هَرْدُو) و(هُرْسَيُ) و(هَنْ خَازُ) وبهــذا المعنى الآخير لا تدخل غير العدد هَرَه } بعني إذْهُبُ امرا هِرْ خِ } الدب والدبة هُرْچِي} بمعنى كل احد **هَردِينُ** مصدر بمعنى نضج اللحم كثيرا فعله الحالي (دِهَرِدِي) هَرْشُخُ } قرية من رشان هَرِيكِرِنْ} مضددر مركب بمعنى اجابة |

ولى المرأة لخاطبها فعله الحالي (هَر. هَرِي الصوف وبرالغنم هَرِي كَمُ كُلَّة تصديق بممنى نعم كما يقال هَرّ كُ كُلَّة تقال عند التعجب من شيء هِرْ } للاَشارة الى المكان القريب ويقال هِرْقُه ﴿ وَ(هَرِه) كَمَا فِي اللَّهَ الْأَنْكُلِّيرِيَّة فصل الزآء بمد الهاء هَزْازُ } من اسمآء العدد بمعنى الألف هَزْ انْدِنْ } مصدر بمعنى هز الثيُّ وتحرـ يكه فعله الحالى (دِهَزينَه) وكذا (مَثْرَالْدِنْ) (دِمَرْينَه) هَرُكُ الحطب الصغار الدقاق هَرْيزُ التين من الفواكه هَزين مصدر بمعنى الاهتراز والتحرك فعله الحالی (دِهَنِی) وکذا (هَرْبِنُ) (دِهُرُی) فصل السين بعد الهاء هَسْانً} محرف مســن الحجر الاملس هِشُكُ الشيُّ القوى الصلب والحا ف هِشَكْبُونْ } مصدر مركب بمعنى التصلب والتجفف فعله الحالى (هِشَكْدِبَه) هِشْكِرنْ ﴿ مصدر مركب بمعنى تصليب الثنى فعله الحالى (هِشْكُدِكُه) واسم المفعول منه (هِشْكُكِرى) هشياز { المستيقظ من النوم هِشْيَازُبُونُ} مصدر مركب بمنى الاستقاظ فعله الحالى (هِشْيَازْدِبَهِ) هِشْيَادُ كِرِنْ } مصدرم كب عمني الايقاظ فعله الحالمي (هِشْيَازْدِكُهُ) هَشِينُ } الثيُّ الأزرقوالنباتات الخضرة هَشِينْبُونْ } .صدر مركب بمعنى الزرق وبمعنى اخضرار النبات فعله الحالى (هَيْنِيْدِهُ) فصل الفاء بعد الهاء هَفْالٌ } الرفيق وكذا هَفْرِي هُفُهُمْ لَا المُشْرِكُ مَعْكُ فَيْ شَيُّ هَٰقُدَه { من اسماء العدد بمعنى سبعه عشر

الذى يحددبه السكين بامرارها عليه هُسُتٍ الذكر من الخيل هَسْتَى العظم من الحيوان هَسْتِيفُ حديدة عريضة الرأس يقلع بها الخبز من التنور هَسْطُه { الحديدة والزند التي تضرب على الحجر لا يراء النار هَسْكُو { المغرفة التي يؤخذ بها الطعام المائع من القدر هَسِنُ الحديد كردية فصل الشين بعد الهاء هِشْ التنبه والمعرفة وبمعنى اسكت ويقال فيه بهذالمعنى (هِشُهُ) للواحد ولفيره (هِشْبَنَّ) هِشْتِنْ } مصدر بمنى الابقاء فعله الحالى (دِهيلَه) هَشُ النيلج المعروف هُشت } من اسمآء العدد بمعنى الثمانية لغة بعض هَشْتَى { عدد بمعنى الْتَمَانِين لَفَة بَعْضَالِضًا ۚ هَـُقُرَةً ﴿ بَمْعَى مَمَّا وَسُويَةً

مِلْاك الهلاك ع هِلْأُلُ} العود التي ينظف بهــا داخل الأذن والتي ينتي بها مابين الاسنان من الطعام ع هِلْانِین { مصدر بمعنی رفع الشی فعله الحالى (هِلْتَذَهِ) هِلْاوِيسْتِن { مصدر بمعنى تعليق شِيُّ هِلْتَاوِيزَه } واسمالفعول(هِلاوِسْتِي) هَلَّدَانٌ } مصدر بمعنى هلانين فعلهالحالى (هِلْدِدَه) واسم المفعول (هِلْدَايي) هلْبُونْ } مصدر مركب بمعنى ارتفاع الثيئ وانقلاعه فعله الحالى (هِلْدِبَه) هَلِزْ{ نَبْتَ يُنْبُتُ فِي المُواضِعِ البَارِدَةُ يَدْخُرُ منه للضان غالـاً هَلَكُ } الحلقة من حديد او غيره هِلْكُونُ } مصدر مركب بمعنى قلع الثيئ فعله الحالى (هِلْدِكُه) واسم المفعول (هاکری) هِلَكُمْرُ تِنْ } مصدر بمعنى حمل الشيءُ مركب فعله الحالى (هِلْدِكْرَه)

هَ قُريشِمُ الابريسم الحرير هَ قُرِ نُكُ } مقراض مخصوص لقص صوف هَفْسَازُ{ مقود الدابة هَمْشَي الحل المحاط بنحو شوك لايوا. الدواب فيه هَ فَكِينَ } الطحين الذي يلت به قطعات العجين عند تقطيعه ارغفة هَفُورِي من المعز المذكر الطاعن في السنة الثانية هَ فِيدَانُ } عشيرة من عشائر زركان هَفِيرُ } العِين اى عجين دقيق الحبوبات هَ شِيرٌ طِرْشُ } العِين الحامض يخمر به فصل الكاف بمد الهاء هَكُ كُلَّة تقال عند التعجب في لغة كثير هَكُهُ مِعْنَى ان الشرطية فصل اللام بعد الهاء هِلْا قِیٰتِنَ } مصدر بمعنی رمی الشی الی جهة الفوق فعله الحالى (هِلْنَا وَيْرُم)

هِمْبِیزُ کِرنٰ{ مصدر مرکب بمنی حمل الشي بالايدى على الصدر فعله الحالى (هنه يز د که) هِمَّت الهمَّة ع هَمِن عمني الجميع هَمِيتُ الْحَمَايَةُ وَالْحَفْظُ مُحْرَفَةً عَ فصل النون بعد الهآء هِنَ } القليل من كل شي هِنَادُ} الرمان من الفواكه هِنَاذُرِنَ } مصدر بمعنى البعث والارسال فعله الحالي (هِنَزْتَي) هِنَاڤ { الاحشآء من الحيوان هِجْنَانُ } اناً متخذ من الطين يغسل فيه هِنْدَاقُ ﴿ الشَّيُّ المَّقَابِلِ لشَّيُّ هِنْدَكِ القليل من كل شي هِنْدِكُبُونُ } مصدر مركب بمنى القلة فعله الحالى (هِنْدِكُدِبَهُ) هِنْدَكُو} نبت وهو الحند قوق

هِلِيله { قرية من بهتان منها الملا صالح احد الروات في هذه اللغات أنابهالله هِلَهْتِنُ { مصدر بمعنى الارتفاع فعله الحالى (هِلْتَيُ) واسم الفاعل (هِأَهْنَى) هِلهَالُوكُ ﴿ حَلَّ شَجِرَ يَشِّهِ حَمَّلُ السَّدَرَ ۗ هِلُو} امر بمعنى قم غير متصرف هِلُو} الأجاس من الفواكه والثيُّ هِلُوبُونُ{ مصدر مركب بمعنى الملاسة فعله الحالى (هِلُودِبَه) هِلُوكِرنْ ﴿ مصدر مركب بمعنى الاملاس فعله الحالى (هِلُودِكَه) فصل الميم بعد الهاء هَمْ } كلة بمعنى الواو العاطفة هِمْبَانُ } لغة في هبان بمعنى الجراب هِمْبَرْأَنْ الشيُّ المقابل لشيُّ هِمْبزُ} الكثيف من نحو النبات والشمر هِمْبِيزُ المايحمل بالايدى على الصدر

فصل الواو بعد الهاء هُو} صوت يقال لسوق الثيران وحرف البداء للبعيد من الناس هَوٰا ﴿ الربح والجوع هُوَهُ مُعنى انتما انتم انتن هَوْنُونَ اللهِ مُصدر مركب بمعنى نفاد الثي فعله الحالى (هَوْدِبَه) هَوَازُ ﴿ رَفُّعُ الصُّوتُ بِاسْتُمَاثُهُ اوبِنَاحِ هُوناش الحصادين ومقدامهم هَوْدْانْ} الهجوم على العدو هُودًارُ الدابوق الذي يصادبه الطير هُوزُ} مماله اجزاء كالدقيق النــاعم من الرمل ومن غيره الصغير الجئة هُورْبُونْ{ مصدر مركب بمعنى النعومة في ماله اجزاء والصغر في غيره هُوزُكِرنْ مصدر مركب بمعنى التنعيم وجعــل الثيئ ناعما فعله الحــالي (هُوزدگه) هُوَشُ مِيلِ النَّفْسِ الىشيُّ ع

هِنْدَه للاشارة الى مقدار من شي هِنَرُ } عبارة عن الوصفِ الجيدكا لشجاعة هِنْـرِي } بمعنى كلّ احدوشي هِنْكُي } بمعنىالمقداروبمعنىالزمانالسابق هِنْدِرُو} داخل الثيُّ هِنْكُأُفْتِنْ } مصدر بمعنى الضرب والا. صَابِهِ فَعَلَمُ الْحَالَى (دِهِنْکُرْدِهُهُ) هَٰ أَنْ عُذِنَ } العسل ومنهم من يحذف النون من اخرم فيقول (هِنْكَرْفُ) هِنْـکِکُلُ} محل بدی الحیوان ورجلبیــه من الزق والجراب هِنْكُسْتُوكُ مايضه الحياط في رأس اصبعه عند الخياطة ليدفع بها الابرة هُنْتُكُسْتِيلُ} الحاتم في لغة بعض هِنْکُوری اللیل منالمفرب الی وقت هِنْكُرْزِنْ } لغة في (هِالْكُرْزِنْ)

هِيسْتِرْ{ البغل ودمع العينايضا هِي ﴿ إِسْمَ لَحْرَفَ الْهَاءُ وَحَرَفَ طُلْبُ هِی ایمنی داغا و حرف تعجب مکررا هِيفُ } القمر من السيارات هِيثْمَازُ } وقت العصر لغة بمض هِيقُرسْتُ ﴿ شَجِر ورقه كالشوك لايزال اخضر دائما هِينِي الرحاء والتضرع هِيكُ البيض منالطيور وغيرها هِيلُه} صيد الطيور والسمك هِيلِكُ الحصى نزع الأنثيين هِيلِكَانُ } المنجنيق هِيرُونُ } البيض المقلات بالسمن هِينْبُونْ } مصدر مركب بمعنى التعلم فعله الحالي (هينديّه) هِینْکُرِنْ { مصدر مرکب بمعنی التعلیم فعله الحالى (هِينْدِكُه) هِينِكُ الشي البارد هِيوِي الله الذي فيه بلل الندي هَيينُ} الوجود والله اعلم بالصواب

هُوشُ من المعز مالونهــا بين السواد والساض هُولُ { لَعِبْهُ للصَّبِيانَ يَأْخُذُكُلُّ مَهُمْ عَصَّا ويضربها فىكرة بين ايديهم هُونُ{ ضير بمنى انتما اتم انتن هَوِی} الضرّة معلومة هَوِيدِي} نوع جيد من الحنطة فصل الياء بعد الهاء هَيْبَتُ الهية والعظمة ع هِيدِي معنى التأني ع هِيرَانُ} السحق والطحن مصدر هِيرُو} نبت وهو الخطمي هِيرُ } بمنى بعد الزمان الحاضر بعدية قريبة اوبعيدة مطلقة هِيرُانُ{ استحقاق المثمن للثمن ومساواته له مصدر فعله الحالى (دِهِبُرُه) هِيزَانُ { قَضَأُ مُلْحَقَ بَبِدَلْيِسِ كَثْيَرِ الْحَيْرَاتِ والمعادن هِيسَانِي} السهل الغير المنعسر هِيسِيرُ الاسير عربية ظنا

### حرف الواو ـــ و ـــ

باب الواو { تلفظ الاكراد بهذا الحرف وازميها اسم اشارة للبعيد من التثنيتين لايخالف تلفظ العرب به خلاقا والجمعين بمعنى ذينك وتينك واولئك للانزاك وْانِّي }كلة تأسف وتوجع ع ت فِ فصل الالف بعد الواو فصل الحاء المهملة بعد الواو وٰاخْ{ كُلَّة تحسر على فوات مطلوب او وَحْ} كلة تقال عند التعجب نزول مکروه ع ت ف وَحيِدُ ﴿ مَنَ لَا مَعَاوِنَ لَهُ فَيَ امْوَرَ بَيْتُهُ عِ وْازْ{ الْمُحَلِّ الذِّي يَنزل اهل الحيام فيه فصل الرآء المهملة بمد الواو من عشائر الأكراد والاماكن الباردة التي تخرج البهــا اهـل القرى وتقيم وَرَه { امر بمعنى اقبل وتعال لم يجئ من فيها صيفًا في بيوت يتخذ ونهــا من مادته غيره من المشتقات فهو بمنزلة العيدان والورق اسم الفعل في العربي وهو للمفرد وٰسُوٰاسُ الوسوسة في العبادة وغيرهاع ولغيره (وَرِنَ) والى الوالى المنصوب من طرف الدولة وَزُزُ} الارض المزروعة قتآء او بطيخا العلية لسياسة ولاية ع ت غير مسقية بالمآء بعلية وْانْ{ ضمير الغائب لغير المفرد من تنيتي

وزد{ مالقُّنـة الشيخ للمريد من الذكر

ليداوم عليه ع

المذكر والمؤنث وجميعها بمعنىها هم

فصل الشين الممجمة بعد الواو وَشُ} صوت يزجر به الدابة عند عدوـ لها عن الطريق وَشَانُ } مصدر بممنى الانتثار فعله الحالى (دِوَشُه) وَشَانُدِنْ } مصدر بمعنى نثر نحو الاثمار فعله الحالى ( دِوَشِينَه ) واسم المفعول (ۇشاندى) فصل الصاد بعد الواو وطان } بمنى هكذا وقد يحذف النون وَصْطَانُ } مصدر بمعنى التعب فعله الحالى (دۇضطە) وَصْطَانْدِنْ { مصدر بمعنى الاتعاب فعله الحالى (دِوَضْطِينَه) وَصِيَّتُ } وصية الانسان في ماله واولاده فصل الفاء بعد الواو وَفَاتُكِرِنَ ﴿ مُصَدِّرُ مُرَكِ بَمَّنَى مُوتَ الأشراف فعله الخيالي (وَفَاتُدِكُهِ)

وكذا (وَفَاتُهُونَ) (وفاتْدِبَه) ع

وَرُكُرِينَ { مصدر بمعنى لبس الثياب فعله الحالى (وَزْدِكْرَه) واسم المفعول (وَزَكِزْتَى) وَرُكُرْانُ{ مصدر بمعنى الأنقلاب والاـ نعكاس فعله الحالى (وَرْدِكْرَه) وَزُكُرْانْدِنْ} مصدر ۽ نيالقلب والعكس فعله الحالى (وَرْدِكُربِنَه) وَزُمْ} الورم في الجسم ع وَرِيشُ} الحبل من القنب وغير. وَرِينُه { امر بمعنى ايت به لم يجيُّ من مادته غيرم من المشتقات تقول لغير المفرد (وَرِينِنَ) فصل الزآء المعجمة بمد الواو وَزُنْ} انبوبة من خشب او حديد تملاً باروتأ تسع قدر درهمين تيخذ صاحب البندقة مقدار عشرة مها يضعها مصفّفة في وعآء من جلد يشده على وسطه كما هو عادة الأكراد ع وَزِيرُ ﴿ وزيرِ الَّدُولَةِ الْعَلَيْةِ عَ وَزیری انوع طیب من الّتین کبیر

فعدل الملام بعد الواو ولي الله سبحانه وتعالى ع ولي الله سبحانه وتعالى ع ولي الله سبحانه وتعالى ع فصل الهاء بعد الواو وها معنى كذا وهكذا فصل الياء بعد الواو فصل الياء بعد الواو وي كلة تبجب وبمعنى المثل ايضا ويرين الحراب من الابنية ت ويرين الجرأة والجسارة

فصل القاف بعد الواو
وقى الوقية ع ت
فصل الكاف بعد الواو
فصل الكاف بعد الواو
وَكَالُ عَمِي المثل والشبيه
وَكَالُ الوكيل محرف ع
وَكَالُ الوكيل محرف ع
وَكِيلٌ عَمِي كذا في لغة بعض وبمعني المثل
ايضا

حرف اليا. – ى –

یَادِیکی المزاح والحجة یادیکی المزاح والحجة یادیکی عدد بمعنی احد عشر یان کی بمعنی اوالعاطفة یانخوک بمعنی اوالعاطفة ایضا یافخیکی کلة یقولها المنع علیه عند اخذ

باب الياء كل الفطهم بها مثل تلفظ العرب من غير فرق من غير فرق على كلة استفاتة ولايستفاث بها الامنالله اومن المقربين اليه ع نحو (ياخُدِي) و (ياشِيخي بِفْدايي) و تاتي بمعني لام الاختصاص ايضا

فصل الميم بعد الياء يَمَانُ} كلة يطلب بهـا المدد عند اصابة مكروه محرفالامان ع فصل الياء بعد الياء

يم اسم لحرف اليا، المثناة النحمية التي هي آخر حروف الهجاء ع والحد لله على حسن الاختتام والانها، اللهم يا واسع العطآء، وياباسط النعماء، واباسط النعماء، واباسط النعماء، والحمل سعينا فيه مشكوراً، وارخ قنابه في الجنات قصوراً، واجعله واكسنابه في الدارين الحلل الفاخرة، وانفع به طلاب الكمالات، ممن لحظه بعين الاعتبار والمبالات، والحمدلة على توفيقه وافضاله، والصلوة والسلام واتباعه ما قرأت الصحائف، واخذت الممارف، آمين

العطية من المنع اظهارا للممنونية منه ومنهم من يقول (ياهُو) ع فصل القاف بعد الياء يَقِينُ اليقين عربية يَقِينُ كِرِنَ مصدر مركب بمعنى التيقن فعله الحالى (يَقينْدِكَه) فصل الكاف بعد الياء

يَكُ الله من اسماء العدد بمعنى الواحد يَكُمَانَهُ من ليس له معين يعينه فى امور بيته ويوصف به الذئب فيقال (ثُرِى يَكُمَانَهُ) اىالذئب الذى يدور وحده بلارفقة لقوته وشجاعته وهو مخوف منه

(ومما ينــاسب) معرفته لمن اراد الالحلاع على لغة الأكراد ماللخواص والاجلة من التصانيف والمنشأت بلغتهم وقد يوجد اليوم والشكرللة منها ماهي منثورة كشرح العزى لملاحسين الشِيقِكي وكتــاب الظروف في النحو لملايونس الارقطيني ومعرب عوامل الجرجاني لملايونس المذكور وهذه الكتب الثلثة هي الأن متداولة بين طلبة الأكراد تقرأ بالدرس وتحفظ عن ظهر القلب وكرسالة ملا محمد الأزڤايبي في علم الطبّ وغير ذلك ومنها ماهي منظومة نظماً جارياً على البحور المشهورة بين العرب مع زيادة شعب وانواع ليسب في العربية كنهج الآنام في علم الكلام من بحر المتقارب لجناب مرجع العلآء الأعلام العلامة الهمام الشيخ خليل افندى الاسعردى وكمولد البني صلى الله تمالى عليه وسلم لِلْبِـٰاكِتِي من بحر الرمل وكا لنوبار لا ُحمد الحاني وهو مشتمل على بحور شتى وغير ذلك ممالايحصى وان لعوامهم ايضا بلغتهم اشعارآ واغنية أنشات فى المشق والتغزل والمحاربات والمراثى والأفراح وغير ذلك موافقة للعروض وغير موافقة ولهم امشال مشتملة على حكم واسرار ومواعظ حسنة تشعر بفضل قائليها وتؤذن بأن في الاكراد من برع وفاق في العقل والزكآء بحيث لايرغب غنها من التي لهــا السمع وهو شهيد وقد بلغني ان المرحوم كنعان باشا متصرف اسعرد سابقا كان يستكتب امثال الأكراد ويجمعها في ديوان لولدله يسمى باســــــــــــــ بك كان شديد الأعتناء به والامل أنه يطبعها للنفع العام انشآء الله تعالى ولنذكر ههنا نبذة من اشـــعار العوام لأن منظوما ت الخواص مدونة في الكتب والدواوين يسهل الاطلاع عليها للطالبين فمن ذلك قول بمضهم فى معشوقة له

> مِنْ دِي دِخَوْ نِبِيدَ ثُكَلَكُ • هِشْيَاازْ دِبُومْ وِي سَاعَتِي نَالَهِنْ رَمِنْ خِوِيَه فَلَكْ • صَبْرُو قَرْارَهِ مِنْ تَتِي

المفردات (مِنْ دِی) آنار أیت (دِخَوْبِدَ) فی المنام (کُلَكْ) وردة (هِشْیَاز دِبُومُ) کنت استیقظ (وِی سَاءَتی) ای تلك الساعة (نَالِبِنْ) التَّاق، والا نین (رِثمِنْ) منی (چُویَه) ذهب (فَلَكْ) معروف (صَبْرُو قَرْازُ) معروف (مِنْ) ضمیر المتكلم وحده (یِتی) لایجی ٔ و حاصل المعنی رأیت فی المنام وریدة فاستیقظت فی تلك الساعة وذهب الانين منى الى الفلك فلا يجئ لى صبرو الاقرار (ومين ذلك قول) بييض شجمـــامهم يصف هسه بالشجاعة في محاربة

آذِمْ ابِرُو لِمَيْدَانَ مَسَرَاكِي أَمَانَ عَكْبِدَانَ، مِنَاهُ اللّهِ مِقَالَمِيدَانَ رئس هؤلآ ، المشجمان عَكْبِمَدَكُ وَكُ مِنْ خَلْ نَدِينَهُ لَا يَعْنَى لا شَجْبِعِ مثلى ولم ير النّاس نظيراً لى اى فى الشجاعة ، آزِمْ ابِرُو وَكِي شِيرْ \* آزِمْ هِنْبَرِي صَدْمِيرْ \* المعنى النّاس نظيراً لى اى فى الشجاعة ، آزِمْ ابِرُو وَكِي شِيرْ \* آزِمْ هِنْبَرِي صَدْمِيرْ \* المعنى النّا اليوم كالاسد انا مقابل لمأة رجل ، دَمَا شُورِي دِكْشَبِيمْ \* كُلَكْ سَرِي دَفِينِ شُورَانَهُ المعنى حين اسل السيف اطير رؤساً كثيرة ، بُو هَوْهُوي لأَوْانَهُ \* بُوزِيقِينِ شُورَانَهُ المعنى صارت الشبان تصبح هَوْهُو والسيوف تقعقع مجزوجها عن الخمد ، كَلاش كُثْنَهُ مَيْدَاني \* صارت الشبان تصبح هَوْهُو والسيوف تقعقع مجزوجها عن الخمد ، كَلاش كُثْنَهُ مَيْدَاني \* وَكِي طَاقَيْنَ بَازَاتَي ، المعنى فوقعت الاجساد المبتة فى ميدان المعركة مثل الامطار

# {وَبَذَكُرِ شَيْئًا مَنِ امْثَالُهُمُ الْجَارِيَةِ بَيْنُهُم}

فبن ذلك قولهم (حَجِي ثِرِيقِي رِي وَكَرَّ إِنِي نَبُوشُهَانَه) المعنى كل راجع من نصف الطريق ليس بندمان يريدون ان من خاض في امر فظهرله في اثناً وباشرته توعم ذلك الأمر ولم يثق من نفسه باكاله على وجهه اللائق فالأولىله الكف والرجوع عنه غير ندن ماولا متأسفا عليه ومن ذلك قولهم ( يِخُوه كِرِي دَرْمَانَ ثُنييةَ ) المعنى الفاعل سفسه اى ما يضره لاعلاجله يضرب لمن اصابه مكروه اتنجه فعل من قبله فهو نظير مثل العرب (يَدَاءُ أَوْكَتَا وَفُوكَ نَفْخُ ) ومن ذلك قولهم (نان بِدَه نان بِيرُ أن بلا نائك زيدي ) المعنى اعط الحبر أى فوض خبره المخبازين العارفين وليكن رغيف بلا نائك زيدي) المعنى اعط الحبر أى فوض خبره المخبازين العارفين وليكن رغيف تأمله أى على اجرة غير العارف يضرب لمن وكل امراً الى مين لا يحسنه كأنه طمع في نقص الأجرة فيكون مفهومه سلم الامور الى من يحسنها ويكني للقيام بحقها ولو كانت الأجرة والمؤنة اكثر نظير قول العرب (اغيط آلقؤس بالربَها) بما زيادة حسنة ومن ذلك قولهم (دَوِي حَرِنَانَدِي جِيتِه ثِمَاينِي بَحَرِ المؤبي المجنى الحيض المجرب عبد ومن ذلك قولهم (دَوِي حَرِنَانَدِي جِيتِه ثِرْمَاينِي بَحَرِ المؤبي المنون وان ظن قلة الحسن من اللبن الحاثر الغير المجرب يريبون به ان ما اختبره الانسان وان ظن قلن عليه الحسن من اللبن الحاثر الغير المجرب يريبون به ان ما اختبره الانسان وان ظن قلة نهمه الحسن ثنا لم يختبره وان ظن كرة نفعه لان النفع في الأولى متيقن وفي الاياني

مظنون ولا يترك المتيقن الى المظنون طمعاً الا السفيه ولهم غير ذلك من الامتسال والحكم مالابحصى وبالذكر لا يستقصى ومن اراد معرفتها فعليه بالسياحة فى بلادهم والاختلاط بهم وتتبع كلامهم مستر شداً بكتابنا هذا يسهل عليه ذلك فيدعولنا بخير ولمن اعاننا عليه ولذوى الحقوق فيه واخص بالذكر الجميل تكرا ا والقول الاصيل مرارا جناب اخينا الشاب الصالح الاديب والفاضل الناظم الناثر الاريب ذى الاخلاق الحميده والاداب المحيده الملاحامد بخل المرحوم الملا خليل الاسعر دى جزاه الله احسن جزآه فى الدارين آمين والجمد الله اولا واخرا والصلوة والسلام على سيدنا محمد المبعوث رحمة لعباده وعلى آله واصحابه والتابعين وتابع التابعين باحسان الى يوم الدين آمين اللهم آمين يا ارحم الرحمين

ض غامله کې	ر تصحیح به	
(صواپ)	(غلط)	(محينه)
تبجان	ستيجان	٣
الرابع عشىر	الوابع	17
تكملة	تكلمة	*•
بنوبار على القول الاصح	بنوبهاد	••
المصيبة	المصيبت	70
معرقتنامه	جهانما	٦٨

وباقى الاغلاط اتركها الان وعند سنوح الفرصة الحبمه مرة اخرى انشاءالله تعالى بز يادة عظيمة جسيمة لان الوقت ضاق على (والعذر عندخيار الناس مقبول) آمين

# قصيدة للشيخ المرحوم مولانا الكامل محمد الحزين الحالدى النقشبندى الفرسا فى بالحث على تصفية القلوب وتحصيل معرفة علام الغيوب

ژربی خوه هم غافلی توژبو ولایت قابلی تومنرورى بشيطاني بکه تو ذِکْر رحمانی أوَهٔ خمره ژبو شیطان دبی غافِل وکی حیوان ژظلمت ياقژ بڪه ذکر خدی تیدا بکه مسپیره دست شیطانه اوه ژُنُو ویره درمانه خدی لی دِکَت نظره د که جنت ژنو خوه ره شيطان دِكَت ژيراقرين ژوصٰالاُرَتِ العالمين توغافلي ژذى الجلال

آیا انسان توجا هلی ژکنهان توبه بڪه بدنيابى توسكرانى ژغفلتی هشیار سه دنيــا عدوَّهُ الرحمن بوی خری مسکو دمیک قَلْی خو ہ بحقی ناسبکہ بشوق وذوق ولذتى قلی ته عرش رحمانه ذكر خنى تيدا بكه قلی ته عرش اکبر كربماسيواى مشغول نهيى وكى ژخو. غافِلْ بىين ژرحماخوههم دوردکِتُ ایا انسان بی کمال

بخمر اابليس ذى الضلال بهفتي هزار حجاب دوري ژبحراوجودبحرانوری بانيم أغظم طاهر بكه دمصنوعات نظر بكه موجود بونه ژعَدَمی بيَكْ لَفْظُ وَيَكُ قَلَى ژتحتالثری حتی بعرش اِلْآ اِنْسْان قلبي رَشْ دنقش بديع بقلبُ وجان عَاشِقَ بَهُ رُبُوخُداى وَانْ ِ بقلبي خوه ببه مُنْصِفْ. ببه عاشق وهم عارف تيلدا ببينمه وخدتى هره محرا حقيقتي تیدا بینه کثرتی صوبه بكه دحققتي وبو خدای عزتی تُوى بىينى لذتى.

مسکور بوی بدنیایی یاابن آدم تو مغروری ژخالق مخلوقاتان چهفان ژبو قلبی فکه مشغول ببه بذكِزكُـثيز نظر بڪه دِڤي غالمي بقــدر تاخدای حق نطر بكه دقى نَقْش همی تسبیح ژیرا دِکَنْ تفكر بكه دارض وآسمان دنيا واخرت ژبيربكه ببين أشياء مختاف ژماسیوٰی طاهر بکه نظر بکه دفی کُثرتی ژبحرا مجازی درکفه نظر بکه دفی وحدتی دبحرا مجاز صوبه مكه قلبی خوم بکه جنتی دبحرا وجودصوبه بكه

سَنفْني بكَه دِمَعْرِفتي باقى سَه بُوخُدَتَى صوبه بكه يك ساءتي دمجرا وجود بمحتتي او خوشنتره ژُجُنّتي چه فاش مثقال ذره هنه بقصدر تا رقي منه دبحرا وجود يك قطركه بحرا وجود بی بدایت 💎 بی رَنْكُ لَوْنُ ونهایت بملم وهم بادادت. رَتِّي عالم پر ظاهر. ﴿ رُطَانُ وهيف أَنُورَ تِرَهُ مصنوع دلالت لى دِكَتْ وكَي قنديل دكل جره

هشيار ببه رقى غَفْلَتى رُهْالَى خَوْهَ فَسَا بِرَهُ قَسَمْ دِكُمْ بذاتى خدى وتحت الثرى عتى بعرش مخلوق همئ اينان وجود

﴿وله قدس سره في ترغيب المريدين لمعرفة القلب وتطهيره

زخو اطر شیطان یاقژ بکه حواسی دخمسه لسر جاری که توقلبي ژامراضان طاهربكه وحرص وطمع سأظن بخل وحقد ابواب ابليسافناي بدعمل بصفاتی خمیده مزین بکه ژبو مؤەنان خپ خیروکرم قاءت بوی بدند شکری بکه

توقلبي خوه ماسكه وتُوتَو به بكه واسم جلال تيدا نقشى بكه باخلاص ولذات ذكرى بكه کوکبرو ریاؤ عجب وحسد صفاتيد قبيحن وطول الأمل ژصفانی ذمیمه منزه بکه بتواضع واخلاص وذكرنهم خديرااه ورخوه تدويض بكه

عداوت همي كرتو عفوى بكه جهاددكل نفس وشيطان بكه بزان كوبا قربين ژطلمتي حكيم منده شيخ صاحب كال بفيضي وانوار مجذوب دكت دبحرا حقيقيدا واقع دكت بنور اجمالی لی عاشق دیی مسخرد بنبووی شبه ملك وفرج واسان ناطق بخيروشر جمیع بدن تابع وی دبی معذب مخاطب اوه بی نَوَه جيي وهي الهام وكشفي اوه بسيصدوشيسب جارمكمل دبي دبیژم صنوبر لشکلی ویه كوروحك اطيفه ونورانيه ژءرشی د بوری بیك دم بدور نميم جميع الجنان ژبير دكت فناء وبقاء ژیرا حاصل دبی

وحسن اليقين به سخاوت بكه تودائم تفكر دموتى بكه امور دلی لازمه لانتی علاج ضميريه ذكر جلال باسرار آیات درمان دکت ژبحرامجازی وی خارج دکت بصفاتان خدی لی مجلادی عساكرژبوقلب هنه يركلك كويا ودست وسمع وبصر وكوقلب، طيع رَبّ خُوَ ه بي اوه حاكم وسرور وهراوه اوه منظر وعرش اکبر اوه بهردم خدی لی مجلاد بی بزانه حقيقتها قلبي حيه حقیقتاوی ذلت انسانیه ژبوقلبه ناسك و يراز ژنور دبحرا حقيقيدا صوبا دكت دجلال وجمالاخدى غرق دبي

هذا شرح للمنظومتين السابقتين مفسرا للالفاظ الكردية ليسهل للطلبة طريق التمرين والترجمة وليبين لهم الفاظها بأقرب عباره قال رحمه مولاه وافاض عليناً من بركاته أَكَا إِنسان المفردات عربية معلومة توانت جاهلي جاهل ژ بمعني من والبآء رب خوه بربك هم غافلي وغافل المعنى ايها الانسان انت حاهل بربك وغافل عنه • ژ كنهان من الذنوب توبه بكه تب توانت ژبو ولايت للولاية قابلي قابل المعني تب من الذنوب فانك قابل للولاية • بدنياي بالدنيا توسكراني انت سكران توانت مغروري بشيطاني معلوم المعنى الك سكران بالدنيا ومغرور بالشيطان • ژ غفلتي من الغفلة هِشْيَارْبُهِ صَرَكِنَ يَقَطَانًا بَكُمُ افعل تُوانتَ ذَكَرَ رَحَانَي مَعْلُومُ المَعْنَي اسْتَيْقَظ مِن الْعَفْلَة واذكر الرحمن • دنيا معلوم عدوة الرحمن معلوم ايضا اومهي خمرة معلوم ژبو شيطان للشيطان المعنى الدنيا هي عدوة الرحمن وخمرة للشيطان • بوى خمرى بذلك الحر مسكورمابه لاتسكر دبي غافل تكون غافلا وكي حبوان مثل الحبوان المعني لانسيكر بتلك الحمرة فتكون غافلا كالحيوان و قلبي خوه قلبك بحقى معلوم ناسبكه اعرفه ژ من ظلت معلوم باڤـر بكه طهره المعنى اعرف قلبك بالحق وطهره من الظلمت • الكلمات الاربعة الاول معلومه خدى الله تيدا فيه بكه افعله المعنى اذكر الله في قلبك بالشوق والذوق واللذة ° قلبيَّة قلبك وما يليه معلوم مسيره لاتسله دست يد شيطانه معلوم المعنى قلبك هو عرش الرحمن فلا تسلم بيدالشيطان • تيدا فيه بكه افعل او. ذاك ثبووير. له درمانه دواء المعنى اذكرالله خفية في قلبك فان الذكر الحني دواء للقلب • لى له دكت يفعل المعنى قابل، العرش الأكبر والله سبحانه وتعالى ينظر اليه • كر بمعنى ان الشرطية نهى بمعنى لايكون دكه بجعل ژبو بمعنى لام التعليل خوره لنفســه المعنى ان لم يشتغل قلبك بما سوى الله فالله يجمله جنة لنفسه يعنى محلا للتجليات بانواعها وكي بمعنى اذا ژخوم منه غافل ببين يصير غافلا دكت يجعل ژيرا له قرين صاحبالممني واذا صار القلب غافلا عن الله يجمل الله الشيطان قرينا له \* ژ من رحمه خو. رحمة هم بمعنى واو العطف دور دكت يبعده المعنى و يبعده عن رحمته وعن الوصول. الى رب العالمين يعني الى معرفته \* المفردات معلومة والمعنى الها الانسان الذي لاكمال.

لك انت غافل عن ذي الجلال • ايضا البيت معلوم والمعنى الك قد سكرت بالدسيا التي هي خمرة ابليس ذي الضلال • بهفتي بسبعين هزار الف دوري بعيد المعني يا ابن ادم انت مغرور وبميد بمسافة سيمين الف حجاب • ژخالق مخلوقاتان • ژبحراوجود بحر انواري يعني من معرفة خالق المخلوقات ومن بحر وجوده المشبه ببحر من نور ومن جهة ان وجوده تعالى ليس له بداية ولانهاية لانه تعالى قديم وباق تشبهه السادة الصو-فية بالبحر الذي لابداية ولانهايه له في راي العين ومن جهة ان وجوده تعالى بديهي ظاهر به يستدل على وجود الاشياء عنداهل الكمال يشبه ببحر من النور • جَهْفَانْ عيون فَكَه افتح المعنى افتح عيونا للقلب وطهره بالاسم الاعظم اعنى(الله)اى بنقشه فيه كما هو بداية النقشبندية • المفردات معلومة والمعنى اشتغل بالذكر الكثير وتكفر فى مصنوعات الله تمالى • مفرداته معلومة ايضا والمعنى انظر في هذالمالم فأنه موجوبايجاد الله من القدم • مفرداته معلومة الآيك فانه بمعنى واحد والمعنى العالم موجود بقدرة الله بلفظ واحد وهو(كن) فكان وقلم واحد وهذا تشبيه قال قدس سرء المفردات معلومـة والمعنى انظر في هذا النقش من تحت الثرى الى اعلى العرش • همي كلهم بزيراً له تسبيج دكن يسجون كما قال تمالي (وان من شيُّ الَّا يسبِّج بمحمد. ولكن لاَّ تفقهون تسبيحهم) رش اسود المعنى كلهم يسبحونله تعالى الا الانسان ذا القلب الاـ سود • تفكر بكه انظر دفى آسمان السمآء دفى نقش خلق جان روح المعنى تفكر فى الارض والسماء وفي خلقهما العجب بالقلب والروح • المفردات رُبير بكه انس واترك ثربوخدای وان لربهم والمعنی انس الدنیا والاخرة وکن عاشــقا لربهما • ببین انظر ببهصر والممنى انظر الاشياء المختلفة يعني في عالم الملك والملكون بقلبك وصرمنصفا يعني استدل بهما على وجوده تعالى • مفرداته معلومة والمعني طهره اي القلب عما سوى الله وكن عاشــقا وعارفا • المفردات نظربكه انظر دنَّى في هذه كثرتَّى كثرة ماسوى الله من الموجودات يتدا فيه ببية انظر وحدتى وحدة الوجود يمنى ذانه تمالى الاحديه المنزهة عن الكيفية والمعنى انظر فى الموجودات المحدثة ثم اعلم انه تعالى محيط بها بالذات والصفات من غير حلول ومماســة أتحاد وهذا المقام لايعرف الا بالذوق

واما المكلف الذي لم يصلاليه فأنما يجب عليه شرعا ان يعتقد أنه تعالى ليس داخل العالم ولاخارجاعنه وهذا مقام الاستدلا بالمخلوق على الحالق \* المفردات دركفه اخرج هما اذهب المعنى اخرج من الاشتغال بما سوى الله الذي هوكالبحر الذي لاحقيقة له فان ماســوى الله تعالى من الموجودات كالناني بالنسة الى وجوده تعالى واليــه الاشارة بقوله تعالى(كل من عليها فان)واذهب الى الاشتغال بمعرفته تعالى المشبه وجوده بجر حقیقی فانه تعالی لا وجود الا وجوده والیه الاشارة بقوله تعالی (ویبتی وجه ربك ذوالجلال والأكرام) • هذا البيت اشارة إلى مقام الكاملين حيث يستدّلون بوجوده تعالى على وجود الاشيآء والمعنى تفكر في عظمة الله ثم استدل بوجوده على وجود العالم فانه لولاء لما ظهر شئ وصوبه مكه لاتفتسل ولا تسبج والاخر معلومة المعنى لاتسبج فى بحر المجاز بل في بحر الحقيقة والمراد لانشغل قلبك بما ســوى الله بل راقبه دامًا \* مفرداته معلومة والمعنى اجعل قلبك جنة لرب العزة يعنى محلا لتجلياته • مفرداته معلومة والمعنى اسبج في بحر الوجود ترى لذة مفرداته معلومة والمعنى استقظ من غفلتك واسع في تحصيل مِعرفة الله \* مفرداته معلومة والمعنى صرفانيا عن وجودك وباقيًا بوحدة الوجود • مفرداته معلومة والمعنى اسبح ساعة واحدة في بحر الوجود ای راقبه تمالی وجوابه قوله قدس سره قسم دکم بذاتی خدی و اخوشتره زجنتی المفردات قسم دكم اقسم او ذاك اخوشتره اطيب المعنى اقسم بذاته تعالى ان ذلكاطيب من الجنة • المفردات جهقاس كل هنه يوجد ربى منه المعنى كل مثقال ذرة وجد بقدرة رنبا • معنى البيت من تحت الثرى الى اعلى العرش قطرة من بحر الوجود المراد وجود العالم باسره بالنسبة الى وجوده تعالى قطرة • المعنى وجوده تعــالى ليس له بداية ولا نهاية ولا يوصف • المفردات مخلوق همي جميع المخلوقات اينان وجود او جدهم الممنى اوجد حميع المخلوقات بعلم وارادته • المفردات پركثير طاف شمس هيڤ همر الممنى رب السالم في غاية الظهور وهو انور من الشمس والقمر اى لانه الذي اظهر كل شيُّ ومن شــدة ظهوره حجب عنا لقصر هممنا قال قدس سره مصنوع دلالت لى دكن • وكى قنديل دكل چره • المفردات دكل مع چرا مصباح والمعنى المصنوعات تدل عليه كمصباح فى فنديل يعنى من حيث الوضوح والحمد الله اولا واخرا

#### {المنظومة الثانية}

قال قدس سره (تو قلمي خوه ناسكه وتو توبهبكه • ژخواطر شيطان ياقربكه) المفردات توانت قلبي خوء قلبك ناسكه اعرفه باقربكه طهره والمعنى واعرف قلبك وطهره من خطرات الشيطان • المفردات تيدا فيه نفس عليــه والمعنى واكتب فيه لفظه الجلالة واجرى عليه الحواس الحمسة • المفردات معلومة نما تقدم والمعنى اذكر الله بالأخلوص واللذة وطهر قلبك من الأمراض • (توكير وريا وعجب وحســـد • وحرص وطمع سؤالظن بخل حقد) هذا البيت غنى عن الترجمة • (صفايتد قبيحن وطول الأمُّل • ابواب ابليس اڤن اي بدعمل) المفردات اڤن هؤلاء بد قبيم والمعنى هى صفات قبيحة وابواب لابليس اى قبيج العمل · (ژ صفـــات ذميم منزبكه · بصفات حميده مزين بكه) مفرداته معلومة والمعنى زينَّه اى قلبك بالصفات الحميدة وطهره من الصفات الذميمة • (بتواضع واخلاص ذكر نع • ژبو مؤمنان حب الحير وكرم) هذ. هي الصفات الحمدة وهي معلومة • (خدىدا امورى اخوه • تفويض بكه قناعة بوي) المفردات معلومة والمعني فوض امورك الى الله واقنع به واشكره ﴿ وحسن اليقين به سخاوت بكه • عداوت هرجي كرتو عفو بكه) المفردات معلومة والمعني كن ذاحســن اليقين واعف عمن عا داك (تو دائم دموت تفكر بكه • جهاد دكل نفس وشـيطان بكه) المعنى تفكر دامًا في الموت وجاهد النفس والشيطان (اموردلي ،لازمه لامتي • بزانن باقر ببن ژ ظلمت) المفردات (دلی) قلب (بزانن) يعرفون ياقر ببن يطهرون والمعنى يجب على الامة ان يمرفوا امور القلب حتى يطهر ونه من الظلة • (علاج ضمير ذكر جلال • حكيم مرشــد شيخ صاحب كال) والمعنى عـــلاج القلب ذكر الله والحكيم المرشد يكون شيخا صاحب كمال (باسراد ايات درمان دكت • بفيضي وانوار مجذوب دكت) مفرداته معلومة والممني يداويه باسرار الايات ويجذبه بالفيض والنور (ژبحرا مجازی وی خارج دکت ۰ دبحر احقیقتدا واقع دکت) مفرداته معلومة والممنی يخرجه من بحر المجاز ويوقعه في بحر الحقيقة (بصفانان خدى لي مجلّا دبي • بنور احِمالي لي عاشق دبي) مفرداته معلومة والممني الرب سبحانه وتعالى يُجلي عليه بُجلي

الصفات وبنور الجمال فيصير محباله تعالى (عساكر ژبو قلب هنه پُزْكَاُكْ • مسخّردبن يووى شــبه ملك) المفردات ( ژبو ) بمعنى اللام (هنه) يوجد پر(كلك) كلاها بمعنى الكثير (بووى) له الممنى للقلب عسماكر كثيرة تسخرله مثل المملائكه وهذا تمثيل الشدة انقيادها له (كويا ودست وسمع وبصر • وفرج لسان ناطق بخير وشر) المفردات (كو) بمعنى هي(يا) رجل(دست) يد والمعنى هي الرجل واليد والسمع والبصر والفرج واللسان الناطق بالحير والثمر (وكو قلب مطيع رب خو. بي • جميع بدن تابع وى دبی) مفرداته معلومة والمعنی اذا صار القلب مطیعالربه فجیع البدن یصیر تابعاله (اوه حاكم وسرور هماوه • معذب مخـاطب اوه بي نوم) المفردات ( اوه ) هو (سرور) رئيس (هراوه) ليس الاهو (بينوه) بلا شــك والمعنى هو الحاكم والرئيس ليس الا وهو المعذب والمخاطب بلاشك (أو. منظر وعرشي اكبر او. • جي وحيّي والهام وكشنى اوم) المفردات معلومة الا (حي) فانه بمعنى الموضع والمعنى هو موضع نظر الرب والعرش الأكبر وموضع الوحى والالهام والكشف (بهردم خدى لى مجلادبى • بسيصد وشيست جار مُكمل دبي) المفردات (بهردم)كل وقت (لي) عليه (مجاردبي) يَجلي (بسيصد) بثلاثماة (وشيست) ستين (حار) مرة (مُكمل دبي يَتَكَمَل والمعنى في كل وقت الرب يتجلى عليه بشلا ثماة وستين مرة فيتكمل اوبالكمال (بزانه حقيقته قلمى چيه ٠ دبئيرم صنوبر لشکل ويه) المفردات (بزانه) اعرف (چيه) ماهي (دبيژم) اقول والمعنى اعرف حقيقة القلب اقول في تعريفه الصنوبر على شكله (حقيقتاوي ذات انسانيه • كوروحك لطيفه ونورانيه) مفرداته معلومة والمعنى حقيقته هي ذات الانسانية وهي روح لطيفة نورانية (ژبو قلب هنه باسك ويرژنور. ژعرشي وبوري بیك دم بدور) المفردات (باسك) اجنحة (یر) ریش و(بوری) یعبر (بیكبدم) وقت واحد (بدور) ابمد المعنى للقلب اجنحة وريش من النور يعبر من العرش ببعيد فى آن واحد ای عند الطیران الباطنی ( دبحرا حقیقتداصوبه دکت · نمیم جمیع الجنان رْ بيردكت) الممنى يسبح فى بحر الحقيقة وينسى نعيم جميع الجنان (دجلال وحمال خدي غرق دنى \* فنا، وبقاء ژيرا حاصل دبي) المفردات معلومة والمعنى يغرق في جلال حجال

الله ويحصل الفنآء وهوفى عين الحقيقة البقآء رزقنا الله هذا المقام بمنه وفضله والحمد. له او لا واخرا ظاهر او باطنا والصلاة والسلام على ذى الصدق والصفا حضرة محمد المصطفى و آله وصحبه اهل الجود والوفا والتابعين الى يوالحشر والوفا آمين اللهم آمين. يا ارحم الراحمين

هذه قصيدة في بابها فريدة يزرى نظمها بالثريا ويطلب فوقها مكانا عليا يحق والله لبنى مآء السمآء ان يفتخر وابها الهمها العارف الرباني صاحب التآءليف التي فاخر بها القاصى والداني شيخ مشائخ الجزيرة علامة كردستان مولانا وقدوتنا السيد احمد خانى قدس سره العالى سماها (نوبار) والعامة تقول (نوبهار) فيالها من باكورة شهية ينتفع بها طلاب العربية والكردية وهي اول ما وضع بهذا الفن فكانت لنا الموذجا من احسن الحسن جزاه الله خير الجزآء الاحسن وكان تاليفه لها سنه ١٠٩٤ فها كها درة يتمة فاقت التحفة الوهمة الثمنة

مبدئ هم علمكی ناف علیم رحمانی در بو خالقی رحمانی السان دایه انسانی الرسول مئی أتهی عرب وعجم و کرمانج و . . . . اق چند كله ژ لغاتان ناف لي نوم بارا پچو كان دانی. بنكی ژ بو پچوکي د کرمانجان لازمه لسواد دجافی ناس بن. لیوان طبیعت ملكان لیوان طبیعت ملكان کومه عمل بطالان کومه کومه در مرا بخونین

بسم لله الرحمن الرحيم حمد و شاؤ شكر انی کو فصاحت و بيان دايه لسانی همدی کوبونه پير وی دوی وی دوی فيك ايخستنه احمد خانی نه ژ بوصاحب رواجان اوكو ژ قرأنی خلاص بن اوكو ژ قرأنی خلاص بن دوقت دور درسان دوقت دور درسان

## { القطَّمة في بحر الهزج المكفوف المحذوف }

نکی تکرارُ مصروف حتى تُو دُورُ..درسان دِذْسِایی تُونایی نه مشهورُ نه معروف مفاعیل فعول مفاعیل فعول

### چه خوش وزنه ببیتن هزج مکفونی محذوف

علی بی تکلف کوپو خانم ژبووان على جارك حسن رو محمد سينه اى جان دكل موسى ۇجعفر اڤن بالجمله بِی شك بزانی قنج امامان ﴿ رُبُومُهُ بَاحِارُ دَيْتُرَهُمِّيْنَ صَاحَبُ مَذَاهِبُ اوی دیترکه نعمان ژ اصحابان بتعمین خدی مزکین داوان ديكل من جار ياران زببر وعلاالرحمن رسولي خوه بمحقيق بناسين داؤُ بابان مدينه بويه مدفن آمنه والده بزان عُمْر بوشيست سي سال بو آرین دمکه هدان ژ بورا ها ته خواری ژ يونازل يوقر أن ژ دنیایی وُر یکی بقرأنُ وبائمان

خدی الله قاصد رسول ای خدی زان خلیفه چارن دِوازده اما من ای مسلمان ژ چاران یك ابابکر ٔ عمرُ عثمان ایدی دِڤْيتن تُوبِزاني بدل ناڤ امامان امامي دي حسينه محمدُ ومالكُ واحمد مشر يونه دُه كسن کودی بچنه بهشتی ژ اوّل بو عنده سعىد وسعد وطلحه لِه فرضه بزانین بمولدهم بمدفن دمکه یو ژدانی وى عبدالله والد ژ دنیایی کو جووی ژ سیستان پنچه*ٔ*سی دجل سالان رسالت دبیستُ سی دمائی حميع امتاوى بلطفا خوء آلهي

711

حتی اوشاه سور سور بیت وکویا امتا خو. ژ مید انا حسابی هِلِینِتْ شبه چوکان

{القطمة في بحر الرجز المطوى المخبوز}

پرده کورا بتن ژ برعارضی دل ستانه خوش دل ژ غمان کُوبیته دربلبل کلستان خَوَشْ

(مفتعل مفاعل مفتعل مفاعل)

کربیتن روانه خوش مرأت زوجته نسآء داو' شقیق' واخ برا صهره خذور مام عم جده چیه خوبیره دا خسر. زیان کذب دِرَوْ دانه کرین چه شرا بال ضمر وقلب دل موت مرن کرین مکآء بان چه سقف باب در لحيه رهِن خبر نبأ سلت شَاير كرم زَزَهْ بعُ بِفُرُوشُ ثَمَنِ بَهَا ﴿ رأيبُ ماست زبده طُو اصفر زُره کُتی قبا توز وعجاج ونقع هم قسطل وقتره وهما

بحرارجز كوخبن وطي زوج رجل چه مېر وجن والد وباب والدم ابن کُرُ بنت کچه عمه مته عمامه شاش اجره کری رهن گِرُو بيع فروهتنه عطا منک عطفه هر دو مل جزل وفرح چه شاهیه **ئور وحمار ڭاو وك**ر جهه أنتُ فمُ دف حنطه كرنيم شعيركجة خرمه رطب عنب تری شِير لبن غنم بُزُهُ صوفه همری ریشه بُرُهٔ صر صرُوريح بابزان غبرو هيوج وهبوب دنك ويروسك بيهشتي

بتّ غمن هم اشكرًا

بط چيه قاز قبجه کو

لوح وسكاك جوّ وهوا

فضه لجين نقره زيف

پاخر. هم رصاص قلا

تحت لبن على لسره ثم زباش

هناك وهنا لا يُر

ان آگر لم چرا

حاسيه ترس وصاعقه لوث لوا علا متن خرص درو مخيض دو شطّ کنار نہر جو عسجد وعين ونضره زير صفر چیه مفرق نحاس رُبّ ورتِّما كُلْكُ لوى لانّه لنا ژبو مرا این لکو کیف کوسان وی تو بزان انت تولی ژبومرا عارفي كو بقنجيي معروف بت فاعلات فاعلات فاعلات ظلُّ وتبتُّع وفئ سهنه شمس طاق نار اگر حر گرمی برد صار وابل وسمى مدرار ومطره رجل پی ورک اژنو بطن زك فخذران ضرس ددان شقه ليف كبد جرك وكليه كرچيك كدنه بز

دحايمو صابر'و موصوف بت . وزن اقه حین رمل محذوف بت دشتُ بیدا منی چونه خطوه کاف ثلج برق مآ، وسلسل هم دواق طُلُّ وغيث ورهمه باران ثدا خناقي صدراسنك وجيد أسطوعين حاف ظهر بثت سرة ناڤك جوف ناڤ روڤيه اممآء مراره هم لاظراف ضیق طنکی قصر وکرتی طول دریژ غلظت دقت ستوری وزراف صیحه کازی صوت دلک اسم ناف لم كوشت طبخ بحتن نيي ُ خاف

كردىة مقصودك هي لازم دفى تن لى بلز خاصماته معبودك هبي دائم دامري وي ببز

سالم مثمن هراقه ای طالبی بحرارجز

مستفعل مستفعل مستفعل مستفعل

شبع تیری عطش تهنی جوع برس

قدره دیزو قصعه کاسه خبز نان

هاتم آلیت آتی تیم وی هات آتی ایت ور م

آليت من داخذ بكر ارجع فكر اذهب هره

اجعل بكمير اسحق بهبرا ضرب بقط انظر بنير

اقرأ بخون اعلم بزان ايمان بممنى باور.

مصرو بلد باژارن او رمیش حریر درهم درآف

مانح سخى سائل رجوكاره شفاعت مهدره

افلاس خرانی غنی مالداری هم استران

الحلاق بردان طلق زان زوج وترجوت وفره

اکیس مروفی نیز فهم اصمع مروفی کو. بجك اکٹم مروفی که بری اصلع وکی ابہم کرہ

اكحل مروقى چاق بكل اشهل مروقى چاق بلك اشقر مروفی جاف هشین رنگی گنم گون اسمره

امردروال افرع بمو اقرع کچل املس هلو اصغر بچوك اكبر مزن سيد حلاحل مير سره

امّ ماکه ام الشمل روز ام الکواکب آسمان

امَّ الْحَبَائْتُ هُرُومُيْ مَدَمَنِ مَدَامِي مِي خُورِهِ امْ الفَضَائِلُ عَالَمِي امْ الرزَّ آئُلُ جَاهِلِي

ام البلاد ام الفری کعبه بی بیغمبره مرجی بعلمی جهل کر مبدل

صفری خوه کروی بزیر مکللل

مستفعلات مستفعلات بحرار جزبو اخضر مرفل

اخضر چه کسکه اهمر خو صوره ازرق هشینه جورب چه گوره وادي نواله حفره چه گوره مجبور بی زور مجر بزوره

یك جاق اعور اعمی خو کوره مت مراره مرقد خو گوره طود وجبل وطور هرسي جيانه مرسل هناری مدفن قشاری ابكم چه لاله اعرج چه لنك مقتول كشتى مغسول شوشتى

## ﴿القطمة في بحر المضارع الاجزب}

ای توکوکبر دائمته ژبوخو،کریه مرکب اول توبی بکه بی باشی بکیر، مرکب مفعول فاعلاتن مفعول فاعلاتن خوشوزنه بيملاله كربت مضارع احزب دبا وقرع ويقطين كندك جبن ينير.

رمان هنار وجلنار كلياز وتين هزير. قتآء خيار دوقض پيڤاز ثوم سير. تفاح وسيف وكنجىبه سفرجل

> بوخين سويق اقط كسك هنبان جراب جرب كر مشحون ترى خاوى فالأؤرسل شهره

مزن وسمجاب وعارض غيموغمام عورن قمقام ويم وبحرن صمصام وحسام شيره بيدا فلات وسبسب فيفاء بدود شتن ينبوع عين كاني جب وقليب بيره ابنالسبیل ریوی هفری رفیق صاحب منهجات هندك و برجم ولید كثیره عبد رقیق کوله جرفه صنیعه پیشه 💎 جاهل نزان وزانه علاّم هم خبیره عوجان جنیه سفر. قوس قسیکفاتن وفض کنانه کیشك نبل ونشاب تبره

جیش وحشم چه لشکر اسری بشف لری بر باسل جوامیر نژده سریه میل مسیره

#### ﴿القطعة في بحر المقصور المثمن}

شیخ وصوفی تی کرامت علم خوندن هم عمل خلوته حجره طريقته شريعت بي خلل خوش توفی بحری بخون لورا کوخوش چونه رمل شیخ ریسی شیب پیری شاب جوان شان حال مروء میرینی ولاوینی فتوت کهل کال مقت و بغض و بعض هندك بضع فرج چند سفك وسك وصب ريهتن قتل كشت شهرقتال

رعب ورهب وهول وهل وجل وروع جمله طرس ربع اورنك رج هراندن فج رى پرسين سؤ آل كون وبون وطعن چون وشق كلاشتن دق قطان دوحه دار وروح راحت روضه چمن رس چال بق پيش وجع ايش رعش لرزين درد دآء

دفى گرمى بعد دورى بغل هېيسترنمل نال شېخ بو ژان حبق پو نگه هروکې حرمل سُپند قط کاغد قطن پنبو وقر بار ولد جوال

منجنون کردون ومجنون دین وما جن بی حیا خزیه رسوائی وخذلان شرم کری شرم انفعال صرح کوشك وضرخ وصر. کازی وخلت اثمین

خل یار وخلوه تنهاحلو شیرین مراطال مرآه آوت ومق محبت انس والفت هوکژی عمرو بلد وکلت وکردن بعل میروگان بعال

ضره هوی ضنن کین ضنث تیکل ظبی آسك صیحه گزی ضل وندابون وندابوی ضال

لهجه عزمان لهجه تیشت ومهجه روی ومهجه روح به مهجه روح به معنان بهرج بطال خمل ریش خبط لیدان خمط دارا بستری عجوه خرمه گرزه حزمه عروه قلب عند بال طلعة وجه محا عارض ومنظر چه رو

ایکهپیشه تختاریکه زینع میل وبیت مال حامله باردار وحبلی افس وقورغ حمی حمی یاوان حلی خشرو حلیه زینت حول سال قاطبه جمله وکل وکافه همی وکف منع صدا ورنگ لون رنگ همس دنگ یکم لال

صدا ورنك نون رنك همس دنك بلم لان من مكر مدفعه جارك بك ودك وصك قطان بنيه بكه كعبه بالكه متكاو تكيه بال

### (القطمة في بحر البسيط المطوى)

كذب خلافي مبيز مكرته بكن كربكر مطویه بحرا بسیط لی بکه جارك نظر زربیه مافوره هم طنفسه ای باخبر قفقف وقرقف مین کوزه وفخاره جر فصم برین صرم ژی کسف وصان قطعه کر ضد وعدو دژمنن حرب ووغاهم دوشر افلح گریا خلاص صله. قوی صخره بر اثم گنه غیظ کرب کرب غمن رأس سر سمع بهيستن بصرديتن وفكرين نظر آسن وبيلا جنه هردوانست وذكر یشی دیاشی دبر اذنکه اطرشکر شاة نظه صأن مه معزيزن هجمه كر حی خوشه حه مار حجر ه کنه برحجر عفر برا وثری آخن وصفوان بر راجل ماشی پیا منطقه منطق کمر مقنعه ومقرمه مهر مهو هامهسر غصن افان حقن تازه طری رطب طر داره شجر قطف برفيقيه طلع وثمر

کرته دقیتن توجی میر سرو ممتبر مفتعل فاعل مفتعل فاعل شمل بلاق بونه هم قیککتنه شمل بر قميرى وعقيرى ليطبع وطبعت خوش حظ وخلاق نصيب مقسمه حصهيار هربوهزيمة رقين قرح وجراحت برين زحزح دوربوی بو ازلف ضدی ویه حنث جناح حرج وزروبال ذنوب ارب وطر احتياج حوجي هيڤي امل هیقی نمای کیه مىلس واپس قنوط أقبل برد اوكى ادبر پشت داقبل ذوب بهاتن ذنب دوقه براشتن شوا بیضه هیه ملح خوی ماحه سیم زرك ترب تراب وسمادر مس ورغام وسفاد خرصكهاروسواربازن وراكب سوار مرفقه ومسنده بالكه ومعجر كلاج تبن جه کاو وکیا عشب وکلاً حشیش عمق د هو فرع چق بلك و رق بزر طوف

## {القطمة في بحر الاحزب الهزج المثمن}

هرچی کوژی دنیایی برداشته دامن بو بی شبه دنیف عامی افراشته کردن بو وزناهز جا احزب اف رنکه مممن بو

مفعول مفاعيل مفعول مفاعيل

مربوط وکی معقود معقول گریدایی مکتوم وکی مکنون مخبون فشیرایی مشكات وكلك من آت نَيْنَكُ چرامصباح مشهوره وكي منثور مبثوث بلاقي بوي قسطاس طرازویه موزون چه کیشایی موؤده کچاهیژ خوش دانای د بیف قبری. مدهاتتان هردورش بونه ژپرائی دانی ﴿ ذَاهُبْ حِيْهُ اَى حِوْى مُسْتَقِبِلُ اَى بَيْتُنْ ماضی چیه ای بوری باقی چیهای آئی اضغاث وکی امشاج نیکل بویه خون احلام. اسفار وزبر هردو جمعی دکتیبانه مرقوم وکی مکتوب مزبور نفسایی علمي بخون هم عملي توبكه صنعت ژخوره. آف رجزه مطویه کو قنج بزانی توبرا فلك كمي سلك لرى چونه ضيار هني بزان شهر ومه وليل شقه سفله كدا ابله نزان.

موقِوذه بدار کشتی متروکه لچه ماتی نشاختان همدووی هلدکلن ژافی مذتمل مد ثرای جل لخو. ورانی

> كرته بڤـيتن كوبرابر نبتنكس بترا مفتعل مفتعل مفتعل عشق ومحبت چه افین بغض وعداوت چه نمین

اند فمو جمله رقين استر قوا يعني رڤان جو شن ودرع هردونه زره جنّه وترس هردومطال صارم وسیف هم دوشیر سهم وقسی تبر وکمان تنشو قدوم دلب چنار سکنه ومحفر چه مکار

مكزم وخرك هر دومنشار قطع برين سن ددان ابل بمير وعيس وجمل ناقه حجازه دفنه صحجرهمهينهم عقيلهمهر مكرى هسب حصان عجلوحمل كولك وبرخ جدى عناق هردونهكار سمن سمین رون قلو شحم بز. ضرع کهان م صد منهاج وطريق رينه ومن صوص قوى

عالى وسامي چه بلند مالك وصاحب جه خدان.

### {القطعة فى بحر السريع المطوى}

### هر جی کسی علمی قنج خوندیهدولته کروی باصل زانيه بحرا سريعه چه خوشه مطويه

روژ وهبیف هردوچنه زبرقان اری وشنون وضرب اوژی وصان شير وقلم هر دوچنه اقطمان مشرق مغرب چنه اوخافقان روژ هیف هردو چنه ازهران راست جه ایمن ویمنی بزان ايمني وعدل چنه افضلان كرك وقر هردوچنه احرمان حارث ولت واسد او ژی وصان سارق ولص هر دونه نافی دزان نقه که رینی جه نعلمان سینه ثلث اربع چارن عیان هفتن وحشتن اقه سبعُ ثمان صدمائة الف هزارأً ي جوان

مكه مدينه چنه اوقريتان شهد وعسل هردوجنه هنكفين عضب وعصب هردوچنه شيربر شارق بسضا چنه او هر دوروژ شمس قر رو ژ وهسفین بر ایسر ویسری جنهاوهم دو چب حلف ويمين وقسم حمله سوند ذئب وغراب هردوچنه کرك وقر قسوره وضينم ودلهاث شير ابطح وبطحانه نوالی بر هم، و سنّور يسك فاره مشك واحد اثنان چنه یك ُ ودو خمسه وسته چنه او پنج شش تسع وعشر هردونه و ده تمام

## {القطعة في بحر الهزج السالم المثمن }

دفصلا نوباريد م دكل دل بربجين كشتى ژاوخوشتر عمر نابت لمن او حال قوى حوشتى هزج سالم مثمن بت لطبعان خوشمنقشتي ذراع زند واسان عنمان عنق اسطو ثدى يستان

مفاعيل مفاعيل مفاعيل عضد باسك واينشك مرفق طنشت جنب وبفل بنكفش

جوارح دست وبي حلقوم چه حلق <sup>ح</sup>خر **، ک**و رو عشاشف وغدا تشت غذا زاد واناء آمان وصب یشو و نصب زحمت ختن زافاختان سنّت بطانه دوستي مبطون وزك ايش دوادرمان بزان چارن عناصر آخ واق وبا وُ آکرهم موالیدن هرسی نبات ومعدن وحبوان طبائع کر می وصاری زوایی طری هرچار ورنك صفر اوسودا بلغ خون پيژ اخلطان علل آق ومعین جاری دجا ظلما شفاطاری وحل طين وحما وصلصال هرى ودق حيا باران جدار حائط ابنيه ديوارك عامود استوان خشب دار ربد سنك وكمر طاق ورواق ايوان جريده دفتر وقرطاس كاغد طرس ورق اورنك سرادق خيڤتن فسطاط كون وظرف وعآء امان اشارت وهي تلويح واردات فين وقدرت شين جبان قلس وبطل مردلوا الاعلم نيشان قصى دور و دحور اورنك قصب قاموش قردميمون فرس هسب وجرس زنكل اوكاف برذعه جميم كرتان حرم وحمایت پاوان تراث وارث میراثن اب باب وابوت بابی وبواب درگفان

(القطعة في بحر المتقارب المقصور)

ابوجامع چیه سفره ابو فاجع چیه حلوا ابو نافع چیه سرکه ابوجابرد بیژن نان دڤیتن کوشاکر ددلیر بتن تقارب خوشه کر مقصر بتن

معلم بلادل وكي بربتن فعول فعول فعول فعول سرق پرده ارفع هلین خوزی لیت مهقشور اکل بخوجی، وره سنار وهینه هروکی بخلا هین دوژ و چیه مقام مقر هين آشكرا اعلان وعيان حل خط دبی خرابی خیال بمعنى يَكِنْ حجله صاغر ذليل مُشَكِّلُ بزانه حِسابُنُ و بَسان سجتت طسعت تحيت دعا خلاص بونَهُ فوزْ فَلاحُ نَجِاحُ بهاره ربيعُ ويَديزُهُ خريف سراويل وسربال ودريي كراس فِرْی اِفْتُری اِدّ هماسی دِرُقَ حطب سختني مَعْمعان كرميه تَر بُق درنكي ودنكه خوار صیائے صدا دنك ؤكازی نِدا وَكِيْنِيكُلِّي بُونَهُ مُنْ خُ وَ مُرَجْ عداأت بزابز شِكايت كلِي بمعنای آخن رُفات وُصَعیدُ دخانُ دُخَّ يحمومْ نافي دِدؤ تكلم خبردان تبسم كنين حديقه وُ 'بستان وُجنّتُ رَزِنْ تلاوت چه خوندن تخبت وِداد هم اڤرازِ چونه ُعروج صُعود

سما آسمان عرش بان خانی بیت دعا خوستن و دع بهیل رح هم، ملاء مجلس تزی بون امتلاء جحيم جهنم لظى وسقر عبادت پرستن عبارت بیان بمعنى عذابن عقاب ونكال شميج وُهلوعُ وضنينُ وبخيل مُوشِّح مُمْرَيْن مُكلِّل وسان صياهيه بهلول ؤزينت بها هسانيه روح وهواري نياح زفستانشتآءُ وَهَافَينُ صَيْف سنه سال واسبوع هفتي بناس نعاش وسِنَة هو نزين هجمه جو تراخى ترف سِسْتِي وُنْرَمَيْهُ سفكْ مونُ خفّت كراني وقار قريقي حنيذُ وفُروزي مُكآء رَجَنْ إِسْتِرانه وسانه هَزَخ بنان سَنْر تِلْيَكُهُ اصابع تِلْمِي دَريْزْانَه عتبه وَرَثْكُهُ وَصَهِدْ قواریره شوشه ئمرَد هِلو تحجل هزينه تَبَــُتُن برين تبادُر عجَلْ سُرْعه هَرْسِي لَزِنْ كتابت تفيسين مُرَكَّبُ مداد گهشتن بزانه ؤصول ؤرود

اعانَتْ وَنُصرت جِيه آريَهُ ضیافت قِرْی هم وکی قَرْیه کُنْدُ همي رينه هادئُ ومهدئَّي دليل مخافت زبون بونه هم حوقله سغب عرت برسى شُبَعُ تَبِرِيَهُ رِ بُو بُوكُو وزافًا دبيژن عُرُوسُ ذَكَرْ كِبْرُو قُزْ فَرُجُ وَكُنْ ِخُضَّنَّانَ وكى سقى اڤدان نضارَت كُمْبى ابوالبحر رېۋى ابوالحَرْثِ شير ابوالقیس طوری حذر خون برس قُلْنُكُهُ كُراهم حبارایه چرك ابومره شيطان وبرهان دليل كلىقاصدان بوچه هاتِتُه هون فهذی جنَّه آفی هایه رز مجين دامليزين وفسكرا بخوين ولى هم ژبو من ژبوتهيه لك عليه لسروى ومنّى ژمن عليكم لسروه خسارت زيان من الجهل فرّ زجهل برف فخذ مسلك المنظهر المُجزات بسمع الرضا فاعتقد واتبع فلا تنس بإشافعي احمدا

عَرَجْ لَنْکُيه همْ عَوْ خُ خُوارَى يَهُ رِیْاز بِدَهِی رَبُوهٔ ارضی بُلَنْد جُدَدْر بِعُ وقَصْدُ صِراطُ سَبيل رمَلْ زولری چونه وَهُمُ وَلَهُ شجاعت جلادت جوا نمرديه قوی روترش بوکگوځ عَبُوش جماع وُرَفَتْ وَطَيْ كَانَ بَدُلُ دَانَ لَدْفَقُ قُر بِهٰتِينَ لَلذَّذْ خُوشِي ابوالكبر زيقَة ابوالفضل زبر ابوالامن تیری ابوالعمر برس ابوالجمفر ميش ابو مجمّده كرك ابو اللهو طَنْبُور ابوالغفله فيل فحا خطبكم أيها المرسلون تمالو سريعا ورن هون بلز لنذهب ونلعب وناءكل معأ دکل من معی ودکل ته معك عليك اسرته على لمن علمنا لسرمه عليهم لوان تهارا بروزى بياتأ بشف فأن كنت ترجو طريق النجاة لماءُ وحى المصطفى فاستمع اصلِّي على شافعي أحمدا

### ﴿هذا تاريخ للنوبار}

أكرتو باذ عانى دجلد أَقَلْدَا دورقا چاريدا دسطرا ثالثدا كرتو حرفا چارى آف رنکه دبیژت خانی بفکره کتیبا ثانی دجز با عاشردا دصحیفه دست راستی دا دکما ثانی دا تاریخ ژنو باری

## ﴿ فِي بِيانِ اركانِ الاسلام

کرد پریستنکسك رکنی داسلامی چنه بیژم شهادت دانه هم پنچوقت نمیژ وروژینه هم ذکات وفطر میه یادی طوافاکمبه أی کر هبت خرجی نه بت و چومانع و چود ژمنه

### ﴿فَ بِيانَ الْأَيَانِ}

تو بزان قنج کواوباواری انجا مجیه بکه باو رکو خیر وشتر بتقدیر اویه همچیاف رنکه نزانت مکر اور افضیه وأشهد ان محمدا رسول الله عاشق شیریی سخوت بوم هلا لورا بوی وصل دبه انجلا بعده کالمسك وکالطبیب فاح بنچهٔ شیری نبریتن وی شیر قتل وجراح بووی یکی قرصکی

چیه ایمان دأصلدا بلغت باواری یه بخدی و بکتیبان برسول و ملکان بیقین هم توبزان کو قیامت حقه ختته بکلمة أشهد أن لاآله الا الله وقنا مِدې افی غزلا خوش مَلا کوشتی وی بووی روابه چرا شرح صدر عین دوا؛ جراح فیرس و رمباز فیه الاسیر بوسه کوحا صل ژ بومشخصکی

444

درك معانی لمه بویه بلا هستمای چاف سری عرفان بریژ دَرْدِ دَری عالی دکیشه ژمیژ حسن ادائیة مسلم ملا کی کوتو اق قید بلندسیژ فیضیٔ بیچارہ چوان فہم کت

{قطمة من ديوان المشاراليه نورالله قبره وافاض علينا بره}

سفك دم العاشق مالايباح تعرف كم فى كبدى من جراح فى لجيع بين هبوب الرياح يفتك بالعاشق حسن الملاح خاك ره يار صباهم صباح تقد نشر الطيب وبالمسك فاح الحمد فى البين قتيل الرماح مكن من جبهته لابراح من كشف السروبا لسرباح صح له أنك عين الفصاح

پرمکه اسراف دقتلی مباح
سینه بدست خو مبارك فکه
دل ژهو ایآنه دفکرین دهور
عشق کهاکی ولعقل خوما
دی دوسینه سرمهٔ چهقین خوکت
توز وغبارین سحری پرجمن
فیرس ورمباز کهان یك بنتیر
بوسه زنان هرکه بران آستان
حسله القتل بشرع الهوی
حسن واد ایات ملاهرکه دی

# حَمْمُ هَذِهِ عَقيدَةُ الاَيْمَانَ لِاَحْمَدِ خَانَى رَجِمُهُ اللَّهُ ﴾ حَمْمُ

دهی کوته من هاتنی بی حجاب د دیا وعقی خدائی میله نہن غیروی قط چو خالق بحق بقاس دُوقَوْ سَانْ فَبَالُ خَوْهَ كِهَانْد جُمَالاً خُدى ديث أوي بي حِجَاب

لبــاته محقق بتن اق جواب سَاحَمْد ثناك بِقُولِ صَحِيح لِتَوْحِيد بارى بِلَفْظِ فَصِيخ خدی یکه بی هفری وبی هفال نه معدولیــ نه مرن نه زوال نه اصل و نه فصل و نه داؤ نه باب هیین وی بینا وی نابت حِساب رُ بووی چونینه جهات ومکان نه مانند مثل ونه همتانیشان مكانان مـه بينـه ژبووى روا نهايت على العرش قد اســتوى لویرانه بوریسه وقت وزمان نه سال نه ماه و نه حین ونه آن ابددی هبیتن ازل هر هیـــا اوی افر آندن ام و جمــله خلق رَسُولَى دِوَى بَعْلَة حَقِّن تَمَامَ خُصُوصاً نُحَمَّذ عَلَيْه السَّالَامُ كُوسَرْ دَفْتَرى بُخْلَة عَالَمْ آوَه نُبُوَّتْ خَوهْ مَكْتُوبَة خَاتُمْ آوَهْ خُدى آفَرانْدِنْ رُبُوى فَلَكْ رُبُوخِد مَثَاوى شِهانْدِنْ مَلَكْ لُوقْرَأَنْ دْعَرْشَانْ دِكُلْ وَانْ هِنَادْ دُبُووى حَبِيَّى خُوَةً إِخْتِيادْ رِّبِال خُوَه بُزَاقَك رُِبُورًا شِيَانَدُ لِزِينَكَ مُرَضَّعْ أَوَى رُونِهَادُ بَرَاقِي دِكُلُ رَفْرَفِ دَسْتُ بدَسْتُ بأَمْرِي خُدِي أَوْبِرِنْ بِيشْ دَسْتُ دِحَفْتُ آسِمَانانُ اَوِی ایوراند هِلانی خُدی پَزدَهٔ راکِز نِقَابْ

دُو ْجَادْانْ بَحْيِهَ فَانْ جَمَالُاوى دِيتْ لِضِر مَلَاءِ دِبِيرْنْ نَه ديت مَبُهُ بَى سَبَبُ مُنْكِرِى قَدْرَآىٰ دْخَلْقِ ثَمَادُونْ عَلَىٰ مَايَرْى اَكُزْتُو دِبِيرَى لِكُودى خُدا خُدا كُولِبا سِـدْرَةُ الْمُنْتَلِي نُحَقَّق بزان وى خُدى ديتِيهُ وليكِن بِزين حقيقت حيه ژُبُووی چونینه ژِبُووی شَبیهٔ کسیوصفکَتْدیچهبیژت بَدیهٔ صِفْاتِ دَسَبْغه رُبُو ذُواْلَجَلالُ بِزَانَ هَفَتَنَ أَى عَارَفَى بُرْكَالُ خَوشِي شينُ وذَانينُ وڤينُ وكَلامْ جيستن دِكُلْ دِيتي بُو تَمُــامْ, قَديمِنْ وَكَى ذَاتِي مُجْلَة صِفْاتٌ نَهُ عَيْنُ دَذَاتِي نَهُ نَهُ غَيْرِي ذَاتُ خُدى نِينَهُ جَوْهُرْ نَهُ جِسْمُ عَرْضَ نه كَله نه بَعْضَهُ بِزَانَ بى غرض. اَ كَن يى كُنَه مَه مُعَذَّب بَكِت ﴿ رُويِرَا هَيَـه مَهُ مُؤَدَّب بَكَتْ. رَوْايَهُ بَكُت أَوْ الْحَلْقَتَى مَشْاقً بَقَهْرًا خُو تَكْلِيفُ مَا لَا يَطَاقَ ادی کی بظلمی تکآف دیکت دملکی خوه داو تصرف دِکَت. لمه فرض هرچی ژبوری بکیز نه فرض لوی یاژبوهـه بخـیر ارادت دکت او بخمیر وشران رضانیسه اما بغملا شران بزان بنــدم مختــاد فعــلا خويه نَه خَالِقْ نَه عَجْبُورُ فِمْــلا خُويَه ۗ موافق نبن قول وُ نَيَّتْ عمــل لِبَامَهُ دِسِيِّنِ دِ لِيمَانَ خَلَلْ بزانَه كونا مينتِن أَى حَكمْ نَه كَافِرْ دِبِنْ نَه مُغَلَّدُ دِنْارْ

مروقی بایمان د دُوژی مقیم مسلمان بقتل ۇزناى چوچار رٌ ممصيتـــان لازمــه توبه زو ڪنــه نينــه توبه نييتن لدو

نَهُ مَغْرُورَه لِجَاهِلَ كُوعَاقِلَ بِينِ ثَرِخَلَتِي بِجَهْ لَا خُوَهُ غَافِلُ بِينَ مُرُوقَى نَزْانْ بِيتُ وْنَادَانْ وسِسْتُ دِبِيْنَ بِتَقَلَيْدِ الْمَانُ دُورُوسْتُ د وقتی عذابی خدی کُتْ نزول لِسَرْ کافران نینـه ایــان قبول رُبُو قِسْمِ رُن بَيْنَهُ يَيْغُمْبَرى دِكِنْ خَرْقِ عَادَتْ كَلَكْ رْى صُدُورْ خُدى دى بدين مُسْلِيان بخافى وكي صاهى بدين مَيْفًا تَشَاق رْبِيزدى بِکِنْ يِنْمَتْ جَنَتَّى وَكَى دسـت بدَنْ دولتارُؤ يَى مَكَه إِتَّادًا دُوتُشِيَّانٌ قَبُولُ قَبُولُ لٰاکِت ایدی مجرّا بِکِن هَيُولًا نُحِونينَـهُ عَديمَهُ عَديمُ قَوى كَافِرْه اى دِبيرْتْ قَديمُ مَكَه كَمْ وَلَقْمَانُ وَآسُكُنْدَرى دُبُو وَانْ نَهْ مَعْلُومه يَيْغَمْبَرى ملائك شياطين وجنّات وحود هيـه دانكي بوينـا وان جحود وكى بيكن افى هردوبى شك تمام دِرْزِ قِيَّتَى داحــلال وحرام بييرم ته فصلا صحابيد ِ رسول بجان بڪه باور بذلکه قبول ابوبکر صدّیق ؤ یاد شفیق اَوَهٔ ثانی اثنین دغادی دفیـق رُ اول دفضـلی سراهـد اوه کریْم وَ صاحب کرامت آوه لِی وی بحَق نُحَرَ دین پناه بِفَتْحی دوی شانَه خُونْدُکار شاهٔ خَلافَتْ كَمَرُ بُومَجُـا لاوى بَسْتْ ﴿ وَحُكْمِي وَى بِشْتًا عَالِفَ شِكَسَتْ دبی وی به غُمَّان بحَق حَکیم دعِلٰی عَلیم ودِحِلٰی حَلیم

ژ عزلو<sup>ژ</sup> کناهان <sup>ب</sup>ی بون بری وَلِيْانْ كَرْامَتْ دَكِنْ رْی ظُهُورْ بطاله تناسخ محاله حاول اکر تشکی بر مجزا بکِن وْكُرَّادْ أَفْضَلْ تِرَهُ لِي كُمَانْ أَقُه اِغْتِفَادًا مَهْ دَدْ حَقِ وَانْ

دِيي وَانْ عَلِي صَاحِبِ ذُوالْفِقَادُ سُوارَى لِذَلْذُلُ شَهِي نَامِدَارُ تفوق لَشْرَاي دمایی هیـه بمعبنی برایِ رسولِ مَیـَه شفاءت دكن انبيا اوليا بأَذْنَا خُدى بُوكَسى اَشْـقِيا دغیب وحضوری دعایان اثر دِبیـتِن رُبُورًا اَیّابًا حَبَرْ بفِعْل دِقَنْجِ دَانَكِي مِنَتِّي بِفَضْلا خُدى دى بجي جَنَّي بهشت وجهنم هنه فی دمی فنا نابن اَو ناچنه عدمی يقين دى بيين ديوم القيام حِسْابا حَلالي عذابا حَرْامِ رُ بو اهل خیران نجات ورضا ﴿ بُو اهل شَرَّانُ عِقَابُ وجَزْا دِقَنْرِی دِ بیتِنْ رِ خَلقی مِری سُؤْا لاٰنَکیر دَکُلْ مُنْکَری دْحَشْرَى تَرْازُو وُمَيْزَانْ هَيَهُ خَرَابِيُّ قَنْجِي كِيشَانْ هَيَهُ صراط اَوْ پِرایْرْ بخوف وخطر جمیع خَلائق دِکِن لی کُزَرْ جَهَنَّمْ دبندا و جَنَتْ لِيشْ لِسَروى اِلَّهِي تُودَسَتُم بَكَيشُ وكزنه أذى مجرمى بَدْعَمْل دذانم كودى بيته بى مِنْ زَلَلْ بذنب وقصوری دمن تونکی دِکُلْ مِنْ باخسانُ و لُطْفا خَوْکی مِنُ جملة امتا مصطفى ببي جَنَّتي تابعي مُصْطَفي هذا ما قاله استاذنا الفاضل وشيخنا العالم العامل والمحقق المدقق الكامل الشيخ عبدالله فيضى المحمدى الانصارى رضى عنه الرب البارى الموشى موطنا النقشبندى طريقة نزيل الاستانة العليه وذلك بعد قرآتى عليه ماتقدم من المنظومات لمولانا العارف الربانى احمد خانى الجزرى قدس سره العالى فهوصاحب الرواية فيها انابه الله تعالى خير الجزاء آمين

عاشق شیرین سخنت بوم هلا لورا بوی وصل دبه انجلا بعده کالمسك وکالطیب فاح پنچهٔ شیری نبریتن وی شیر قتل وجراح بووی وکی رقصکی درك معانی لمه بویه بلا هیستری چاف سری عرفان برپژ درد دری عالی دكیشت ژمیژ درد دری عالی دكیشت ژمیژ وقتا مِدى اقى غزلا خوش مَلاً كُوشْتِيى وى بووى روايه چرا شرح صدر عين دواء جراح فيرس ورمباز نيه الااسير بوسه كوحا صل به ژ بوشخصكى حسن ادائيته مسلم ملا كى كُوتو اقى قند بلندبييژ فيضى بيچاره چوان فهم كت

هذه قصيدة غرّ آء وفريدة فاقت النظر آء • نظمها الاديب الكامل ذوالاخلاق الحسان • الفاضل علامة كردستان • الملافتح الله افندى الاسعردى ذوالاحترام • احد الاساتذة الرواة لما امليته فى هذا القاموس من القواعد والنظام • اسبغ المولى عليه وعليهم فى العاجل والآجل احسن الانعام • قال مقرظاو مؤرخا بافصح الكلام •

ر حیوانان خدی بشقه چیکروی نوع انسانی
کودایی عقلکی کامل ژوی تی علم وعرفانی
معارف روز بروژ زیده دبن حتی لناف کردان
دکین تألیف حمی کس تی دمینیی شاش وحیرانی
خصوصاً وقت خنکار کوحت وی دهر، قلبان
دبینی وُدهآ وی بوه وردك بعزمانی
اوه (عبد الحمید) خان غازی صاحب رحمت
بکت منصور لسراعد آه وی رتم بقرآنی
چه بیژم از ژوصف وی خلاص نابی بهندك وقت
حجه بیژم از ژوصف وی خلاص نابی بهندك وقت
هیچه کودی بیبژم از دبینن خلق وصبیانی
روی کو اسبحی یی قط نه محتاجه بمشاطه
که کوره که نبینی لوبروژ طاف خیرانی

دد اقدره بخلق کو صلاح وان دزانیتن دکل وی هم ددت پار موکی باران نیسان دفی خلقِ سلطنت کو ببینن راحتو نعمت بحبّ واتحاد چیبن حمی هروکی اخوانی

ژ وان نفع خوه نخوازی دبینی روژ وشف زهمت ژ بونا خالق خوه و ژ بونا امر وجدانی چه أمن چیبو لاطرافان ببیژه ماشآ، الله تو درپده فرق ناکی توتنی یاخود بکروانی ژخد ام هات دکلوی فاضلك کو هداربیه ببیژم ژ اوصاف دقنج ویی بکم ژ بو تاتبیانی

مبارك ناڤ وى پاشا ي يوسف هم ضيآ ، الدّين ژ نسل حضرت خالد وکی سحمان لمدانی خدی عقل وکمال دایی تژی هرروژ حضور ویی ژ انواع اهالی حکمت وی وکی لقمانی وکی دی وکی بابان نصحت هرد سژی وان سكر تحل تك هف مثل شريني بدرماني بقدس روح وجسد نسبت بکه صادق دبی تیدا بدر. ويرا قدسته بروحاني وجسماني معارف نك وبي زحف ممدوح ومرغوبن ژ بوناوبي سألف كتاب هار ژاند اعطاء واحساني بكرمانجي حمى الفاظ دكت تفسير واظهاركو دبت ژی منکسف او نوبار أحمد خانی خدیرا بی حمی خبر وبی کو سعی بلیغ کرسر که تألف تابو نافع وکی نفع کاستانی وكى بلبل ببير حسى دخوش فى وقتى تاريخك زمان حت وعلمه شکر ژ رت رحمانی 14.4

### { التقريض الثاني }

لعلامة الزمان ناشر المعارف فى كردستان قاموس البلاغة ومنبع الفصاحة حلال المشكلات مدرس المدرسة الصالحية بمدينة اسعرد المحميه اخينا واستاذنا المولى الحاج حسن فلهمى افندى متعنا الله بطول حياته وافاض علينا من علومه وبركاته آمين طبت يا ابن الكريم فعلا و نيه طالعا فى الكمال كل ثنيه

### **{و قال**}

فى لغات الأكراد خير هديه ت خفايا بترجماتٍ جليه تتباهىٰ بنحوها الكرديه من سليل الحليل تلك السجيه قمت فردا تهدی بتصنیف سفر فیه اظهرت مضمرات وابرز وتصرفت وابتکرت اصولا ذکرتنا بسیبویه عهودا

#### (الى ان قال)

عدل محيى قواعد المدية صادق الدولة الشهير المزيه للمعالى جزاء رب البريه قد كفتنا الهدية الحميديه مجمع الفضل طيّب الاصل داحي ال كوكب القدس الشيخ يوسف پاشا بارك الله فيه ابدى طريقا ناديا طالب الكمال وارّخ

#### {التقريض الثالث}

لمجمع الانوار الخالديه ومظهر الاسرار المخزوميه العلم الراسخ فريدة عقد المشائخ العارف بالله المتوجه الى محبة مولاه عماد الشريعة والقائد الى الطريقه الحائز لمآثر السياده بالحقيقه بقيت السلف الصالح من ابناً ، سيدنا وسندنا خالد ابن الوليد عليه رضوان الملك المجيد المدرس فى الجامع الكبير باسعرد ابن اليم ازال الله عنه الهم والنم وجمعنا واياه على احسن حال واتم اخينا الشيم محمود افندى الحمزوى الحالدى النقشبندى التلوى الاسعردى زيد فضله ليصل الينابره آمين

عوفيت من موجبات السؤ والكمد وعشت يا ابن كرام القدس في رغد اذ قمت تنشر انوار المعارف بعسست بسطك العدل في الاطراف والبلد

#### (الى ان قال)

فيه اصول زكت تهدى الى السدد يدا نداك ولم تمنن على احد احيت مساعيك ذكراك الى الابد والاجر تجزاه عندالله يوم غد ذا الفضل فيك وقيت الكيد فى حسد عوفيت من موجبات السوء والكمد

حتى اتانا بقاموس احاط به وتلك اثار احسان بها سمحت لك البشارة فاخلع مالديك فقد فحق شكرك فينا اليوم نذكره لاغروان كانت الامثال اذ شهدت نلنا هديتك الحسنى نؤرّ خها

14.4

### (التقريض الرابع)

لسراج العلماً، وتاج الازكيا، والادباً، كريم الحصال الفائق على الاقران المولى يوسف ضياءالدين افندى المدرس بالمدرسة الفخرية الآن بخل مولانا المرحوم المفتى السابق باسعرد المولى حسين بن مصطفى زيد فضله وعم برمكل انسان آمين دع مايؤل الى الفناً، قريبا واجهد وخذيما يدوم نصيبا واستبق ذكرك فى الورى استبقاً، من ابدى السبيل الى الكمال عجيبا

#### (الى ان قال)

جمع الجميع وقد سما ترتيب فى الكشف افرادا ولا تركيب املى الكتاب ابن الحليل اديب احلى كتاب فى لغى الأكراد قد وحوى الاصول الفرّ غير مفادر مذتم املاء الهديه ارخت

### (التقريض الحامس)

للزكى البارع والالمى النافع ذوالمزايا المعهود. والسجايا المحمود. الشيخ محىالدين

افندى بخل شيخنا المرحوم الشيخ محمد الفرسا في قدس سرء الوافي آمين اضحت على الظل سلطانا وبرهانا ابدت بليل سواد النقش جولانا يكاد يعطيه ريح الدهر خسرانا حادت له الايدى ياقوتا ومرحانا قلى اذا عن شعار الصبر عريانا مما حوی من روا. فیه حیرانا

ارون لازبى القدسي الذي بأنا

سفر كشمس بدت في الأفق طالمة شمس السمآء ترى المحسوس اذ طلعت وهذه الشمس ما في الغيب قد كانا كانت كواكه الزهرآء خافة يحكى رياض جنان الخلدكف ولا فليس غبن على من يشتريه ولو لما اجتلت محماء المنىر غدا فطاف حوله افكارى فغادرني نادت قواعده شوقا تؤرّخه

#### (التقريض السادس)

لحبينا النسيب الزكى اللبيب لطيف الخصال الاريب الملاحزء افندى ابن المر حوم الشيخ درويش افندى العبّاسي الفقيرى التلوى جزاء الله خيرا مضايّعفا وبوته من الجنة اعلا غرفا آمين

> ومقتنصى المعارف والكممال الى ماكان ممتنع المنال بتيان لسر السر جال بميسمها تعرّض بالوصال تراجمه العقود من اللأل

اهنى اليوم طلاب المعالى بمنهاج يبلغ سالكيه كتاب في لني الأكراد مبدٍّ اماط الحجب عنها فاستبانت فياله حليةً في النظم نحكي

#### { الى ان قال }

وترويها الاجآة باتصال مجيد الشأن محمود الفعال نظام الكون في حسن اعتدال

وتلك عواملف في الكون تبدو عن الملك (الحمد) ابي الفتوح مقيم العدل في الاقطار محيى

يصر علاه صين عن الزوال

تفرد في الملوك عن المثال

سما شهرفا وحاز الفخر حتى واصبحت المعارف في رواج

﴿ وقال مؤرخًا }

آيت بصيقل الهمم العوالي

أُحمزة هن يوسف ثم أُرِّخ

{التقريض السابع}

لمدير اقداح راح العلوم في مجامع الطلاب بليل اغصـــان روضة ذوى الاداب خلاصة الازكياء عمدة فضلاء العلَّاء الشيخ عبدالرحمن افتــدى بمخل المرحوم مفتى اسعرد الملا حسين افاض علينا من بركاته آمين

> ايك القلوب معنبرا معسولا علمت لنبل ماتروم حصولا رعت الاسود كلائما وفصولا

قدح المسرة ناولته الايدى في وتر نمت فيها البلابل حيث قد وسكنّ بيدآ. الامان فحتّى ان وغدا يدور بنا التوانس بعدما ضرب الزمان على الانام خمولا

{ الى ان قال }

عن سيد سبق الكرام سللا بقدومه اضحى البلا محلولا فتنورت منها البقاع شعولا فی کل یوم بکرۃ واصلا

وغدت مآء ثره الجمدة تكتب اعنى ضيا الدين يوسف ياشا من شمس بارض القدس شيم ضيا ؤها حق علينا شرح متن ثناله

﴿ الِّي أَنْ قَالَ }.

سفرا بهيا فأقا وجلىلا

لله درّه قام فنا منظمها

4.0

منه التراجم قد حکت تزیلا خیراً جزیته زایداً وجزیلا بلغی بی مآء السمآء احاط بل بالشکر خاطبه الزمان مؤرّخا

#### (النقريض الثامن)

لعندلیب حدائق المدارس زین محافل الالبآء المدارس الملا مصطفی عاصم افندی ابن مولانا الشیخ حسن افندی مدرس الصالحیه باسعرد البهیه زید علم و عمره آمین امدامة دارت بهاید ناهد فی القوم فانتصبوا بوجد زائد

## {ثم قال }

ببديع نظم للقواعد ماهدِ لسليل سيفالله حضرة خالد ورث المفاخر ماجدا عن ماجد وقبول ذاك من الكريم الواحد ينعت لعصر في الكمال مساعد يروى لغى الأكراد يكشف سرّها والكلُّ يشكر فى الحقيقة همة يوسف ضياء الدين باشا الشهم من فله الدعا منا بطول بقائه اعصام يانعة الحدائق أترخن

### {التقريظ الاول في الآستانة العليه}

هذا ما تفضل به الحسيب النسيب سيدنا وسندنا وقدوتنا و فرع الشجرة الهاشية وطراز المصابة الحالدية المحزومية والعالم العامل الرباني شيخ الحقيقة والشريعه معدن السلوك والطريقه حميدالسيرة والسريره من زينه الله تعالى بزينة العرفان ورفعه على اهله هذا الزمان صدر صدور قضاة عساكر السلام وشيخ مشائخ العرب والاعجام وكمبة العلم التى يضرب لاستلام الركانها اباط الانعام وبدر الفضل الذي طبع كل قلب سليم على حبه من الخاص والعام وعيى موات الشرف القديم الدارس علامة الانام وفيّامة المملآء الاعلام الامجدالا فخم وعيى موات الشرف القديم الدارس علامة الانام وفيّامة المملآء الاعلام الامجدالا فخم والغوث الاعظم حضرة ملاذنا وشبل عمتنا السيد محمد ابوالهدى افندى الصيادى الرفاعي الحالدي لازال علم علم على روس العباد خافقا وعيلم فضله في اقطار البلاد متدفقا الحالدي لازال علم علم على روس العباد خافقا وعيلم فضله في اقطار البلاد متدفقا مغاربا ومشارقا و بحرمة جده المصطفى الامين و آله الطاهرين وصحبه الغر الميامين و وتابعيه باحسان الى يوم الدين و فقال مرتجلا زين الله المجالس بشريف ذاته و ومتعنا والمسلين بطول حياته و برغم انف شانيه وعداته و آمين

باسمه سبحانه وله الحمد والشكر • واليه يرجع الأمر

قد علم العلم الذين نشر لهم العقل السليم ديباجات الحقائق والنسبة الجامعه الآدمية هي الاصل لجميع عوالم الانسبان من هذه الحلائق وقد اوضح الفرقان الأصدق تيجة هذه الفائده و بنض (يا أيها الناس اتقوار بكم الذي خلفكم من نفس واحدة) و ومن تدبر حكم الامر في هذا المقام بالتقوى وعرف لزوم اسباب التوادد والتحابب بين صنوف الايم وانتهج لها السبيل الاقوم والمنهاج الاقوى واحسن ذلك لربط حبل الالفه وقطع سلسلة الكلفه وانماهو العلم بلغة القوم وليغتنم بها امالة فكرهم وقد ورد (من عرف لسان قوم أمن مكرهم) والتنبيه على الأمن من المكر وقد المارة لاستحصال لفت القلب وامالة الفكر وقد بنت اركان الانسانية

على الملايمة • والتوادد والمسالمه • سيّماوالجامع لصنوف التبعة العثمانيه • وصفوف اجناس الامة الاحمديه • أمَّا هوالانتظام بالوقوف تحت راية السلطة السنية العظمي • والخضوع تحت لواء الحلافة المقدسة الكبرى • ولا زلنا نشاهد بأعين الا ُفتخار \* انعطاف نظر سيدنا ومولانا وملاذنا حضرة الخليفة الاعظم • والسلطان (الحميد) الخصال المعظم • نصره الله وشيد بالعزاركان بنائه • وطمس بطامس الغلبة على وجوه اعدائه • ونرى بباصرة الاحترام • توجه عناياته لجمع كلة افراد تبعت. على مايؤل الى النفع العام • تساوی فی ساحة كرمه الحاضر والباد • وهجع علی بساط انعامه فی بحبوحة لطفــه واكرامه سكنة القفار والبلاد • فالزمت اشــارة هذه الأسوم • للتحقق بحسن القدوم • وقد اخذ من هذه القصة حصه \* وصعد بيــارق فكر . في طريق هذا الاقتداء الخالدي • يوسف ضياء الدين بإشا الخالدي • فانه كشف لثام تلك الدقيقه • وسلك لربط التوادد بين اصناف الاجناس المشرفة بتابعية الخلافة المقدســــة العظمي اوضح طريقه • فألفكتابا • اشمعه صوابا • كادلرقة اسلوبه ولصحة مطلوبه ان يكون شرابا طهو. را • اوان يتلاً لا في سماء صحافه نورا • وما ذلك الآلاُّنه سماء (الهدية الحيديه • في اللغة الكرديه) فجمل نسبة هديته لمن اقام الله جنابه العالى لجسم الهداية روحاً \* وجعل جبينه الازهر بيد القدرة والعناية الربانية ممسوحاً • صدر ملوك جميع الآنام • وتاج رؤوس سلاطين الاعراب والاعجام • والوارث بالاستحقاق الحق لسرير خلافة الرـ سول الاعظم عليه الصلاة والسلام • مؤيد القرآن • ناصر شريعة حبيب الرحمان • مولانا السلطان الغازي (عبد الحمد) خان • ايده الله بنفحات عونه ماكر الجديدان • واختلف الملوان • آمين • فيا لشرف هذه النسة من شرف • وياما اجهج هذه الهدية من تحفة فاقت التحف \* وأتت بالبراهين على مساوات الحلف بالسلف \* فلا برح المؤلف في ظلال من نسب كتابه لجنابه • طائراً با جنحة احسانه الحمدي منهلا علم سحاح سحابه • فاءنّه فتح اقفال القلوب • لهذا الطريق المحموب • واقتدى بالكتاب

المبين • واخذ بلباب نصيحة النبى الأمين واقتبس من مشكاة افكارسيدنا امير المومنين • واذا انجلا ضئضيي مظهر حكمة • سلكت مناهجه اولو الالباب والله المرجع والمآب • كتبه بقله وقاله بفمه الفقير اليه تمالى محمد ابوالهدى الصيادى الرفاعى الحالدى عنى عنه

#### { التقريض الثاني }

لمين اعيان قضاة العساكر العظام • بدرهالة العملاء الاعلام الفانى فى حب مولاه • افاض عليه هوامع مواهبه كايتمناه • الواعظ المشفق • والخطيب المفلق • المطبوع على بث العلوم • ونشر الفوائد بين الحصوص والعموم • مولانا واستاذنا صاحب السماحة الحاج محمد افندى فوزى • اناله الله تعالى كل ما يبغى • آمين •

نحمدك يا من جعل عباده شـعوبا وقبائل • وخص بعضهم ببعض الخصائل • فنهم من تحكّى بالفضائل • وتجلّى بالفواضل • وتميز بعضهم عن بعض باختصاصالعرف واللغات • ونصلى ونسلم على رسولك العربى المتكلم بافصح الالفاظ وابلغ الكلمات • وعلى آله واصحابه الذين هم حسان الطبائع ومجامع المحسنات •

اما بعد فانى كنت فى مدة فى القدس الشريف بالنيابة الشرعيه وصاحبت هنالك مع بعض الذوات و خصوصا مع امير الامراء الكرام عزتلو يوسف باشا و من اولاد سيدنا خالد بن وليد من اصحاب البنى عليه السلام والمومى اليه صاحب الزكاوة والفطانة والدراية فى ابراز التدبيرات وهو صادق فى خدمة دولته وفائق فى سعى جلب المنافع لملته مع حسن النيات فالآن المومى اليه قد زارنى وارانى رسالة عربية قد الفها قى توضيح لغات الأكراد وقد سماها (بالهدية الحميديه فى اللغة الكردية) فوافقت لمشربى حيث نسبها الى حضرة ولى النع وعالى الهمم وحميد الشيم وصاحب المعارف الكامله والعوارف الشامله اعنى به حضرة سلطاننا الشيم وساحب المعارف الكامله والعوارف الشامله اعنى به حضرة سلطاننا السلطان الغازى (عبد المجيد) خان ابن السلطان الغازى (عبد المجيد) خان ادامه الله

. . . .

تعالى فى اديكة السلطنة العظمى • والحلافة الكبرى • الى يوم الحشروالميزان • موفقا وموندًا ومحفوظا ومنصورا ومسرورا بانواع عواطف الملك المنان • فاستحسنتها وقرطتها محررا بقلمى ومقررا بفمى • وانا الفقير المداوم على خدمة الدعآء لدوام دولتنا وسلامة ملتنا الحاج محمد فوزى الحنفى النقشبندى العريف بمفتئ اسبق ادرنه

#### { التقريض الثالث }

لشيخنا الفاضل فقيه فسلطين • الاديب الازهرى علامة الخيريين • اقضى قضاة الموحدين • رافع منار الشريعة للمؤمنين • بقية السلف الصالح من أل سيدنا عمر بن الحظاب رضى الله تعالى عنهم الجمعين • وافاض علينا من بركاتهم آمين

الحمد الله الذى نفخ فىالانسان منروحهوعمه مالم يعلم • وافاضعليهمن بحرجوده فنطق بمالم يسبق اليه وعن عجائب المعانى ترجم • والصلاة والسلام على نقطة دائرة الامداد سيدنا محمد الاحمد المحمود الشرف حَّاد • وعلى آله واصحابه وتابعه الى يوم التناد • اما بعد فقول افقر الخلق الى لطف مولاه المجد • الفاروقي الخبري الرملي عبد الحميد • قد كحلت عيني بانوار اثمد ناموس هذا القاموس المخترع • الذي اشرق منه نور الضياء في افق سمآء العرفان ولمع • فيا لله دره لقد اجاد وابدع • فوجــدته فريدة عقد في بابه • امام هدى في محرابه • متفردا على المرزين من اقرانه • شاـ هدا بملوهمة من خاض هذا البحر واستخرج ثمين لأ ليــه • واخترق طباق سمآ. الاسمآء الحسني فجلس على المنصة برغم حاسـديه • خصوصا وقد حسنت منه النيه بجمله هدية للسدة العلية الملوكانية الحميديه • ابدالله تعالى بالعدل دولتها • وايد بالنصر سريرخلافها • وسرمد جريان فوضات مكارمها على كافة البريه كف لاوالمؤلف من افاضل ذرية سيف الله سيدنا خالد بن الوليد • وسمى الصديق الذي مكنه الله في الارض وعمله من تأويل الاحاديث فاضحى اعن فريد للخير مريد • صاحبالسعادتين ان شآء الله الرحيم المجيد • الشيخ يوسف ضيآءالدين بإشا العميد • ولما كمل حسن نظامه • وفاح مسكي ختامه • قرظه لسان الحال • وانشاء مع العجز مادحا فقال •

واستمالت حسنا قلوب العباد روضة الفضل اينعت بازياد وتدلت ثمارها لقطاف باياد الاسعاف والاسعاد واستنارت حهاتها نسنآء من ضاء الازهار والاوراد تستزيد القراالي القصاد وغدت ساحة الكرامة فيها ومحار العرفان فهيا لقد اضحي ـــــت فرآنا تطب للوراد قول ساقى سلافها للصادى سل سبيلا تجدبه سلسبيلا من بديع الانشآء والانشاد تتغنى الطبارها بصنوف حافظ الدين والحما والبلاد بلغات تقول يارب ايد من تسامي عرش الخلافة فيه وتلا لا ينوره الوقاد واقام الامان في كل نادي وانام الآنام في ظل عدل ملك الارض من انار سبيل <sup>الـــ</sup> حق بالفضل والهدى والسداد وغدا عازيا لنصرة دين اللـــــه (عد الحمد) افضل هادي الد الله ملكه وحماه من عبون العداة والحساد انتجتها افكار رب الايادي حنذا حنذا هدية بكر يوستي الاخلاق والاسم يدعى بضا الدبن خالدي الاحداد قد تسموا عشائر الأكراد هي قاموس في لغات اناس فهو فرد ذخبرة للمباد ماعلنا من قبله بنظير ها فنال القبول فوق المحاد لمعالى رب الخلافة اهدى فجزا الله صاحب الملك تأبيــــــدا ونصرا وقهركل الاعادى ضى علمه انظار طّه الهادى وحباہ عمرا یطول کما پر وجزا الله ذا المؤلف خبرا بمزيد الاسعاد والامداد وصلاة الآله في كل آن لحيب الآلة والأولاد وكذا صحب ومن كان او في اللــــه عهدا بحسن صدق الوداد

### {التقريض الرابع}

للقاضى العفيف العادل فى حكمه • والفقيه المحقق الحائف من ربه • صاحب الفضيلة • والسيرة الجميله • المولى محمد عاصم افندى • نائب البيت المقسدس كان • اغاثه الله تعالى بتوفيق واحسان •

الحمد الله الذي اراد محبة معرفة وحدته الذاتية فخلق الخلق ليعرف ٠ وجملهم شعوباً وقبائل بلغات اختلافها لايحد ولا يوصف وبعث الانبيآء والمرسلين كل بلســـان قومه • ليبين لهم ما انزل اليهم • ويسهل لهم بهم فتح قفـــل ابواب معرفته ° بمفاتيح وســـاطتهم • فاوصلهم بهدايتهم الى مدينة العرفان • وساحة الامان \* ونور افئدتهم وابصارهم بالاجتماع في دائرة نقطة الائتلاف والاتحاد والأيقان • والصلاة والسلام على افضل الأنبيآء سيدنا مجمد الذي ما نطق عن الهوى • ان هو الاوحيي يوحى • وترجمان الملك الاعلى • ولسان الحق الاوفى • وعلى آله وخير اصحابه الذين نطقوا بالسنة والكتاب • ودار وافي دائرة الادبوالصواب • اما بعدفان الله سبحانه وتعالى بمقتضى حَكَمته الازلية قد مسح ناصية خليفته في الارض بيد قدرته · وجمع الخصال المحمدية في فطرته وسيرته · فاسعد عصرنا بيمن وجوده وشرف ذاته • فهو الروح لجسم العالم • ومظهر سر خلافة عين آدم • مالك ملوك جميع الامم • حامى الدين المبين الاحمدي • رافع الوية شريعة النبي الامي • قطب دائرة سلطنة آل عثمان • صبت عليهم الرحمة والرضوان • الاوهو السلطان ابن السلطان • السلطان الغازي (عبد الحميد) خان ° ادامه الله تعالى في سرير السلطنة ما اختلف الملوان ° بكمال الدولة والاجلان • والشوكة والاقبال • ماكرً الجديدان • ونصر. على اعداله بسيف الشريعة المطهرة في كل آن • فلقد اشرقت الدنيا بشمس وجود ذاته • واضأت بدور تجليات فيوضاته • فعلقت والحمد لله ثم الحمد لله مصابح العلوم والفنون المتنوعة في كل البلاد بين الحاص والعام • وفارت ينابيع المعارف بما ، الحياة الابدية نيم النفع والسلام • ورفعت ظلمة الجهالة • وعلا قدر ارباب المعارف والسياســـة • وتنورت

بصائر العالم احجمع بنور نبراسه و والبسطت قلوبهم بذل التفاته واحسانه و لا سيما قريد عصره ووحيد دهره مأخذ الكمالات والحكم و وفظهر الفيوضات والهمم وبقية السلالة المجونة الحالدية القرشية المخزوميه و ذو المجد المؤتل الشيخ يوسف ضياء الدين باشا الحالدي المقدسي والذي ركب براق الفيوضات و عرج بسلم الحكمالات الى سدره المقاصد الحميدية العاليات و فقتح بين الحلائق بجد واجتهاد و سبل خصائص الألفة والاتحاد و واوضح دقائق فضائل الاجتماح والارتباط على نهج السداد و فألف كتابا مستطابا سماه (الهدية الحميديه في اللغة الكرديه) اقتبسه من أنوار بارقة الاسم الاقدس فصار بهذه النسبة مظهر الماورد و خير الناس من ينفع الناس و جعل الله سعيه مشكوراد و فوأده مسرورا و واوصله الى مايمناه باجنحة احسانه و في كواكب قوافل مشكوراد و فوأده مسرورا و الموسلة في الدنيا والاخرة لعلوشانه و وصلى الله على سيدنا عمد و آله و صحب والتابعين الجمعين و الحديد رب العالمين كتبه الفقير الحقير نائب القدس الشريف سابقا المغنيسي محمد عاصم عنى عنه

### (التقريض الخامس)

لمن القت الفصاحة مقاليدها لديه \* وسلمت بالهاء زماننا بالتقدم عليهم اليه • رب الفصاحة التي سحبت ذيل الفخر على سحبان وائل • الناثر الناظم والحكيم الكامل • الذي اخرس شعراء عصره • وعصر •ن كرم قريحته الكريمة حميا الأدب فأسكر الافهام بعصيره \* ذي الشعر الرائق الجلي • صاحب السعادة ابي النصر يحيي افندي السلاوي الازهري • من اعضاء مجلس المعاينة في نظارة المعارف الجليله • سهل الله تماليله في النشأتين الحسني وزياده

بسم الله ماشاً الله • ولاقوة الابالله ماراينا لعمر البلاغة منه خطت الأقلام \* وتأصلت اصول الكلام • عربياً ولاعجمياً قدتسني له الدخول على لغنة قوم ليس هو في الحقيقه منهم ففتح ابوابها • وراض صعابها • بل دونها بمد ان لم تكن بالمدونه • وسهل سبيل الاستفادة منها وهونه • الاصاحب قاموس

اللغه الذي حارى العباب • وبارى السحاب • فيما دونه لابناء هذه اللهجة في ذلك الكتاب • وهو رحمه الله تمالى على جلالة قدره • ورفعة محله ؛ لم يخل •ن هناة تنسب في الجملة لفضله • وحكايته مع تلك النتاة البادية معروفه • والروايات فيها عن احتمال الغلط الى الصحة مصروفه • على أنه لعمرى هواجل من وضع الهنآء مواضع النقب لمن له بهذه اللغة اعتناء • وكان الدهم بكاد ان كمون عن الاتيان بأخ له عقيمًا • والعود الذي يورق منه بمثل زهرته هشياً • وناهيك بفـــارس اللغة المجلى فيحلبة مضمارها • المتحلي بأبهي شعارها حتى قام من فحول هذا العصر من ابناء جلدتنا من عمد الى لغة الأكراد فدونها • وباسم (الحيد) ذى الملك برسم الهدية عنونها • فكا نما غذى درهــا منذ الصبا • فجأً فى ترتيبهــا بما هو ارق من نشر الصبا • واذا خلد خالدي مناثاره مايستحق الخلود • ويقل الجزاء عليه بغير نعيم الخلود • فذلك لعمري اص ليس بالمسير على من رجاه • من ذي بضاعة في الأدب ليست بالمزجاه • وقد كان لسميم يوسف صلوات الله عليه نباء مين • عقب تلك الرؤيا التي رأى الشمس والقمر فها له من الساجدين • وسيجدله هولدي نشر صك فضيلته هذا فضلاء الملوان \* من اهل هــــذا الزمان • ولااخال ان اخوة بمن تجمعهم حامعة الأدب \* اوتربطهم رابطة شيئ من النسب • يحد قون اليه بطرف من العداوة والحســد • الا وردهم الله منه كأخوة الصديق ولن يقدر على اطفأ نور جعله الله

قل لمن ينكر الضيآء من الشمس وهل تنكر العيون الضيآء .
هذه آية ليوسف فى الأ كـــــــراد من نورها الزمان استضآء اشرقت من كاله فى كتاب جمع الله شمله كيف شآء باهنياً للخالديين اذنا لانبأ .
يق قدماً ولقوه ضاء

آية لقوم يعقلون • ويأبي الله الا ان يتم نوره ولوكر. الكافرون •

418

فرط الدهم غاظت الاعدأ سرّت الاوليآ. والاصدقاء وكأتين من آية لبني غير أَنَّ التي ليوسف هذا

من احقر العباد ابى النصر بحيى السلاوى غفرله

#### (التقريض السادس)

لشاب الادب الذي اعجز شيوخ العرب ومن استولى على اوابد المعانى فقضى منها الارب و ذي الاعجاز الجلى و الذي تحير في دقة فهمه شيخ فهمى و صاحب السعادة محمد افندي حسن سلطاني المخزومي البيروتي و من اعضا و مجلس المعاينة في نظارة المعارف الجليله و حفته انواع التوفيقات الربائيه الجليله آمين

اشرقت من سمآ، نفس زكيه واحد العصر فيلسوف البريه وعلوم والسن شرقيه عمّ نفع الكتاب بالكردية حاز بالسبق مثل هذى المزيّه خلّ عنك المطامع الاشعبية أين منه المعالم الكسروية فاق وصف المدائي الشعريّه ان هذا الكتاب حلو الهديّه الداعي

ان شمس المعارف العصرية علم الله أنها نفس حر يوسف الحالدى رب معالى قدر الفضل حيث كان لهذا ما علمنا بمثله من همام قل لمن يدعى با حسن منه قد علا واسمه الجليل مقاماً ولذات المليك لما تجتى قلت فى طبعه لدى النشرأت خ

۱۳۱۰ الداعی محمد حسن سلطانی المخزومی

### {التقريض السابع}

لمن افتخرت السوريون برائق نثرً ونظمه • سمليل الكرام الاديب الاوحد صاحب المعزة شبيب بك الاسعد •لازال فائق الاقران مسمد •

ابتد، بسم الله الرحمن الرحيم اولا • واصلى واسلم على بنيه الكريم وعلى آله وصحبه اجمعين ثانيا • ثم اقول وانا العبد الحقير الفقير لربه الغنى الواحد الاحد • شبيب بن على بك الاسعد • لقد اتاحت لى الاقدار • وانا بدار الحلافه المحمية التى هى اسعد دار • مطالعة قاموس فى اللغة الكردية الفه الفاضل الجليل الشان • المؤلمة فيه انواع البلاغة والمعارف اذا تكلم بكل لسان • الحسيب النسيب الاديب المشهور • خالدى الذكر على تمادى الدهور • حضرة يوسف ضيا بإشا • يسر الله له من كل خير ماشا • فقلت

وقفت على هذا المجموع المعرب عن علو منزلة فضل الجامع . واو قفت عليه النواظر والمسامع . على حين كان الفكر بالاضطراب والسليقة في شاغل من دواء على مهمات الاغتراب و فسرحت طرف الطرف فيه اجمل السراح واوردت منه العين ما هو اعذب من الماء القراح وارحت براحة القلب من متاعب القلق فارتاح وسكربه اللب فكان نشوان الراح المباح . ولعمرى انه لسفر اسفر عن محيا كالبدر بادى الشروق . وهو بمثله غير مسبوق و قد جمع فيه من بدائع الاساليب الافراد وحشربه ما حسن استعماله على لغة الأكراد و فتئل لى يعقوب هذه اللغة قبل الآن وقد ابيضت عيناه من الاحزان و فالتي على وجهه قميص الحسن من يوسف فرأى ضياء وارتد اليه البصر و وغدا ذلك البياض من الزرقاء ابصر . وطال منه النظر بعد القصر و فلله هذا الهمام من فاضل جمع بين الطارف من الفخر والتالد و كيف بعد القصر و من سيف الله خالد و وجدير بمثله في هذا المقام ان يقال و

ليهنى الفخار بأبداع ما الجادبه يوسف الخالدى هو الصاعد الذات حتى الاثير بفضل له محكم الساعد له خلق مثل زهم الرياض تنوع من منبت واحد وما جآء في ذا الكتاب المفيد دليل على فضله الزايد فقل للمعالى اذا ما اردت وهل أنجبت مثل مولودها نجيبا من الجد والوالد

. 417

وما المجد الا اذا ما انت كذا فاليكن مثل هذا الضياء بسلطان هذا الزمان (الحميد) هدى الله للعلم من فى الآنام جزاه المهمين خبر الجزاء

ضروب الفضائل من ماجد ضياء يضى بلا جاحد عميد البرايا وركن المقاصد فلم تلق منه سوى حامد وعوذه الله من حاسد

#### (التقريض الثامن)

لمن ازهرت رياض معارفه • واينعت ثمارفضائله • فتباهت بحسن معانيه غن. هاشم • الازهرى جميل المآثر والمكارم • الشيخ عبدالله افندى الفصين الحسينى • لازال محفوفا بعناية الملك الحميد المغنى • فمن بعض ماقال •

نع الهدية للسلطان تهديها خير الملوك الذى جلت مناقبه روح البرية والاحسان سيمته ادامه الله فى الدنيا لعصمها وافت معظمة بالشكر ناطقة يا يوسف الحسن يا من شأن همته ضأت معاليك للاكراد وافتخرت ادامك الله فى عن وفى شرف

فقد بلغت من العليا اقاصيها عن ان يحيط بها وصف يحاكيها قد زينالدين والدنيا وما فيها ولم يزل بسديد الراى حاميها ان الهدية من مقدارها ديها فوق الثريا فلا شئ يدانيها بك المعارف بالعرفان تحييها وحسن منزلة قد فاز راجيها كتب الفقير غصين زاده عبدالله الحسيني خادم العلم الغزى عنى عنه

قدتم طبع هذا القاموس في السابع عشر من شهر حزيران ١٣٠٩ الموافق للخامس عشر من الحجه الحرام سنة ١٣٦٠ بتصحيح العبد المُذنب الراجي عفو خالقة ودعآء قارئه الشيخ يوسف ضيآء الدين پاشا المقدسي ابنالسيد الحاج محمدافندي قاضي ارزروم ونائب الحساكم الشرعي بالقدس الشريف كان جعنسا الله بمنه في الجنسان ابن السيد على بن السيد محمد ابن الشيخ خليل ابن الشيخ محمد صنع الله بن البشيخ خليل ابن الشيخ شرف الدين ابن الشيخ عبد القادر ابن الشيخ طك ابن الشيخ صالح ابن الشيخ يحيى ابن مولانا قاضي القضاة في الديار المصرمه والقدسيه القاضي محمد نجم الدين ابى البركات الديرى ابن زين الدين عبد القادر ابن زين الدين عبد اللطيف بن شمس الدين ابن شيخ الاسلام وقاضى القضاة بمصر كذلك محمد بن عبدالله شمس الدين المدفون بمَّا من الله ابن حجال الدين عبدالوهاب بن سعد بن محمد بن عبدالله بن سعد ابن ابی بکر ابن صالح بن علی بن جعفر بن مصلح بن غانم ابن اوفی ابن سلیمان بن جعفر بن محمد ابن سيدنا خالد ابن الوليد ابن المغيرة ابن عبدالله ابن عمر ابن مخزوم ابن يقظة بن مرة وبه يتصل بشرف النسب النبوى العداني والشكر كله له سبحانه على حسن الحتام هذا ولا ادعىله الكمال فأنها ليست من صفات بنى الانسان المركب من السهو والنسيان فالعفو اطلب منكم ايها الاخوان لمن يرى نفسه خادما حقيراً لكم فيكل مايمكنه من الاعمال النافعة لتسهيل اكتساب المعارف في هذا الزمان فواز رونى بصالح الدعآء والله لايضيع اجرا لمحسنين ولاحاجه الى القول بأنى صرفت انفس مالدى حتى حَمَّاءَكما ترون حسنا طبعا وترتيبا فتتعوا بثمراته وتلذذوا بنقولاته مكررين الدعآء بالتضرع والابتهال اناءالليل واطراف النهار لذى الرحمة والاجلال أن يديم لنا مولانا وسيدنا وسندنا فخربى عثمان ناشر الوية لعدل بالاحسان باذل مناهل الامن والعرفان لكافة نوع الانسان خليفة الله فى ارضه امير المؤمنين ووارثعلوم الاولين والاخرين صاحب المجد والاستعاد والتأييد الجامع لكل وصف مجيد سلطان سلاطين الزمان من قديم وجديد حضرة السلطان ابن السلطان السلطان الغازي (عبد الحميد) خان نصره الله وخلد ملكه وبارك فىذريته رحمة للانام ووهبه ملكامشيدالاركان لاينبغى لاحدمدى الايام بجاء اشرف المرسلين عليه وعليهم افضل الصلاة والسلام فهو والحق احق ان يتبع روح قدس هذا العصر وبه قوام صلاح جميع الايم لأنه بالحقيقة هو المحافظ الاول للسلام العام والمحكم فى معضلات المسائل بين الحاص والعام فلاز ال محفوفا باحاسن الطاف العنايات الصمدانيه يا حنان يا منان يا واسع الفضل والانمام آمين آمين والعاقبة الممتقين.

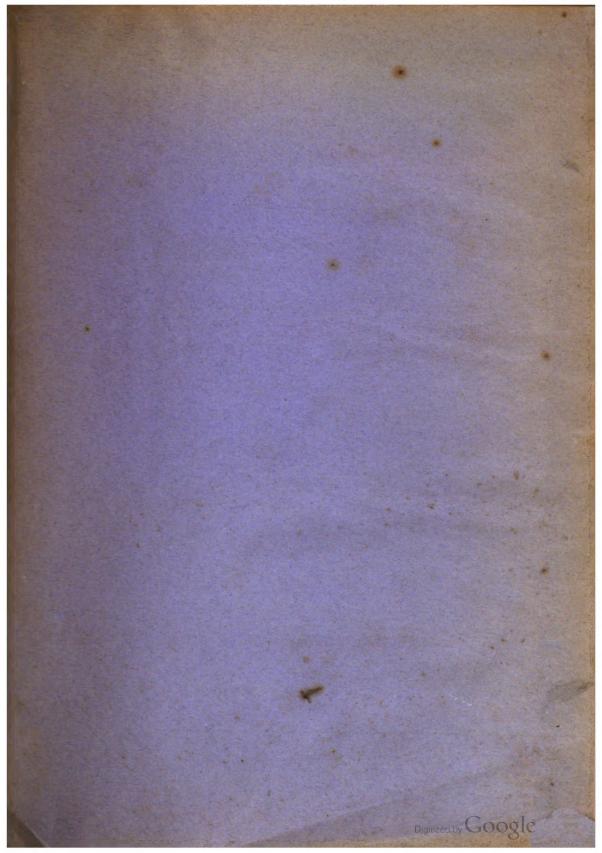
### ﴿ التقريظ التاسع }

لاخينا الاديب الفاضل • الذي هو فيميدان النثر والنظم مناضل • ابوالسعود زاده السيد محمدعلاً . الدين افندي الصديق الحلوثي المقدسي • أتاح الله تعالى له كل سعد مؤنسي قال اقول وبالله التوفيق أني عندما دعتني يد الاقدار • للقدوم الي دار السعادة ابهج الامصار • وقفت على قاموس غريب وكتاب في اللغة الكردية عجيب اخترعه بارى قوس البراعة المهذب فى كل لغة وفن يراعه من جمع بين الطارف من الفخر والتالد وامتطى صهوة العليآء وارث المجد عنوالدبعدوالد سعادة يوسف ضيا بإشا شبل سنف الله خالد فامعنت في لطنف ميانيه النظر فتكفرت ما لسمه يوشف صلوات الله عليه من الحبر واستضآء حالك جنابي بنبراس بيانه وعام رائد لساني في عبـــاب ابحره وتيار بتيانه فاذا هو روضة حوت من غراس الفنــون ابهر الازهار وجنة روت عن نشر نسيم الادب اطيب الاخبار تقذف بحور مَعَانيه باللئالي والدر وتدور على قطب مباينه افلاك عقول الفضـــلاً. وليس العيان كالحير فاخر بفرائد محكماته فصاحة قسّ وبلاغة سبحان وقلد بخرالًد عقوده جيدهذا الزمان كيف لاوهبي لغة استنارت بضياء تعبير يوسف فاستخلصها منغوامض غيابة الجب واماط عن وجهها نقاب الجهالة فندت حسنآء البلاغة شغفتكل اديب بالحبفلله دره من فارسحاز قصبات السبق في مضمار اللغات وبارع آتي هذه اللغة من بابها فشيد اركانها على احسن الصفات اديب تحلي بجلباب المآثر والفضائل وجاد فی عصره بمالم تسبقه اليه الاوائل ولعمری انها لمآءثر وأيِّي مأ ثر \* وكم ترك الأوُّل للآخر فلازال فرقد سعد. في سمآ ، المعالى طالعا وضيآء توفيقه في بروج المعالى لامعا

419

هذي كواكب مجد في الملاسطعت أم ذا ضياء رفيع الفخر يوسف من بالله فا كتاب حوى فن البراعة اذ حقق ترى عجبا فيه ولاعجب من كان مشتبها فيما ذكرت فذى أنشاه ذاك الاديب الحالدي وكم يا طالبا نيل علياه آتند فتى هدية (لحيد) الملك عنونه لازال في موكم عمت مكارمه

ام شمس سعد على هام السها طلعت بارى السحاب بايد منه كم برعت أسد البلاغة فى ارجانه رتعت كلّ البدائع فى فحواء انجمعت انوار آياته فى طرسه لمعت عن نيل أدنى علاء همة رجعت نال الثريا اكف طالما طمعت عمة من علا ابداعه اخترعت ما راية العز فى ناديه قد رفعت.



## Library of



# Princeton University.

PURCHASED FROM FUNDS

GIVEN BY

THE GRANT FOUNDATION



